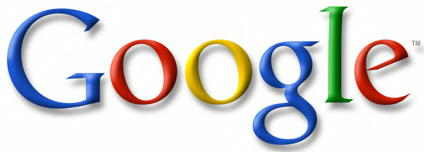
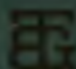


BIBLIOTHECA
SCRIPTORVM LATINORVM
RECENTIORIS AETATIS

RVHNKEN
ELOGIVM HEMSTERHVSII

EDIDIT

J. FREY



LIPSIAE
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI

BIBLIOTHECA SCRIPTORUM GRAECORUM ET ROMANORUM TEUBNERIANA.

	geh. ℳ ₰	geb. ℳ ₰
Aelianus ed. *Hercher.* 2 voll.	12.20	13.20
—— —— varia historia	1.50	1.90
Aeschines ed. *Franke*	—.90	1.30
—— ed. *Blass*	2.40	2.80
—— —— Ed. mai. c. Ind. Aeschin.	8.—	8.60
[——] Ind. Aeschin. comp. *Preuss*	6.40	
Aeschyli tragoediae ed. *Weil*	2.—	2.50
Singulae tragoediae	—.40	—.70
[——] Schol. in Pers. ed. *Dähnhardt*	3.60	4.20
Alciphronis rhetoris ed. *Schepers*	3.20	3.60
Alexander Lycop. ed. *Brinkmann*	1.—	1.25
Ammianus M. ed. *Gardthausen.* 2 voll.	7.20	8.40
Anacreon ed. *Rose.* Ed. II	1.—	1.40
Andocides ed. *Blass.* Ed. II	1.20	1.60
Anna Comnena ed. *Reifferscheid.* 2 vll.	7.50	8.60
Anthimus ed. *Rose*	1.—	1.25
Anthologia Gr. ed. *Stadtmüller.* I	6.—	6.60
—— —— II, 1	8.—	8.60
—— **Lat.** I, 1 ed. *Riese.* Ed. II	4.—	4.60
—— —— II ed. *Buecheler.* 2 fasc.	9.20	10.85
Antiphon ed. *Blass*	2.10	2.50
Antoninus ed. *Stich*	2.40	2.80
Apollonius Perg. ed. *Heiberg.* 2 voll.	9.—	10.—
Apollonius Rhodius ed. *Merkel*	1.50	1.90
Appianus ed. *Mendelssohn.* 2 voll.	9.—	10.—
Apulei metamorph. ed. *v. d. Vliet*	3.—	3.50
—— Apologia, Florida ed. *v. d. Vliet*	4.—	4.50
—— Platonici rec. *Helm.* II, 1	2.40	2.80
Archimedes ed. *Heiberg.* 3 voll.	18.—	19.80
Aristeae epist. ed. *Wendland*	4.—	4.50
Aristophanes ed. *Bergk.* 2 voll. Ed. II	3.—	3.—
Singulae comoediae	—.60	—.90
Aristoteles, de partibus animal. ed. *Langkavel*	2.70	3.10
—— de arte poetica ed. *Christ*	—.60	—.90
—— physica ed. *Prantl*	1.50	1.90
—— ethica Eudemia ed. *Susemihl*	1.80	2.10
—— —— Nicomachea ed. *Susemihl.* Ed. II cur. *Apelt*	2.40	2.80
—— de caelo, al. ed. *Prantl*	1.80	2.20
—— de coloribus, al. ed. *Prantl*	—.60	—.90
—— politica ed. *Susemihl.* Ed. III	2.40	2.80
—— magna moralia ed. *Susemihl*	1.20	1.60
—— de anima libri III ed. *Biehl*	1.20	1.60
—— ars rhetorica ed. *Roemer.* Ed. II	3.60	4.—
—— metaphysica ed. *Christ*	2.40	2.80
—— fragmenta ed. *Rose*	4.50	5.—
—— oeconomica ed. *Susemihl*	1.50	1.90
—— de plantis ed. *Apelt*	3.—	3.40
—— πολιτ. Ἀθην. ed. *Blass.* Ed. IV	1.80	2.40
—— parva naturalia ed. *Biehl*	1.80	2.10
Arriani expeditio Alex. ed. *Abicht*	1.80	2.—
—— scripta minora ed. *Eberhard*	1.80	2.20
Athenaeus ed. *Kaibel.* 3 voll.	17.10	18.90
Augustini de civ. dei ed. *Dombart.* Ed. II. 2 voll.	7.20	8.40
—— confessionum ll. XIII ed. *Knöll*	2.70	3.20
Aulularia ed. *Peiper*	1.50	2.—
Ausonius ed. *Peiper*	8.—	8.60
Autolycus ed. *Hultsch*	3.60	4.—
Avieni Aratea ed. *Breysig*	3.—	3.40
Babrius ed. *Eberhard*	—.60	1.—
—— ed. *Crusius.* Ed. maior	8.40	9.—
—— —— Ed. minor	4.—	4.50
Bacchylidis carmina ed. *Blass.* Ed. III	2.40	3.—

	geh. ℳ ₰	geb. ℳ ₰
Benedicti regula ed. *Wölfflin*	1.60	2.—
Boetius de inst. arithm. ed. *Friedlein*	5.10	5.60
—— de consolatione ed. *Peiper*	2.70	
—— comm. in libr. Aristotelis περὶ ἑρμηνείας ed. *Meiser.* 2 voll.	8.10	9.70
Bucolici Graeci ed. *Ahrens.* Ed. II	—.60	1.—
Caesar ed. *Dinter.* Ed. II min.	1.50	2.10
—— —— bell. Gall. Ed. II min.	—.75	1.10
—— —— bell. civile. Ed. II min.	—.60	—.90
—— ed. *Kübler* bell. Gall. Ed. min.	—.75	1.10
—— —— —— Ed. maior	1.20	1.60
—— —— bell. civ. Ed. min.	—.60	—.90
—— —— —— Ed. maior	—.90	1.30
—— —— b. Alex., b. Afr. Ed. mai.	1.—	1.40
—— —— —— Ed. min.	—.60	1.—
—— —— b. Hisp. Fragm. Indices	1.50	1.90
Callinici vita S. Hypatii	3.—	3.40
Calpurnii Flacci declamationes ed. *Lehnert*	1.40	1.80
Cassius Felix ed. *Rose*	5.—	5.40
Cato ed. *Keil*	1.—	1.40
Catullus ed. *Müller*	—.45	—.75
——, **Tibull., Propert.** ed. *Müller*	2.70	3.20
Cebetis tabula ed. *Praechter*	—.60	—.90
Chronica min. ed. *Frick.* 2 voll. Vol. I	6.80	7.40
Cicero ed. *Müller.* 5 partes (= 11 voll. = 27 fasc.). Pars I—IV	23.85	28.—
—— orat. sel. ed. *Müller.* 2 partes	1.60	2.20
—— —— add. *Eberhard-Hirschfelder*	2.—	2.50
—— epistolae ed. *Wesenberg.* 2 voll.	6.—	7.20
—— —— sel. ed. *Dietsch.* 2 partes	2.50	3.40
Claudiani carmina ed. *Koch*	3.60	4.20
Cleomedes ed. *Ziegler*	2.70	3.20
Commodianus ed. *Ludwig.* 2 voll.	3.10	3.50
[Constantinus] Inc. l. de C. Magno ed. *Heydenreich*	—.40	—.80
Cornelius Nepos ed. *Fleckeisen*	—.30	—.60
Curtius Rufus ed. *Vogel*	1.50	1.90
Damasus ed. *Ihm*	2.40	2.80
Demetrius Cydonius ed. *Deckelmann*	1.—	1.40
Demosthenes edd. *Dindorf-Blass* 3 voll. (= 6 partes). Ed. IV min.	4.50	5.—
—— —— 6 voll. Ed. IV maior	7.20	9.—
Dictys ed. *Meister*	1.50	2.—
Didymi de Demosthene commenta rec. *Diels* et *Schubart*	1.20	1.60
Dinarchus ed. *Blass*	1.—	1.40
Dio Cassius ed. *Melber.* 5 vll. Vol. I. II	14.40	16.—
Dio Chrysost. ed. *Dindorf.* Vol. II	3.90	
Diodorus ed. *Vogel.* 5 voll. Vol. I—III	15.—	18.60
Dionysius Halic. ed. *Jacoby.* Vol. I—III	12.—	15.60
—— opusc. rhet. edd. *Usener* et *Radermacher.* Vol. I	6.—	6.60
—— —— Vol. II, 1	7.—	7.60
Diophantus ed. *Tannery.* 2 voll.	10.—	11.—
Donatus ed. *Wessner.* Vol. I	10.—	10.60
—— —— Vol. II	12.—	12.50
Epic. Gr. fragm. ed. *Kinkel.* I	3.—	3.50
Epic. poes. Gr. testim. corpusc. I edd. *Brandt* et *Wachsmuth.* 2 voll.	6.—	7.—
Epictetus ed. *Schenkl.* Ed. minor	6.—	6.60
—— —— Ed. maior	10.—	10.80
Euclidis Elementa ed. *Heiberg.* 5 vll.	24.30	27.40
—— Data ed. *Menge.* Optica ed. *Heiberg*	10.—	11.80
—— Suppl. ed. *Curtze*	6.—	6.60

	geh. M ₰	geb. M ₰
Eudocia, Procl., Claud. ed. *Ludwich*	4.—	4.60
Eudociae violarium ed. *Flach*	7.50	8.20
Euripides ed. *Nauck*. 3 voll. Ed. III	7.80	9.30
Singulae tragoediae	—.40	—.70
Eusebius ed. *Dindorf*. 4 voll.	20.60	25.80
Eutropius ed. *Ruehl*	—.45	—.70
Fabulae Aesopicae ed. *Halm*	—.90	1.30
— Roman. ed. *Eberhard*. Vol. I	3.75	4.20
Favonii Eulog. de somn. Scip. ed. *Holder*	1.40	1.80
Firmicus Mat. edd. *Kroll, Skutsch* I.	4.—	4.50
Florileg. Graec. Sing. fasc. 1/10 je		—.50
— — — 11/15 . . . je		—.60
Florus ed. *Rossbach*	2.80	3.20
— ed. *Halm*, **Ampelius** ed. *Wölfflin*	1.—	1.40
Frontini strategem. ed. *Gundermann*	1.50	1.90
Fulgentii opera ed. *Helm*	4.—	4.50
Galeni scripta minora. 3 voll.	7.00	9.—
— instit. logica ed. *Kalbfleisch*	1.20	1.60
— de victu atten. ed. *Kalbfleisch*	1.40	1.80
Gellius ed. *Hosius*. 2 voll. Ed. II	6.80	8.—
Geoponica ed. *Beckh*	10.—	10.60
Georgii Monachi Chronicon ed. *Carolus de Boor*. 2 voll.	18.—	19.20
Georgius Acropol. ed. *Heisenberg*	8.—	9.—
— — — II . . . I	3.60	4.20
Georgius Cyprius ed. *Gelzer*	3.—	3.50
Hermippus dial. edd. *Kroll et Viereck*	1.80	2.20
Herodianus ed. *Bekker*	1.20	1.60
Herodotus edd. *Dietsch-Kallenberg*. 2 voll. (= 4 fascc.). Ed. II	2.70	3.60
Herondae mim. ed. *Crusius*. Ed. IV min.	2.40	2.80
Heronis Alex. op. I. Suppl. ed. *Schmidt*	12.—	15.20
— — II, 1 edd. *Nix et Schmidt*	8.—	9.—
— — III ed. *Schöne*	8.—	9.—
Hesiodus ed. *Rzach*	1.20	2.—
Hieraclis Synecdemus ed. *Burckhardt*	1.20	1.60
Hieronymi de vir. ill. lib. ed. *Herding*	2.40	2.80
Hildegardis causae et curae ed. *Kaiser*	4.40	5.—
Hipparchus Bith. ed. *Manitius*	4.—	4.60
Hippocrates edd. *Kühlewein-Ilberg*. I	5.—	6.00
— — II	5.—	5.50
Histor. Apoll. reg. Tyr. ed. *Riese*. Ed. II	1.40	1.80
Historiae Augustae scr. ed. *Peter*. 2 voll. Ed. II	7.50	8.60
Histor. Gr. min. ed. *Dindorf*. 2 voll.	8.25	9.20
— **Rom.** fragm. ed. *Peter*	4.50	5.—
Homeri carm. ed. *Dindorf*. Ed. IV cum Sengebuschii dissert. Ilias	3.25	
— — — Odyssea	2.25	
— — Ed. cur. *Hentze*, Ilias 2 part.	1.50	2.20
— — — Odyssea. 2 partes.	1.50	2.20
— — ed. *Ludwich* Odyss. 2 voll. Ed. min. Utrumque vol.	—.75	1.10
(—) Iliadis carmina ed. *Koechly*	3.—	3.60
Horatius ed. *Müller*. Ed. II maior	1.—	1.40
— — Ed. II minor	—.75	1.10
Hyginus gromaticus ed. *Gemoll*	—.75	1.10
Hyperides ed. *Blass*. Ed. III	2.10	2.50
Iamblichi Protrepticus ed. *Pistelli*	1.80	2.20
— de commun. mathem. scient. ed. *Festa*	1.80	2.20
— de Nicom. arithm. ed. *Pistelli*	2.40	2.80
[illegible]	2.—	
Iosephus ed. *Naber*. 6 voll.	18.—	20.—
Isaeus ed. *Thalheim*	2.40	2.80

	geh. M ₰	geb. M ₰
Isocrates edd. *Benseler-Blass*. 2 voll.	2.70	3.60
Iuliani opera ed. *Hertlein*. 2 voll.	6.75	7.60
Iurisprudentiae anteiustinianae reliquiae ed. *Huschke*. Ed. V	6.75	7.40
— — — Indices ed. *Fabricius*	1.80	
— — Supplementum	—.75	
— antehadrianae rel. ed. *Bremer*. I	5.—	5.40
II, 1 M 5.—, geb. M 5.60. II, 2	8.—	8.60
Iustiniani institut. ed. *Huschke*	1.—	1.40
— novellae ed. *Zachariae*. 2 voll.	10.50	11.60
— — appendix I. II	1.80	2.60
Iustinus ed. *Rühl*	1.50	2.—
Iuvenalis ed. *Hermann*	—.45	—.75
Iuvenci libb. evang. ed. *Marold*	1.80	2.40
Libanii op. rec. *Foerster*. 2 voll.	21.—	23.—
Livius edd. *Weissenborn-Müller*. 6 voll.	6.—	9.—
Vol. I—IV = 8 fascc.; sing. fasc.	—.60	1.—
— — lib. I et II	—.45	
Lucani de bello civ. libb. ed. *Hosius*	3.60	4.20
Lucianus ed. *Jacobitz* 3 vll. (= 6 pts.)	6.30	7.80
Lucretius ed. *Brieger*. Ed. II	2.10	2.50
Lycophron ed. *Kinkel*	1.80	2.20
Lycurgus ed. *Blass*. Ed. minor	—.60	—.90
— — Ed. maior	—.90	1.30
Lydus ed. *Wachsmuth*. Ed. II	6.—	6.60
— de mensibus ed. *Wuensch*	5.20	5.80
— de magistratibus ed. *Wuensch*	5.—	5.60
Lyrica, Anthol., ed. *Hiller*. Ed. IV	3.—	3.60
Lysias ed. *Thalheim*. Ed. minor	1.20	1.60
— — Ed. maior	3.—	3.60
Macrobius ed. *Eyssenhardt*	8.—	8.60
Marcellus ed. *Helmreich*	3.60	4.20
Martialis ed. *Gilbert*. Ed. II	2.70	3.20
Martianus Capella ed. *Eyssenhardt*	4.50	5.—
Maximus et Ammon ed. *Ludwich*	1.80	2.20
Metrici scr. Gr. ed. *Westphal*. Vol. I	2.70	3.20
Metrologici scr. ed. *Hultsch*. 2 voll.	5.10	6.—
(Milit.) loc. scr. Byz. de re m. ed. *Vári*	2.40	2.80
Minucii Felicis Octavius rec. *Boenig*	1.60	2.—
Mulomedicina Chironis ed. *Oder*	12.—	12.80
Musici scriptores Graeci ed. *Jan*	9.—	9.80
— — Suppl.: melod. reliquiae	1.20	1.60
Mythogr. Gr. I. Apollod., Pediasimus	3.60	4.20
— — II, 1 Parthen., Antonin. Lib.	2.40	2.80
— — II, 1. Supplem.: Parthen.	2.40	2.80
— — III, 1 Eratosthenis Catast.	1.20	1.60
— — III, 2 Palaephati etc. *Festa*	2.80	3.20
Natur. rer. scr. Graeci ed. *Keller*. I	2.70	3.10
Nicephori opusc. hist. ed. *de Boor*	3.30	3.70
Nicephorus Blemm. ed. *Heisenberg*	4.—	4.40
Nicomachus ed. *Hoche*	1.80	2.10
Nonni Dionys. ed. *Koechly*. 2 voll.	12.—	13.—
— paraphrasis ed. *Scheindler*	4.50	5.—
Odonis abb. Clun. occup. ed. *Swoboda*	4.—	4.60
Onosandros ed. *Koechly*	1.20	1.60
Orosius ed. *Zangemeister*	4.—	4.50
Ovidius edd. *Merkel-Ehwald*. 3 voll.	3.60	4.10
— — Tristia	—.45	—.75
— — Fasti	—.60	—.90
— metamorphos. del. ed. *Pohle*	—.60	—.90
Palladius ed. *Schmitt*	3.—	3.60
Panegyrici Lat. XII ed. *Baehrens*	2.40	2.80
Patr. Nicaen. nom. edd. *Gelzer*, al.	6.—	6.60
Pausanias ed. *Spiro*. I/III	7.60	9.—
Pelagonii ars veterinaria ed. *Ihm*	2.40	2.80
Persius ed. *Hermann*	—.30	—.60
Phaedrus ed. *Müller*	—.30	—.60
Philodemi de musica libri ed. *Kemke*	1.60	2.—

	geh. M. ₰	geb. M. ₰
Philodemi voll. rhet. ed. *Sudhaus.* 2 voll. Suppl.	11 —	12.60
Philoponi de opif. mundi ed. *Reichardt*	4 —	4.60
— de aetern. mundi ed. *Rabe*	10 —	10.60
Philostrati opera ed. *Kayser.* 2 voll.	8.25	9.25
— minoris imagines et **Callistrati** descriptiones edd. *Schenkl-Reisch*	2.40	2.80
Pindarus ed. *Christ.* Ed. II	1.80	2.30
Plato edd. *Hermann-Wohlrab.* 6 voll.	10.50	12.60
Plautus edd. *Goetz-Schoell.* Fasc. I. Amphitruo. Asinaria. Aulularia	1.50	2 —
— — II. Bacch. Capt. Casina	1.20	1.60
— — III. Cist. Curc. Epidicus	1 —	1.40
— — IV. *Men. Merc. *Mil. gl.	1.50	2 —
— — V. *Most. Pers. *Poen.	1.50	2 —
— — VI. *Pseud. *Rud. Stich.	1.50	2 —
— — VII. *Trin. Truc. Fragm.	1.50	2 —
— — Suppl.: de Pl. test., metr.	— .45	— .75
Sing. comoed. (*ed. M — .60, geb. M — .90; rel.)	— .40	— .75
Plinii epistulae rec. *Müller*	[illegible]	2.40
— libb. dub. serm. rel. ed. *Beck*	1.40	1.80
— nat. hist. ed. *Jan-Mayhoff.* II—VI	22 —	24.70
Plinius et Gargilius Mart. ed. *Rose*	2.70	3.10
Plotinus ed. *Volkmann.* 2 voll.	9 —	10.10
Plutarchi vitae ed. *Sintenis.* 5 voll.	11.70	14.20
— moralia ed. *Bernardakis.* 7 voll.	25 —	[illegible]
Poet. lat. min. ed. *Baehrens.* 6 voll.	20.10	23.40
— **Rom. fragm.** ed. *Baehrens*	4.20	[illegible]
— **Latin.** eclogae ed. *Brandt*	1 —	1.40
— **Graec.** eclogae ed. *Stadtmüller*	2.70	3.20
— Anth. a. röm. Dicht. v. *Mann*	— .60	— .90
Polemon ed. *Hinck*	1 —	1.40
Polyaenus edd. *Woelfflin-Melber.* Ed. II	7.50	8 —
Polybius edd. *Büttner-Wobst.* 5 voll.	20.10	22.60
Pomponius Mela ed. *Frick*	1.20	1.60
Porphyrii opp. sel. ed. *Nauck.* Ed. II	3 —	3.50
Priscianus, Theod., ed. *Rose*	[illegible]	[illegible]
Proclus ed. *Friedlein*	6.75	[illegible]
— ed. *Kroll.* 2 voll.	[illegible]	14.20
Procopii Caesar. rec. *Haury.* 3 voll.	[illegible]	[illegible]
Propertius ed. *Müller*	— .80	[illegible]
Pseudacronis scholia ed. *Keller.* I. II	21 —	23 —
Ptolemaei opera. I. Syntaxis math. ed. *Heiberg.* Vol. I. II	20 —	21.60
Quintiliani inst. ed. *Bonnell.* 2 voll.	3 —	[illegible]
— declamationes ed. *Ritter*	[illegible]	5.40
Remigii Autissiodorensis in artem Donati min. comm. ed. *Fox*	1.80	2.20
Rhetores Graeci ed. *Spengel.* Vol. I	[illegible]	[illegible]
Rutilius Namatianus ed. *Müller*	— .75	1.10
Sallustius ed. *Eussner*	— .45	— .75
Scaen. Rom. poes. fragm. ed. *Ribbeck.* Ed. III. 2 voll.	9 —	[illegible]
Scholia vetera in Pindari carmina rec. *Drachmann.* Vol. I	8 —	8.60
Scribonii Largi comp. ed. *Helmreich*	1.80	[illegible]
Scriptores originum Constantinopolitanarum ed. *Preger.* Fasc. I	4 —	4.60
— physiognomici ed. *Foerster.* 2 voll.	14 —	15.20
— sacri et profani. Fasc. V	6 —	6.60
Senecae (phil.) opp. ed. *Haase.* 3 voll.	9.10	10 —
— — — Suppl.	2 —	2.40
— de benef., de clem. ed. *Hosius*	[illegible]	[illegible]
— epistulae ed. *Hense*	[illegible]	[illegible]
— dialogorum libr. XII ed. *Hermes*	[illegible]	[illegible]

	geh. M. ₰	geb. M. ₰
Senecae trag. edd. *Peiper et Richter*	[illegible]	[illegible]
Serenus ed. *Heiberg*	5 —	[illegible]
Sidonius Apollinaris ed. *Mohr*	[illegible]	[illegible]
Silii Italici Punica ed. *Bauer.* 2 voll.	4.80	5.60
Sophocles edd. *Dind.-Mekler.* Ed. min.	1.35	[illegible]
— — Ed. maior	1.65	[illegible]
Singulae tragoediae	— .30	— .60
[—] Scholia vetera ed. *Papageorgius*	4.80	5.40
Soranus ed. *Rose*	4.80	5.40
Statius edd. *Klotz, Kohlmann.* 2 voll.	7.25	9 —
— II, 1. Achilleis ed. *Klotz*	1.20	1.60
— III. **Lactant. Plac.** ed. *Jahnke*	8 —	8.60
Stobaei floril. ed. *Meineke.* Vol. IV	2.40	
— eclogae ed. *Meineke.* 2 voll.	6 —	7 —
Strabo ed. *Meineke.* 3 voll.	[illegible]	12.60
Suetonius ed. *Roth*	1.50	2 —
Syrianus ed. *Rabe.* 2 voll.	[illegible]	[illegible]
Tacitus ed. *Halm.* 2 voll. Ed. IV	[illegible]	[illegible]
Vol. I. Annales. Utrumque fasc.	— .75	1.10
Vol. II. Fasc. I. Historiae	— .75	1.10
Vol. II. Fasc. II. Germ., Agric., dial.	— .45	— .75
Terentius ed. *Fleckeisen.* Ed. II	[illegible]	[illegible]
Singulae comoediae	— .45	— .75
— — Ed. I	[illegible]	
[—] Scholia ed. *Schlee*	2 —	2.40
Testamentum novum Graece ed. *Buttmann.* Ed. V	2.25	2.75
Themistius ed. *Spengel.* 2 voll.	[illegible]	[illegible]
Theodoretus rec. *Raeder*	6 —	6.60
Theodorus Prodromus ed. *Hercher*	— .50	[illegible]
Theophrastus ed. *Wimmer.* Vol. III	[illegible]	
Theophylacti historiae ed. *de Boor*	[illegible]	[illegible]
Thiofridi vita Willibr. ed. *Rossberg*	1.80	2.20
Thucydides ed. *Hude.* 2 voll. Ed. min.	[illegible]	3.60
— — — Ed. maior	[illegible]	6 —
Tibullus ed. *Müller*	— .60	— .90
Tryphiod., Colluthus ed. *Weinberger*	1.40	[illegible]
Ulpianus ed. *Huschke.* Ed. V	— .75	1.10
Valerius Flaccus ed. *Baehrens*	1.50	[illegible]
Valerius, Iulius, ed. *Kuebler*	4 —	4.50
Valerius Maximus ed. *Kempf*	[illegible]	[illegible]
Varronis rer. rustic. libb. ed. *Keil*	1.50	2 —
Vegetius ed. *Lang.* Ed. II	[illegible]	[illegible]
Velleius Paterculus ed. *Haase*	— .60	[illegible]
— — ed. *Halm*	1 —	1.40
Vergilius Maro ed. *Ribbeck.* Ed. II	[illegible]	[illegible]
— — Bucolica et Georgica	— .45	— .75
— — Aeneis	— .90	[illegible]
— ed. *Güthling.* 2 voll. Vol. I. Bucolica et Georgica	— .45	— .75
— — Vol. II. Aeneis	— .90	[illegible]
Vergilius gramm. ed. *Huemer*	[illegible]	[illegible]
Vitae sanct. IX metr. ed. *Harster*	[illegible]	[illegible]
Vitruvii de architectura libri X. Iterum ed. *V. Rose*	[illegible]	[illegible]
Xenophontis expeditio Cyri ed. *Gemoll.* Ed. min.	[illegible]	[illegible]
— — — Ed. maior	[illegible]	[illegible]
— hist. Graeca ed. *Keller.* Ed. min.	[illegible]	[illegible]
— institutio Cyri ed. *Hug.* Ed. min.	[illegible]	[illegible]
— — — Ed. maior	[illegible]	2 —
— commentarii ed. *Gilbert.* Ed. min.	[illegible]	— .75
— — — Ed. maior	[illegible]	[illegible]
— scripta min. ed. *Dindorf.* 2 fasc.	[illegible]	[illegible]
Zacharias Rhetor, Kirchengesch. v. *Ahrens u. Krüger*	10 —	10.60
Zonaras ed. *Dindorf.* 6 voll.	27.30	30.60

BIBLIOTHECA

SCRIPTORVM LATINORVM

RECENTIORIS AETATIS

EDIDIT

JOSEPHVS FREY



LIPSIAE
IN AEDIBVS B. G. TEVBNERI
MDCCCLXXV

ELOGIVM

TIBERII HEMSTERHVSII

AVCTORE

DAVIDE RVHNKENIO

EX EDITIONE ALTERA DESCRIPTVM ADDITA
DISCREPANTIA EDITIONIS PRIORIS



LIPSIAE
IN AEDIBVS B. G. TEVBNERI
MDCCCLXXV

LIPSIAE: TYPIS B. G. TEUBNERI.

PRAEFATIO.

Cum mihi magistratum academicum deponenti publice dicendum esset, perfectam Critici formam in Tiberio Hemsterhusio *spectandam exhibui*[1]). *Quod orationis argumentum omnibus tam jucundum accidit, ut me nunquam meminerim attentius audiri. Erant etiam, qui hanc orationem quam primum edi cuperent, ut, quam*
4 *voluptatem illa audienda ceperant, eandem illa legenda iterum capere possent. Quorum voluntati me facilem praebui. Sed quoniam huiusmodi orationes, semel lectae, fere abiici solent, et in oblivionem abire, meae*[2]) *cavendum putavi*[3]) *forma ejus sic immutanda, ut non tam oratio, quam elogium esse videretur.* Elogium *hac significatione*[4]) *non satis Latinum esse scio. Sed temporum nostrorum consuetudini aliquid dandum fuit.*

1) ***spectavi*** 2) ***nostrae*** 3) ***putavimus*** 4) ***hoc sensu***

5

ELOGIUM

TIBERII HEMSTERHUSII.

Nulla facile ars ac disciplina plus vel invidiae,
vel infamiae suscepit, quam quae a primario, quod in
judicando cernitur, munere Critica vocatur. Haec ali-
quando incidit in ingenia furiosa, quae nullo rationis
tanquam freno coërcerentur[1]), aliquando in jejuna et
6 angusta, quae non caperent tantae rei vim et auctorita-
tem. Duplex igitur, pro ingeniorum dissimilitudine[2]),
inita est Critices exercendae ratio. Illi firma, nec ullo
modo commovenda, temere convellebant[3]), et certa in-
certis conjecturis vexabant: hi nihil aliud, nisi mate-
riam e libris manu scriptis comportabant, in rebus
ipsis et sensibus scriptorum explicandis muti, in verbis
et formulis ad grammaticam normam exigendis loquaces
et rixosi. Utrique cum sibi Criticorum nomen arrogas-
sent, et, facili plebe literaria, tenuissent, hominum vitia,
ut fieri solet, ad ipsam artem traducta sunt, et Critica,
modo temeritatis et audaciae mater, modo nugatoria syl-
labarum aûceps, dici haberique coepit. Quam invi-
diam, non mirandum est, diutius in Critica, quam in
7 ulla alia disciplina, cui per similem inquitatem labes
adspersa esset, haesisse[4]). Etenim ceterae artes, ma-
gnam partem populares, et communi intelligentiae paten-

1) coerceri possent 2) diversitate 3) Illi, quae commoveri non possent, convellebant 4) Quae invidia diutius haesit in Critica, quam in — iniquitatem esset labes aliqua adspersa

tes, facile inveniunt, qui, caussa cognita, calumniam depellant. Critica, plures difficultate et rerum discendarum copia et varietate deterrens, quam delectatione aliqua alliciens ad se invitans, paucos omni tempore discipulos nacta est, paucos habuit patronos, qui caussam suam cognoscerent, innocentiam tuerentur, dignitatem et gloriam vindicarent.

Cogitanti vero mihi, quae tandem optima esset ratio tam praeclari studii commendandi, et injuria, qua premitur, liberandi, nulla commodior et efficacior occurrit, quam quae perfecti et omnibus numeris absoluti Critici
imaginem, ad vivum expressam, ob[1]) oculos ponat. 8
Sic enim spero, futurum[2]), ut, quicunque in hoc exemplar inspexerit, quam artem in contemtum vocare ausus sit, in ea liberalis doctrinae omnis fastigium esse fateatur.

Verum, ne cui videar Criticum, qualis nec fuerit unquam, nec esse possit, fingere, exemplar ejus ducam ab eorum aliquo[3]), quibus omnes omnia summa in hac facultate tribuerunt. Nec ille longe quaerendus. Adhuc animis, vel dicam, oculis nostris inhaeret TIBERIUS HEMSTERHUSIUS. Vix dum lacrimae, quas in ejus funere profudimus, exaruerunt.

Hic talis ac tantus vir in illis, quorum vix singuli singulis seculis in generis humani exemplum nascan-
tur, praecipuum locum tenet. Quo magis, ut mediocri[4]) 9
ingenio homines facile patimur cum libris suis occidere, sic[5]) Hemsterhusii memoria conservanda modis omnibus, et aeternitati aequanda est[6]). Quanquam vero ad laudem ejus magnificentius, et ad communem utilitatem uberius futurum esset[7]), si divina cum animi, et ingenii, tum doctrinae, et sapientiae bona, quibus[8]) cumulatus fuit, singulatim explicarentur, nobis tamen,

1) ante 2) speramus futurum 3) ab aliquo illorum
4) Hic t. a. t. vir praecipuum inter illos locum tenet, quorum — nascantur. Itaque, ut mediocri 5) sic contra
6) aequanda videtur 7) erat 8) si divinae animi, ingenii, doctrinae, sapientiae, virtutes, quibus

quod omnia persequi infinitum est, ex ea maxime parte, qua gloriam suam inprimis fundavit, hoc est, ex Critices scientia, spectandus videtur[1]).

Critica veterum scriptorum libros, tanquam materiam, quam tractet, et in qua versetur, sibi subjectos habet: nec angustis certorum scriptorum terminis
10 septa tenetur, sed per Poëtas, Oratores, Grammaticos, Historicos, Philosophos longe lateque vagatur, ubique judicium et censuram exercens. Quam provinciam tametsi proprio[2]) quodam jure tenet, tamen[3]), si quando in graviorum disciplinarum auxilium vocata sit, non dubitat illos fines transire[4]). Sane ex quo tempore Erasmus et Beza eam[5]) in Theologiam, Cujacius, aliique in Jurisprudentiam, saluberrimo instituto adsciverunt, ferme tam frequens est in his disciplinis, quam in regno suo. Censendi vero judicandique munere sic fungitur, ut vera a falsis et supposititiis discernat, fraudes suis vestigiis odoretur et demonstret, obscuris sive rebus sive verbis lumen affundat, depravata corrigat, laudet recta, reprehendat vitiosa. Has Critici partes,
11 tam difficiles, tam graves, qui recte sustinere et tueri velit, duplici praesidio instructus ornatusque esse debet, ingenio acerrimo, et eruditione prope immensa.

Ingenium in omnium artium, etiam leviorum, studiis valet plurimum. Sed ut aliud aptius est Mathesi, aliud Poëticae, aliud aliis artibus, sic Critica quoque sibi deposcit proprium et peculiare. Ejus autem vis omnis ex duabus animi facultatibus oritur, ex imaginum ante perceptarum celeri instauratione, et ex promta ac parata judicandi subtilitate. Finge, Criticum, qualem deformamus, impedito et corrupto scriptoris loco remedium quaerere, et diligenter attende, quibus mentis actionibus ad id, quod quaerit, perveniat. Altera animi

1) nos tamen, quibus omnia p. infinitum videtur, illum constituimus ex ea maxime — scientia spectare 2) praecipuo 3) tamen ejus fines egreditur 4) non — transire *absunt* 5) illam

facultas varias imagines ante haustas, quae ad talem 12
locum expediendum accommodatae videantur, ei celeriter et in tempore offert: altera, quid res postulet, atque adeo, quid ex pluribus simulacris animo simul obversantibus deligendum sit, eadem celeritate videt ac decernit. Ergo critica vis maxime judicatur mentis celeritate, quam Graeci *ἀγχίνοιαν* et *εὐστοχίαν*, Latini *sagacitatem, sollertiam, ingenii felicitatem* vocant. Haec autem sagacitas non in hominis potestate est, non studio, labore, exercitatione comparatur, sed rarum et singulare munus est unius naturae fautricis; licetque adeo, quod Democritus de Poëta dixit, ad Criticum transferre: *Criticus non fit, sed nascitur.* Tali ingenio praediti cum perraro exoriantur, non mirum sit, magnam excellentium Criticorum et nunc esse, et semper fuisse paucitatem[1]). Quod vero diximus, ingenium 13
hac in re plus valere, quam artem ac disciplinam, hoc argumento intelligi potest. Multi, iique[2]) praeclarissimi viri, cum studiorum genere[3]), ad quod ab ipsa natura deducerentur[4]), relicto, se ad Criticam contulissent, eruditione sibi, quod natura negarat, parare conati sunt[5]), ingeniique vicarium, artificium quoddam assumserunt. Quorum conatus, noli quaerere, quam infeliciter cesserit. Quanta eruditionis, de Graecis fontibus ductae, copia fuerit in Jo. Meursio et Ez. Spanhemio, nemo ignorat, nisi qui ipsam antiquitatem Graecam ignoret. At illi ipsi, cum vim facere naturae, et Criticam exercere instituunt, quam sunt dissimiles sui! Duo praestantissimi viri, N. Heinsius, et P. Burmannus, omne studium suum in Poëtis Latinis expoliendis consumserunt, pari uterque eruditione, sed 14
dispari acute sentiendi et feliciter divinandi facultate. Alter igitur Poëtarum Latinorum sospitator dictus est, alter non potuit in tantae gloriae societatem venire.

1) exoriantur, quis miretur, magnam — paucitatem? 2) iique *om.* 3) genere eo 4) deducebantur 5) eruditione sibi parare c. sunt, quod n. negarat,

Haec vero Critici materies indolesque in Hemsterhusio tanta fuit, ut natura, quid in tali ingenio fingendo posset, in eo potissimum experta esse videatur. Omnes in illo talem oculorum aciem, qualis lyncibus et aquilis tribui solet, mirabantur. Sed profecto mentis acies multo miranda magis. Nihil tam abditum erat, tam nihil retrusum, quod ejus acumen falleret. Nihil tam depositum ac prope conclamatum, cui non vitam et salutem redderet. Nihil tam artificiose simulatum,
15 quin fraudem facile sentiret, et indiciis suis teneret. Talis tam felicis Critices illustre documentum dedit in Xenophonte Ephesio. Hic scriptor, aetate demum nostra, mendose et negligenter editus in Italia, nativa sua venustate Hemsterhusium invitarat, ut non solum quae quid vitii traxissent, emendaret, sed plurium etiam verborum lacunas de conjectura suppleret. Post Dorvillius V. C. eundem scriptorem iterum ad Codicem MS. exigi jussit. Quid quaeris? Nullus unquam vates Hemsterhusio repertus est verior. Nam vetus codex lectiones et lacunarum supplementa sic, ut ille divinando restituerat, plerisque locis repraesentabat[1]).

Etsi vero permagnum Critico praesidium est in mentis vi et sollertia, nemo tamen omnia in eo posita pu-
16 tet. Comparandum est alterum instrumentum, eruditio; quae ut parum aut nihil sine ingenio, sic sine eruditione ne perspicacissimum quidem ingenium quicquam effecerit. Recte Crates Mallotes, quem haec ipsa ars nobilitavit, apud Sextum Empiricum, in Critico requirit omnis liberalis doctrinae, quam Graeci *ἐγκυκλοπαιδείαν* vocant, scientiam. Si igitur ad[2]) Criticam adspirare velis, de[3]) Cratetis praecepto, ante Grammaticam[4]), non vulgarem istam, sed altiorem, percipias, habites in Poëtis et Oratoribus, peragres latissimum historiae campum, mente complectaris universam phi-

1) repraesentavit 2) Quamobrem si ad 3) ex
4) ante percipias Grammaticam

losophiam, et his omnibus adjungas Mathesin, maxime
partes illas, quae mentem exacuunt ad verum cernendum.
Ex tanta tot artium ac disciplinarum ubertate
Critica demum effiorescit et redundat: tali instructu or- 17
natuque eam oportet esse comitatam.

Equidem[1]) vereor, ne hac rerum discendarum multitudine commemoranda restinguam potius juventutis studia, quam incendam. Sed quid faciam? Non alius ad pulcerrimam artem aditus patet, nec aliis gradibus Hemsterhusius ad id, quod in illa summum est, escendit.

Juvat igitur, non modo quam praestans et inusitata ejus eruditio fuerit, sed etiam qua via et ratione ad illam pervenerit, explicare. Quod dum facimus, pars vitae Hemsterhusianae, ut ad cognoscendum jucundissimae, sic ad imitandum utilissimae, breviter attingenda erit.

Puerulus *) literarum initia cum[2]) ab idoneis ma- 18
gistris percepit, tum a patre, Francisco Hemsterhusio,
qui salutarem artem[3]), quam profitebatur, cum politioribus literis conjunxerat, et peregrinandi studio ductus, omnem fere Europam lustrarat[4]). Vis ingenii sic ante annos in Hemsterhusio nostro eluxit, ut multi, quibus carus erat[5]), timerent, ne non vitalis puer esset, aut ingenium tam praecox[6]) ad frugem perveniret. Quam sollicitudinem vanam fuisse, eventus docuit[7]). Nam eundem mentis vigorem integrum et illibatum pertulit ad extremam usque senectutem, hoc est, ad
aetatis annum octuagesimum secundum, qui vitae ulti- 19
mus fuit. Una memoria, quanquam raro, lababat, ubi proprium hominis nomen subito edendum esset.

Decimum quartum annum agens, qua aetate plerique in tirociniis haerent, jam versabatur inter cives

*) *Natus est Groningae* 1. *Febr*. 1685. *Ab a*. 1704. *Philosophiae et Matheseos Professor Amstelodami: ab a*. 1717 *Linguae Graecae, post etiam Historiae Patriae Professor Franequerae: ab a*. 1740. *ejusdem Linguae et Historiae Professor Leidae. Obiit* 7. *April*. 1766.

1) Equidem *om*. 2) tum 3) artem salutarem 4) peragrarat 5) quibus carus erat *om*. 6) aut tam praecox ingenium 7) Quae sollicitudo vana fuit.

Academiae Groninganae, et praestantissimos quosque bonarum artium magistros audiebat.

Socrates apud Platonem omnia praeclara de Isocrate adolescente auguratur, quod natura philosophia quaedam inesset in ejus mente. Simillimam Isocraticae indolem Joannes Bernoullius, Mathematicorum longe princeps, in Hemsterhusio adolescentulo, simul atque eum in disciplinam receperat[1]), sagacissime per-
20 spexit. Iccirco[2]) nihil antiquius habuit, quam ut philosophiae semina, quae in ejus mente laterent, proliceret, et recta cultura firmaret. Nec Hemsterhusius Bernoullii augurium fefellit. Nam tanta celeritate altiorem Geometriam percepit, et in intimos philosophiae recessus penetravit, ut magister fateretur, se, quem cum eo compararet, inter discipulos habere neminem. Atque haud scio, an multum fallamur, si altos illos et magnificos de rebus divinis humanisque sensus, qui postea se omnibus Hemsterhusii dictis factisque protulerunt, magnam partem a Bernoulliana disciplina repetamus. Ipse quidem, Bernoullium divino munere sibi praeceptorem obtigisse, cum gaudio, quod vultu et oculis proderetur, fateri solebat.

21 Ita cum aliquot annos exegisset in Academia patria[3]), Leidam venit, invitatus praecipue fama[4]) Jacobi Perizonii, qui cum ceteras humanitatis partes egregie, tum veterem historiam elegantius, quam quisquam ante eum, tradebat[5]). Leidae tum casu quodam disjecti erant publicae Bibliothecae Codices MSS. Horum in ordinem redigendorum cura ab Academiae Curatoribus demandatur Hemsterhusio. Quod Curatorum de tantulo adolescente judicium tam felix omen in posterum tempus faciebat, ut nemo unus dubitaret, quin is aliquando Jacobo Gronovio in Graecarum literarum Professione successurus esset. Verum, vacante illa

1) recepisset 2) Itaque 3) annos in A. p. exegisset 4) inclyta fama 5) egregie tradebat, tum v. historiam sic, nihil ut supra fieri posse videretur.

provincia, res secus cecidit, non Curatorum voluntate
alienata, sed artibus eorum, qui, ne luminibus suis
obstrueretur, metuebant[1]). Data est Professio Haver-
campo, si minus Academiae, at ipsorum rationibus ac- 22
commodato. Sed haec latere, melius est, quam cum
auctorum ignominia et dedecore in lucem proferri. Lei-
dae cum Hemsterhusius studiorum spatia decurrebat[2]),
vix dum expleto decimo nono aetatis anno, Amstelo-
damum[3]), ut juventuti studiosae viam ad Mathesin
et Philosophiam praeiret, honorifice invitatur[4]). Quis
est, qui talem provinciam nactus, non totam studio-
rum rationem commutasset? non humaniores literas,
veluti crepundia, abjecisset? Talis stultitia in alios,
ab angustis doctrinae compendiis profectos, cadere
poterat, in Hemsterhusium non poterat, qui praeclare
sciret, quo societatis vinculo hae disciplinae inter se
devinciantur. Ac reperit Amstelodami, quorum con-
suetudine elegantiorum literarum studium non medio-
criter aleret[5]). Ornabat tum illam urbem ingeniosus 23
Poëta, et disertus Poëtarum Latinorum interpres, Janus
Broukhusius. In eadem tum aliquot annos degebant[6])
Stephanus Berglerus et Ludolphus Kusterus, ille veteris
philosophiae scientia, hic critica facultate, uterque
Graecis literis tam excellens, ut ambiguum posteris
reliquerint, uter utri ea laude praestaret. Quorum[7])
amicitiam Hemsterhusius appetebat cupidissime, tene-
batque eo constantius, quo magis ingenium talium
virorum sermonibus ad omnis elegantiae sensum acue-
batur. Hac tam felici velut[8]) contagione Broukhusius
in eum transfudit Propertii, Kusterus Aristophanis
amorem, salutarem[9]) deinceps utrique Poëtae futurum.
Sed jam ante intervenerat, quod Hemsterhusium cum
Graecis Musis artius conjungeret. Destituerat vir doctus 24

1) timerent 2) decurreret 3) anno honorifice Amst. invitatur 4) honorifice invitatur *h. l. absunt* 5) studium vehementer aleretur 6) Broukhusius. Mox tempus aliquod ibidem degebant 7) Horum 8) velut *om.* 9) utilissimum

Julii Pollucis editionem, quae Amstelodami parabatur. Quaeritur, qui destitutas partes excipiat. Itur ad Hemsterhusium. Is, Graevii auctoritate impulsus, operis curam suscipit, et commentatione, juvenili illa quidem, veruntamen juvenis Hemsterhusii, eruditissimorum hominum oculos animosque in se convertit. Ipse auctor (quis enim tali aetate se ipsum contemnat?) de hoc opere satis bene sentiebat. Brevi post a Richardo Bentlejo, Britanniae Aristarcho, literas accipit, quibus quidem[1]) opera Polluci navata eximie laudabatur[2]). At[3]) eaedem literae Bentlejanas emendationes in Comicorum loca, quibus Pollux a se dictis fidem et aucto-
25 ritatem conciliasset[4]), complectebantur. In quibus locis restituendis Hemsterhusius quoque consumserat studii plurimum[5]), pulcre intelligens, summam rei in illis verti. Enimvero, lectis animadversionibus Bentlejanis, videt, inanem operam suam fuisse, alterum omnia divinitus expediisse. Quo tum animo Hemsterhusium fuisse putas? Ita conturbatus est, ita sibimet ipse displicuit, ut Graecas literas in perpetuum repudiare statueret. Nec, per mensem unum et item alterum, ausus est scriptorem Graecum attingere. Hoc si alteri evenisset, quam astute id dissimulasset, quam cautionem et diligentiam, ne in vulgus emanaret, adhibuisset[6])? At ille, o callidum hominem! id narrare discipulis, et crebris sermonibus usurpare solebat. Nescio, quid alii sentiant. Mihi nunquam major, quam cum haec de se
26 ingenue fatebatur, visus est Hemsterhusius. Nam acer animi morsus indicat, quos quam altos et veram gloriam expetentes spiritus[7]) pectore gesserit, erroris confessio, quantam maximarum rerum fiduciam haberet. Eleganter et vere Celsus de simili Hippocratis confessione ait: *Levia ingenia, quia nihil habent, nihil sibi detra-*

1) quidem *om.* 2) laudaretur 3) Sed 4) conciliat 5) In iisdem Comicorum versibus restituendis H. quoque multum studii consumserat 6) quantam caut. e. diligentiam adhibuisset, ne i. v. emanaret 7) altos et verae gloriae cupidos spiritus

hunt. Magno ingenio, multaque nihilominus habituro, convenit simplex veri erroris confessio.

Mox tamen Hemsterhusius, cum dolori successisset cogitatio, quam inique se adolescentem cum Critico veterano, eodemque omnium principe comparasset, et secum in gratiam rediit, et cum literis Graecis. At Bentlejanae admonitionis haec vis fuit, ut apud animum constitueret, non ante se in hunc praecipitem locum 27
committere, quam artium omnium[1]) copiam mente et cogitatione comprehendisset, et, quoniam in hoc maxime reprehendebatur, Comicorum versus non ante tentare, quam varia metrorum genera, Comicis usitata, penitus percepisset[2]). Nec alium, nisi illum ipsum monitorem suum, sibi imitandum sumsit. Hunc enim mirabatur unum[3]), hunc in oculis ferebat, hunc omnibus memoriae nostrae Criticis anteponebat, ne dissimulans quidem offensionem, si quis talis viri magnitudinem, quam consequi nulla ratione posset, per invidiam allatraret.

Inito igitur eruditionis locupletandae consilio, veteres, inde ab ingeniorum fonte, Homero, scriptores nunquam remisso studio[4]) legit: legit? immo vero ex- 28
cerpsit, et in horrea sua congessit, ut, quicquid vel ad utriusque linguae rationem, vel ad historiam, vel ad ritus et mores gentium, vel ad priscam sapientiam pertineret, id paratum esset, ac[5]), si res postularet, inde continuo depromeretur[6]).

Quam vero consuetudinem ipse in legendo tenuerat, ut a veterrimo quoque scriptore gradum faceret ad eum, qui proximus esset aetate, eandem aliis etiam atque etiam commendabat. Nam primum, ut alias opportunitates omittam, si hac via[7]) progrediaris[8]), non verborum tantum, sed etiam significationum, sin-

1) paene infinitam *add.* 2) et, quoniam — percepisset *om.* 3) H. e. maxime admirabatur 4) scriptores pertinaci et indomito studio 5) et 6) inde statim depromi posset 7) ratione 8) progrediare

29 gulis verbis et formulis attributarum, tanquam tempora certius constituas: cujus rei diligens observatio in linguis omnibus valet plurimum. Deinde satis constat, nihil vel bene cogitatum esse, vel bene dictum ab antiquioribus illis, quorum libros velut recte cogitandi scribendique legem et normam probamus[1]), quod non sit variis modis imitata posteriorum sollertia. Cujus imitationis venustatem nec sentias, nec intelligas, nisi fontem, e quo profecta sit, cognoris. Thucydidis, ut hoc utar, reconditas exquisitasque sententias Hemsterhusius ita tritas notatasque habebat, ut, quid Polybius, quid Dionysius Halicarnassensis, quid Plutarchus, quid alii inde ad imitationem traxissent, e vestigio indicaret. Ex quo instituto quot quam praeclarae difficiliorum locorum et[2]) interpretationes natae
30 sint, et[3]) emendationes, vel me tacente, intelligitur[4]).

At qui tandem sunt illi scriptores, quos vir summus futuro Critico maxime necessarios, quos legendos, quos[5]) ediscendos putabat[6])? Quasi vero, dicet aliquis, nesciamus, Criticos in Poëtis, Oratoribus, Grammaticis et Historicis vitae velut tabernaculum collocare[7]).

Hic locus me admonet, ut justum meum, vel Hemsterhusii potius, dolorem et querelam effundam[8]). Veteres hoc humanitatis studium sapientissimo consilio tam late patere voluerunt, ut et mathematicas artes, et philosophiam omnem complecteretur. Veterum auctoritatem secuti sunt viri immortales, qui seculis decimo quinto
31 et decimo sexto, pulsa barbarie, pristinam bonis literis dignitatem restituerunt. Verum brevi post exorti sunt literatores, qui, finibus illis latioribus per summam ignaviam contrahendis, sibi servarent Grammaticos,

1) ab ant. illis, qui recte cogitandi scribendique velut lex et norma probantur 2) vel 3) vel 4) emendationes, facile est ad existimandum 5) et 6) putarit 7) dicet aliquis, dubium sit, quin Critici in P. O. G. et Historicis commorentur 8) dolorem explicem [et querelam effundam *absunt.*]

Oratores, Poëtas, Historicos, valere juberent Mathe-
maticos et Philosophos. Sic humanitatis disciplina, rebus
magnam partem ex ea sublatis, prope tota facta est
disciplina verborum. Ex eo tempore philosophi ejus-
modi[1]) literatores cum arte sua contemserunt: litera-
tores de humaniorum literarum contemtione ad ravim
usque declamarunt, ne illud quidem intelligentes, sua[2])
culpa literarum dignitatem concidisse. Hos si ad ma-
jorum instituta revocare conemur, forsitan[3]) operam
perdamus. Sed profecto, si rectis consiliis locum dare
velint, una[4]) superest ratio, qua et literas et semet ipsos
a contemtu vindicare queant[5]). Revellant terminos 32
humanitatis, quos ignavia constituit, recipiant in artium
chorum, quas inde ejecerunt, et, Hemsterhusii[6]) exemplo,
literarum studium cum Mathesi et Philosophia conjungant.

Geometria animum a sensibus ad ea, quae mente
contuemur, intelligenda traducit, acuitque in vero judi-
cando. Et quisquam dubitabit, quin, qui hac disci-
plina ingenium subegerit, etiam in literis nostris, acu-
tius cernat iis, qui nunquam attigerint pulverem
eruditum? Hemsterhusio quid Geometria profuerit,
sciunt, qui vel scripta ejus cognorint, vel sermones.
Quicquid ex ore exibat[7]), quicquid literis mandabatur[8]),
etiam in critico genere, facile prodebat ingenium ad-
suetum geometricae subtilitati[9]). Nihil sumebat te- 33
mere, sed a certo cognitis et perspicuis via et ratione
progrediebatur ad ea, quae inde necessaria consecu-
tione efficerentur.

Sed alia quoque Mathesis pars est, quam Critico
dedecori sit ignorare. Haec est Astronomia, praeser-
tim antiqua, sine cujus scientia nec Graeci, nec Latini
Poëtae, qui inde multa carminibus suis ornamenta

1) tales 2) literarum contemtu e cathedris declamarunt, nec intelligere ullo modo potuerunt, sua [ad ravim usque *om.*] 3) fortasse 4) una tantum 5) possint 6) magni Hemsterhusii 7) Quicquid dicebat 8) mandabat 9) genere, planum omnibus faciebat, quam adsuetus esset geom. subtilitati.

petierunt, plane perfecteque intelligi possunt. Quo majus studium vir eximius ad eam cognoscendam attulit, nec, quamvis mitis et moderatus aliorum censor, sibi temperare poterat, quin suaviter rideret recentiores Poëtarum interpretes, qui, ubi quid ex hac doctrina explicandum sit[1]), vel turpiter haereant, vel in joculares errores labantur[2]).

34 Philosophiae studium eo flagrantius erat, quo ma-
gis ab ipsa natura ad illam impellebatur. Per ejus
vero partes omnes sic vagatus est, ut modo versare-
tur in sancto Pythagorae recessu, modo in Academia
Platonis, modo in Aristotelis Lyceo, modo in Zenonis
porticu, modo in hortis Epicuri, ubique cum admira-
tione quadam deprehendens permulta[3]), quae aetatis
nostrae vanitas audet ut recens inventa jactare. Pleri-
que veteris philosophiae studiosi vel partem ejus deli-
bant, vel in locis amoenioribus, maxime in eo de
moribus commorantur. At Hemsterhusius ingenii sui
magnitudini consentaneum judicabat, etiam[4]) partem
omnium difficillimam, quae Metaphysicam complecti-
tur, pervestigare. Nihil facile abstrusius reperias Pla-
tonis Parmenide, quo dialogo doctrina *de Ideis* expli-
35 catur. Ab ejus lectione vir magnus semel, iterum,
tertium idem abierat, qui venerat. Verum non prius
conquievit, quam quarta lectione instituenda abditos
philosophi sensus eruisset, ipsa difficultate non hebe-
tante, ut fieri solet, sed acuente studium intelligendi.
Nec satis habebat veteres cognosse, sed cum Platone
Leibnitium, cum Aristotele Lockium, cum aliis alios
conjungebat, ut, qui sermones cum illo de veteri phi-
losophia contulisset, nihil nisi veteres, qui de recen-
tiore[5]), nihil nisi recentiores, legisse putaret. Ceterum
in Metaphysica quae vera certaque[6]) sint, et in quibus
firme[7]) consistere possis, apud veteres se reperisse

1) est 2) vel joc. errores committant 3) quadam permulta observans 4) etiam *om.* 5) recentiori 6) certaque *om.* 7) certo

omnia dicebat. Novarum opinionum subtilitatem ut
facile agnoscebat, sic earum[1]) levitatem et inconstantiam
vel hoc argumento demonstrabat, quod, quotiescun- 36
que[2]) novus Metaphysicus existat, toties prior loco,
quem tenuit[3]), pellatur.

In variis autem veterum philosophorum familiis,
earumque decretis cognoscendis, vehementer dolebat
sortem historiae philosophicae, quae[4]), tametsi Criti-
cis uberrimam ingenii exercendi materiam praebeat,
tamen ad nullam dum criticam severitatem exacta sit,
involantibus fere in illam, quasi in vacuam et caducam
possessionem, compilatoribus, qui nec ingenio valeant,
et literarum adeo rudes sint, ut e vitiosis antiquorum
philosophorum versionibus sapere, et inde summam cu-
jusque disciplinae conficere cogantur[5]).

Quanquam ne gentium quidem historia, cujus usus 37
latius patet, meliore ipsi conditione esse videbatur.
Haec quantum obscuritatis vel a vetustate, vel a scri-
ptorum dissensione[6]), vel ab aliis caussis traxerit,
quam corrupta sit per partium studium, fraudem, super-
stitionem, et sciunt omnes, et fatentur. Veruntamen quo-
tus quisque Criticorum in hunc patentissimum cam-
pum excurrit? quotus quisque adhibet Criticam, quasi
veri obrussam? Signum ad hanc rem capessendam
sustulerat Josephus Scaliger in Opere *de Emendatione
Temporum*, et altero *Eusebiano*, utroque aeterno, sed lau-
dato magis, quam lecto. At[7]) perpaucos, qui per ejus
vestigia ad eandem laudem contenderent, inventos sci-
mus. Quo magis Hemsterhusius et ipse historiam cri-
tica ratione tractabat, et disciplinae suae alumnos ad
eandem rationem amplectendam incendebat, exemplum, 38
ad quod studium dirigerent, iis proponens severissi-
mum reliquorum historicorum censorem, Polybium,

1) illarum 2) quoties 3) quem tenuit *om.* 4) Cum autem varias veterum philosophorum familias, earumque decreta cognosceret, historiae philosophicae sortem dolebat, quae 5) sapere cogantur [et inde — conficere *om.*] 6) dissensu 7) At *om.*

cujus tanta admiratione captus erat, ut, si fieri posset, unum ejus librum deperditum plaustris homiliarum SS. Patrum redimere vellet.

Antiquitatis eruditae, hoc est, Graecae et Romanae, studium non solum[1]) ad veterum scriptorum historiaeque[2]) intelligentiam referebat, sed[3]) etiam eo, ut ingenium, contuendis antiquae artis miraculis, acueret ad sensum elegantiae et venustatis, quae talibus operibus inesset. Nec quicquam vel cupidius, vel intelligentius spectabat, quam veteres gemmas, numos, vasa, anaglypha, statuas: cujus rei facultatem ipsi[4]) dabat
39 soceri, Jacobi Wildii museum, non paucas ejus generis reliquias servans[5]). Hanc animo insidentem pulcri et recti speciem ubi ad recentiorum artificum opera transtulisset, non temere reperiebatur[6]), qui cum[7]) de pictura et statuaria nostrae aetatis, tum[8]) de architectura, aliisque ejusmodi artibus elegantius judicaret. Ac saepe mirabatur, oculos vulgo per pudendam negligentiam ad nullam rem erudiri, cum aliae corporis partes, quae minus sint praestabiles[9]), et minus oblectationis animo praebeant[10]), studiose[11]) excolantur, aures ad concentus musicos recte sentiendos, manus et pedes ad concinnum et liberalem[12]) motum edendum. Auctor igitur erat discipulis suis, ut lineari picturae, in qua artium, quas diximus, fundamenta sunt, mature operam darent.

40 Satis diximus de infinita[13]) rerum copia et varietate, quam mente complexus est Hemsterhusius. Verum ad rerum intelligentiam nullus aditus patet, nisi per exquisitissimam scientiam linguarum, Graecae praesertim et Latinae. Hic quid me attinet dicere, eum longa et accurata meditatione consecutum esse, ut Graecae linguae nativam indolem, proprietatem, et arcana omnia

1) modo 2) et historiae 3) verum 4) quotidie *add.* 5) museum, priscae artis reliquiis refertum 6) nemo rep. 7) non solum 8) sed etiam 9) quae minus praestantes sint 10) minus animo oblectamenti p. 11) diligenter 12) decentem 13) immensa

teneret? Notior res est et testatior, quam ut pluribus verbis explicanda esse videatur. Itaque complector brevi, et, non exaggerandae rei caussa, sed simpliciter et vere hoc dico, Hemsterhusium Graecarum scientia literarum omnino omnes, qui inde[1]) a renatis literis excellenter in iis versati sint, ipsum etiam Isaacum Casaubonum, cui doctorum hominum consensus primas deferre solet, longo post se intervallo reliquisse.

Quod si magna ingenia non nisi novarum rerum 41
inventione metiamur, talem quoque sui mensuram vir summus, in hoc ipso linguarum studio, praebuit, invenienda verissima Originum Graecarum ratione, singulari linguae Graecae, adde et Latinae, praesidio et ornamento. Hujus analogiae tanquam filo ductus, simplicissimas verborum formas, quae binis trivusve[2]) literis constarent, et una cum iis natas significationes indagavit, formas omnes et flexiones ad certam rationem revocavit, ex primariis notionibus secundarias, et consequentes elicuit, earumque non solum cognationem, sed etiam migrationes ostendit, commentitias anomalias, quibus Grammatici omnia perturbassent, explosit, denique tenebras linguae per tot secula offusas ita discussit, ut, qua lingua nulla est neque verbis, neque formis, 42
copiosior, eadem jam nulla reperiatur ad discendum facilior. Sed hujus rei subtiliorem et exemplis confirmandam explicationem non capit popularis scriptio. Gratulemur potius aetatis nostrae felicitati, quae, quod majores nostri optarunt magis, quam sperarunt, id non tantum in Graecis, verum etiam in Orientalibus, uno tempore et inchoatum et consummatum vidit. Etenim quod analogiae lumen Hemsterhusius linguae Graecae, id eodem tempore Orientalibus intulit Hemsterhusii civis, aequalis, condiscipulus, collega, amicus, unicus literarum, quas profitebatur, vindex, Albertus Schultensius.

Hic forsitan dicat aliquis[3]) eorum, qui nolunt

1) inde *om.* 2) vel tribus 3) At dicet aliquis

eundem hominem pluribus rebus excellere: sit sane
43 ita[1]): habuerit Hemsterhusius Graecarum literarum scientia parem neminem. At Latinarum certe regnum penes alios est[2]). Ego vero non dubitem contendere, eum Latine doctissimos non solum[3]) aequasse, sed, quod adjumenta quaedam haberet, nec cognita illis, nec usurpata, superasse. Recte vir magnus statuebat, Latinam linguam Graecae sic aptam et nexam esse, ut, qui alteram ab altera distrahat ac divellat, animi et corporis discidium inducere videatur. Quod cum sibi idoneis rationibus persuasisset, eandem Latinae, quam Graecae, operam dedit, atque adeo, quoniam ejus proprium erat, nihil mediocriter scire, talem Latinae, qualem Graecae, facultatem consecutus est. Dicam, quod sentio, et, ut arbitror, dicam vere. Latinae linguae origines nemo mortalium ante Hemsterhusium recte
44 cognovit. Viderant Varro et alii Romani, multa ex lingua Graeca in suam venisse. Aliquanto plura, quorum origo veteres fefellisset, ex eadem lingua repetierunt Scaliger et Salmasius. Sed adhuc dubia lux erat. Enimvero, inventa Hemsterhusii ingenio Graecae linguae analogia, simul etiam Latinae ratio diluxit, patuitque clarissime, quod pauci magis suspicati erant[4]), quam intellexerant[5]), totam fere Latinam linguam ab Aeolica fluxisse. Restat, fateor, pars quaedam, quae invecta aliunde videatur[6]). Verum aut fallor, aut exorietur aliquando vir doctus et ingeniosus, qui, Hemsterhusiana analogia adjutus, eam quoque partem ad Graecam originem revocet, planissimeque demonstret, omnem Latinam linguam pulcrae matris Graecae pulcram filiam esse.

45 Sed mittamus origines. Quantum Hemsterhusio praesidii esse debuit in Graecae linguae scientia ad

1) sint ista, sicut vis: 2) neminem. Sed quid de literis Latinis dicis? Earum certe — alios erit 3) non modo 4) quod erant pauci suspicati 5) quam intellexerant *om.* 6) quae per barbaras gentes invecta videatur

Latinos scriptores rectius intelligendos? Constat inter omnes, scriptores, quos diximus, maxime Poëtas, Graecam formam singulis prope verbis expressisse, et innumerabiles lepores veneresque ex Graecis fontibus nunc apertius, nunc occultius derivasse. Nec M. A. Muretus dicere dubitavit, *eos, qui Graeci sermonis expertes sint, ne Latine quidem scripta penitus percipere posse.* Jam si cogitatione tibi fingendus sit harum elegantiarum interpres, an doctiorem Hemsterhusio reperias[1])? Ipse vir summus sese[2]) in Latinis intelligendis sic[3]) a Graecis adjuvari sentiebat, ut interdum negaret, Poëtas eos, qui se totos ad Graecorum imitationem contulissent, nominatim Propertium et Ho- 46
ratium, Graece imperitis valde placere posse. Adeo multa, quae venustissima et exquisitissima sint, eorum sensum intelligentiamque fallere. Omnibus igitur modis bene[4]) a majoribus constitutam rationem, qua utriusque linguae studium conjungeretur, tuebatur[5]), ab eaque non semel descitum esse vehementer[6]) dolebat. Sub ipsa Academiae incunabula Leidae bonas literas docuit Justus Lipsius, perfectus literis Latinis, Graecarum mediocriter peritus[7]). Is dicere ausus est, Graecas literas homini erudito decoras esse, necessarias non item. Quod stultissimum dictum Isaaco etiam Casaubono*), quo non fuit lenioris naturae Criticus, vehementer bilem movit. Sed bonum factum, quod 47
tam perniciosa literis opinio nullas radices egit. Mox enim[8]) tanquam coelo missus Josephus Scaliger, cui Batavi prope omnem rectum[9]) ingenii cultum, quem ex eo tempore ceperint[10]), si grati esse velint, acceptum referre debent, Scaliger igitur cum ceteras ingenuas artes, tum Graecas literas, earumque cum La-

*) *Vide Casauboni Epistol.* 291. *et* 294. *et Lipsii Epist.* 356. *in Syllog. Burm. T. I. p.* 376.

1) reperire possis? 2) se 3) ita 4) tuebatur bene 5) tuebatur *h. l. abest* 6) vehementer *om.* 7) Lipsius, Latinae linguae imprimis peritus, Graece vix mediocriter doctus 8) Nam mox 9) rectum *om.* 10) ceperunt

tinis conjunctionem, in his regionibus fundavit. Scaligerana disciplina per Grotios, Heinsios, Gronovios, Graevios, et alios usque ad patrum nostrorum memoriam propagata est. Tum rursus plerique literatores, Graecis vel neglectis, vel leviter delibatis, in unis scriptoribus Latinis habitare coeperunt[1]. Altero igitur[2] Scaligero opus erat, qui Musas Graecas fugam parantes sisteret, atque iterum cum Latinis artissimo foedere
48 consociaret. Is fuit Hemsterhusius, quo bonarum literarum tutelam suscipiente, brevi tanta rerum commutatio facta est, ut Athenae in Bataviam commigrasse viderentur, nec tamen quicquam de summo literarum studio remitteretur.

Sed Latine quam doctus fuerit Hemsterhusius, etiam scribendi genus declarat, purum, emendatum, luminibus frequens, bene vinctum, inprimisque proprietatis studio et verborum delectu commendandum. Una orationi facilitas deest, non comparanda illa, nisi saepe multumque scribendo: cujus rei facultatem raro dabat Graecarum literarum Professio. In juvene, velut in laetis herbis, se profundebat luxuries quaedam,
49 quam postea ratio et anni depaverunt.

Hactenus virum egregium vidimus Graeciae Latiique monumenta ita tractantem, ut nunquam illa de manibus deponeret. Quo studio quantas[3] eruditionis opes sibi compararit, supervacuum sit dicere. Eas cum primum in animadversionibus ad Lucianum protulisset, homines eruditos in stuporem et admirationem rapuit, expressitque omnibus confessionem hanc, ut dicerent, nihil simile ullam aetatem in hoc genere vidisse: magnam quidem copiam in Salmasii libris esse; sed ibi temere sacco fundi, hic omnia cum acerbo delectu, prope in Mathematicorum modum, explicari.

Atque his cum ingenii, tum eruditionis fundamen-

1) delibatis, unos scriptores Latinos colere et exornare coeperunt 2) ergo 3) quam immensas

tis, tam firmis, tam alte positis, tandem Hemster-
husius verae et legitimae Critices velut aedificium super- 50
struxit. Sed critica disciplina quomodo usus sit, non
alienum fuerit, eruditae juventuti, quae ejus vestigia
persequi studeat[1]), paucis exponere.

Cum scriptori sive Graeco, sive Latino crisin suam
impertire constituisset, primum justam cum eo fami-
liaritatem contrahebat, hoc est, cum res ipsas, tum
verba, similibus locis inter se comparatis, quanta ma-
xima fieri poterat diligentia, cognoscebat, recte judi-
cans, sui quemque scriptorem optimum interpretem
esse, et, qui non saepius totum scriptorem uno tenore
legisset, eum in emendando explicandoque turpissime
labi[2]). Tali notitia contracta, omnia ad certam rerum,
sermonisque normam exigebat, difficilis, suspicax, sem-
per verens, ne quid sibi fallaciae vel a librario, vel 51
ab interpolatore strueretur. Tametsi quis poterat fal-
lere illum sensum et natura sagacissimum, et multo lite-
rarum rerumque usu callidissimum? Tenebrio nobili
scriptori foetum suum subjecerat? Statim fraudem
certis vestigiis tenebat. Versificator magnorum Poë-
tarum versibus furtim interposuerat suos? Spurios
obelo configebat. Librarius lectionem corruperat, vel
sciolus corruptam fucarat? In promtu erant omnes
veri indagandi viae.

Sed, quamvis summam ingenii fiduciam habere po-
tuisset, tamen Codicum MSS. fide inprimis nitebatur,
et, quod hujus disciplinae expertibus mirum videatur, ex
eorum vel contaminatissima scriptura pulcerrimas le-
ctiones eliciebat. Nosse modos permutandorum in
libris priscis verborum, utile putabat: posse enim tar- 52
diora ingenia talibus adminiculis sublevari: sed nimiam
in his diligentiam contemnebat, docens hoc etiam
argumento, parum inde utilitatis redire, quod, ut quis-
que plurimum operae in librariorum aberrationibus

1) fuerit, in eorum gratiam, qui ejus vestigia persequenda putent 2) turpiter errare

notandis posuisset, iisque margines librorum opplevisset, ita nullam magnopere Critices laudem tulisset[1]). Vero Critico vim ipsius sententiae, et sermonis proprietatem bene perspectam[2]), facile id, quod res postulet, suppeditare. Hic etiam locum habere illud Asinii Pollionis: *Male eveniat verbis, nisi rem sequantur:* vel illud Horatii, ex Asiniano expressum:

Verbaque provisam rem non invita sequentur.

53 Sed duos inprimis scopulos, multorum naufragiis infames, et ipse fugiebat, et alios, ut fugerent, monebat[3]), temeritatem et superstitionem. Furorem judicabat, quod non intelligas, statim urere et secare; amentiam, aegri capitis somnia in contextum invehere, abolita veterum librorum scriptura. Nam, si hoc modo grassari liceret, brevi futurum, ut calamitas, quam Gothi et Vandali[4]) bonis libris importassent, prae hac levis et tolerabilis videatur. Iccirco[5]) in locis desperatis, ubi nulla ratio esset difficultatis expediendae, medicinam ab integrioribus libris exspectandam, et omnino nihil in contextu, nisi vetustarum membranarum auctoritate, movendum censebat, ne Bentlejo quidem veniam dans licentiae, quam sibi sumsit in Manilio recensendo[6]).

54 At vero, qui nullum audaciae locum daret[7]), non minus repudiabat anilem religionem, quae se imperitis modestiae nomine commendare audet, et semper vulgatae, quamvis futilis et absurdae, lectionis patrocinium profitetur. Sed quae, malum! est lectio, quam tantopere jactant, vulgata? Num ex vetustis et spectatae fidei libris profecta? Num certis emendandi legibus constituta? Minime. Illa est*), quam in suo quisque libro reperit: quae, ut aliquando veteres et bonos Codices auctores habeat, saepius tamen e libris vitiosis et interpolatis, immo ex Editorum conjecturis,

*) *Vide Cl. Ernesti Praef. ad Tacitum*

1) invenisset 2) sermonis genium bene perspectum 3) et alios fugere monebat 4) Saraceni 5) Quamobrem 6) sibi in M. rec. sumsit 7) dabat

fluxit. Adeo, quid defendant, non intelligunt homines inepti.

Sunt alii, faciliores illi quidem in lectionibus, 55
quae e membranis ducantur, admittendis, sed iidem in Criticorum emendationibus probandis difficiles et duri. Qui cum, periculo facto, senserint[1]), se non esse eos, qui in critica ratione excellere possint, in eam partem deferuntur, ut omnium locorum, qui[2]) ingenio tententur, se vindices ferant. Ac temerarios quidem confidentium ingeniorum impetus refutari, veterumque scriptorum monimenta sarta tecta conservari, quis, qui bonas literas amet, non vehementer gaudeat[3])? Verum in hoc tam salutari instituto frequentius obtrectatio, quam aequitas et veri studium, versatur. Nec obscurae sunt talis iniquitatis caussae. Nam, ut sumus homines, quanto praestabilior et magis expetenda 56
ingenii laus est, tanto impensius[4]) ei invidemus. Illi igitur, cum facile sentiant, sese[5]), si laus omnis ingenii felicitati[6]) tribuatur, jacere, et vix honestos esse posse, statim se parant ad Criticorum inventa ratiunculis quibusdam convellenda, moliuntur, sudant, misere se torquent, ut loco depravato potius qualemcunque sensum affingant, quam felix in vero reperiendo[7]) ingenium laudent. Ex qua obloquendi libidine, incredibile dictu est, quot quam durae et contortae vitiosorum locorum interpretationes manarint; si interpretationes dicendae sunt, quae scriptorem nescio quas ineptias dicere cogant[8]). Tales vindicias, tantum aberat, ut Hemsterhusius probaret, ut[9]) illis[10]) doctam aliorum audaciam praeferret. Sed longe optimum et tu- 57
tissimum consebat, medium sequi, quod tum a temeritate, tum a superstitione esset sejunctum.

Etsi vero vir magnus, usu sensuque edoctus, prae-

1) Qui ubi periculo faciundo deprehenderunt 2) ut omnium, quae 3) non gaudeat vehementerque laetetur? 4) vehementius 5) se 6) felicitati ingenii 7) inveniendo 8) cogunt 9) Talibus vindiciis Hemsterhusius ita offendebatur, ut 4) etiam *add.*

clare sciebat, Icaris non esse aptandas alas, hoc est,
juvenes non temere ad Criticam adducendos esse, ta-
men sagacioris indolis adolescentes mature hujus artis
veluti gustu quodam imbuebat. Quorum vires, ut erat
acer et perspicax ingeniorum existimator, ante sic ex-
plorabat, primum, ut eos juberet cogitate meditate-
que legere illustrem aliquem veteris scriptoris locum,
v. c. Livianam praefationem, vix imitanda arte con-
scriptam, et post, quid in tali loco maxime animum pe-
pulisset[1]), quid maxime placuisset, sibi referre. Tum,
58 ubi linguae scientiam et pulcri sensum sibi probassent,
in scriptore, ad talis aetatis captum accommodato,
locum demonstrabat, qui vitium haberet nemini anim-
adversum, idque investigare jubebat. Reperta cor-
ruptela, quam reperire interdum difficilius est, quam
corruptis mederi, praesertim ubi mendosa scriptura
tolerabilem, nec a re abhorrentem[2]) sensum efficiat;
sed reperta corruptela[3]), lene et blandum ab ingenio re-
medium postulabat. In quo ut eos, qui nullum dum
Critices usum haberent, sublevaret, ipse interdum vias
quasdam, quae ferre ad verum inveniendum possent,
indicabat. Si rem acu tetigisses, candide plaudebat
sollertiae tuae, et acerrimum laudis stimulum adhibebat:
sin minus, suam ipse emendationem promebat, ut
quaerendi et conjectandi finis fieret. Hac ratione usur-
59 panda vir summus non solum discipulis suis facul-
tatem dabat Critices cognoscendae, sed eosdem etiam
consuefaciebat in legendo judicii severitatem adhibere,
et semper animum, quid intelligat, quid minus, interro-
gare. Et miramur, ex ejus disciplina plures acutiores-
que Criticos, quam e cujusquam ante illum, pro-
diisse? Nolim singulos ambitiose commemorare. Fa-
cile, qui sint, velut propria quadam nota, intelligendi
et judicandi subtilitate cognoscuntur. Unum tamen si-
lentio praeterire non possum, germanum inprimis

1) affecisset 2) tolerabilem et a re non abh. 3) effi-
ciat, reperta, inquam, cor.

Hemsterhusii discipulum, L. C. Valckenarium. Hic enim, quam a magistro accepit disciplinam, ante Franequerae, nunc Leidae, ita tuetur et propagat ingeniis feliciter formandis, ut, Hemsterhusio de vita sublato, nunquam defuturi sint, qui literas Hemsterhusiana ra- 60
tione colant. Hic utriusque linguae analogiam, quam vir immortalis impertiit quidem discipulis, sed literis mandare neglexit, ita quasi per manus tradit aliis, ut, etiam si nemo illam literis prodat, tamen ad seram posteritatem perventura videatur.

Quemadmodum vero aliis disciplina, sic aliis profuit salubri consilio suppeditando. Libenter et ingenue fateri solebat vir summus, P. Wesselingius, hunc sibi studiorum recte instituendorum auctorem fuisse. Is Hemsterhusio collega datus, non prius Franequeram, quam in intimam ejus amicitiam venit: quae ex illo tempore tam sancte et constanter culta est, vix ut aliud par amicorum conjunctius vixerit. Erat jam tum in Wesselingio magna et incredibili studio parta doctrinae 61
copia, sed aversus a critica ratione animus. Verum cum Hemsterhusius ei crebris sermonibus demonstrasset, nullam eruditionem, quamvis variam et copiosam, esse veram et accuratam sine critica disciplina posse, totam studiorum rationem commutavit, et post illa ipsa arte, quam ante oderat, nomen suum immortalitati commendavit.

Paullo ante de ea Critices parte, quae in depravatis corrigendis versatur, quantum satis est, disputavimus[1]). Sed ejusdem etiam artis est, veterum scriptorum obscuros sensus aperire: in quo, praeter vim judicandi, maxime cernitur illa nullis circumscripta terminis[2]) eruditio. In hac autem[3]) interpretandi ratione, quanquam alio modo, non minus vulgo, quam in illa emendandi, peccatur. Saepe et Hemster- 62
husii et aliorum querelas audivimus, cum dicerent, scri-

1) Paullo ante, quantum satis est, diximus de ea C. p., q. i. d. c. versatur. 2) terminis circumscripta 3) vero

ptorem[1]), quem quis interpretum enarrandum suscepisset, onerari iis, quae ad quemvis alium scriptorem[2]) scribi possent, explicari, quae nemo sibi explicari velit, in difficilioribus destitui lectores, res et sententias negligi, nihil nisi loquendi formulas enarrari, et ne illarum quidem notiones ad normam, quam perfectus Criticus, J. F. Gronovius dedisset, distincte et enucleate tradi, sed temere misceri et confundi. Hemsterhusius vero ipsum scriptoris argumentum amplexus, obscuriorum locorum tenebras modo ex historia et antiquitatis memoria, modo ex temporum ratione, modo ex interiore philosophia, modo ex aliis artibus dispellebat: fontes, unde quidque haustum esset, locos aliorum
63 auctorum, quos scriptor, quem tractaret, vel imitando expressisset, vel in transitu respexisset, demonstrabat: exquisitior verbi aut formulae vis si enarranda esset, non ille diversarum significationum, ut ita dicam, confinia confundebat, sed tenuissima[3]) et aliorum sensum fugientia discrimina tam perspicue accurateque[4]) definiebat, ut in his etiam geometricam elegantiam facile cognosceres.

Animadversiones, quas scripsit, habent[5]) beatam quandam et felicem rerum ubertatem. Nec tamen quicquam in illis alieni est, vel longius arcessiti. Omnia et apte et suo loco dicuntur; ut mirari subeat, tam longas animadversiones scribi potuisse. Sed talis copia facilis erat ei, qui omnes interiores Graeciae Latiique
64 recessus teneret. Ne multa: habent ejus commentarii in Aristophanem, Lucianum, Xenophontem Ephesium, Hesychium, Thomam Atticistam, alios, verissimam bene interpretandi disciplinam, qua non extat exemplum perfectius. Quo vehementius et justius dolemus, Coam Venerem, Lucianum dico, ab eo non esse absolutam, omninoque pauciora, quam exspectare par

1) auctorem 2) auctorem 3) tenuia 4) perspicua et certa ratione 5) Animadversiones ejus habent [quas scripsit *om.*]

erat, ex tam perenni[1]) et inexhausto doctrinae fonte ad communem utilitatem permanasse.

Hujus rei quae caussae fuerint, cum saepenumero
quaeri soleat, videor mihi reperisse[2]) has duas. Primum
vir summus tanto legendi meditandique studio
tenebatur, vix ut inde avelli posset, et ad ea, quae
per nimis multa, ut nobis quidem videtur, adversariorum
volumina sparserat, digerenda traduci. Ne 65
ipse quidem diffitebatur, se ad labores, praesertim
jussos, quibus sibi liquida illa meditandi voluptas
eriperetur, paulo esse tardiorem. Deinde cum nihil,
nisi quod omnibus numeris expletum esset, a se exire
vellet, majorem posteritatis, quam aetatis suae, ducens
rationem[3]), lapsus est, ut fere solent excellentissimi
quique artifices, in quandam calumniam sui, ut,
quantumcunque adhibuisset curae et studii, tamen nihil
satis putaret. Ita, quod Plinius de Protogene, pictore,
dicit, *in summa artis intentione minor erat fertilitas.*
Huc accedebat, quod, quamcunque rem tractandam
sumsisset, eam ita excutere, et cum pulvisculo exhaurire
studeret[4]), ut, qui posthac idem agere instituerit,
omnem sibi materiam praereptam fateretur[5]). Qui- 66
bus de caussis[6]) memoriae suae, fidissimo ceteroquin
omnium, quae semel legisset, audivissetve, custodi,
irasci solebat, si vel leve quiddam, quod eodem pertineret,
sibi post editum librum suppeditaret.

Fuerunt, quibus in Luciano ornando nimis cunctatus videretur: a quibus petimus et quaesumus, ut ejus cunctationem comparent cum alterius[7]), qui post ad eundem scriptorem edendum accedere ausus est[8]), festinatione. Reperient profecto, illum cunctando rem restituisse, hunc[9]) festinando perdidisse.

Ille autem tot vigiliarum et tot annorum fructus

1) e perenni [tam *om.*] 2) fuerint, saepe numero quaeri solet. Equidem mihi videor reperisse 3) majorem habens posteritatis, quam praesentis aetatis, rationem 4) studebat 5) inveniret 6) Quamobrem 7) aliorum 8) ausi sunt 9) hos

67 si minus publice apparuit, non tamen iccirco[1]) vel exiguus esse, vel periisse existimandus est. Nam vix ullus sive Graecus sive Latinus scriptor est, in cujus margine non tales emendationes, quales a principe Criticorum proficisci par erat[2]), notarit. Pleni sunt castigationum, ut paucorum recensione defungar[3]), Aristophanes, Oratores Attici, Theocritus, Apollonius Rhodius, Harpocration: pleni ex poëtis Latinis, Propertius, Manilius, Valerius Flaccus. Hinc igitur praesidia, hinc ornamenta editionibus a se curandis petant Critices studiosi. Neque verendum est, ne talis thesaurus in dominos literarum rudes incidat, aut dissipatus pereat. Adhuc illum integrum servat Franciscus Hemsterhusius, unus ex tribus filiis superstes,
68 paterni ingenii, animi, et oris imago, qui philosophiam et mathematicas artes cum antiquitatis eruditae[4]) scientia ita conjunxit, ut, qua laude magis excellat, difficile sit existimare. Sed idem inusitata liberalitate totum illum thesaurum Bibliothecae publicae Leidensi, post fata sua, donare constituit, jam nunc fidem suam per me omnibus ita astringens, ut haec publica voluntatis declaratio testamenti vim habere possit. Sic facere decebat filium, qui nobis patrem cum aliis virtutibus, tum animi magnitudine reddit.

Satis multa de Hemsterhusii ingenio et doctrina diximus. Nunc animum contemplemur, utrique facultati vel parem, vel superiorem. Nec alienum est, qui
69 Critici nostri animus et mores fuerint, quaerere, praesertim cum de Criticorum moribus ea inveteraverit opinio, ut nullum eruditorum genus ferocius, truculentius, magisque contentiosum habeatur. Equidem negare non possum, tales et olim fuisse, et fortasse[5]) etiam nunc esse. Addo etiam, ridiculas istorum pugnas de verbis et parvi momenti rebus Criticam non leviter infamasse. Veruntamen quis tam iniquus judex est, ut

1) idcirco 2) proficisci debebant 3) ut paucos tantum nominem 4) eruditae antiquitatis 5) forte

hominum vitium ad artis contemtionem[1]) trahat? Nisi vero Jurisprudentia contemnenda est[2]), quod inter Jurisconsultos rabulae, aut Medicina, quod inter Medicos circulatores reperiuntur. Nolim hujus opinionis levitatem cum pari conjunctam iniquitate, pluribus[3]) verbis refellere. Sunt Hemsterhusii mores optima Criticorum apologia. Cujus enim famam et exi- 70
stimationem ille unquam scriptis suis laesit? Cujus dissensionem[4]), in tanto doctrinae fastigio, non facile ac leniter tulit? Ne tum quidem, cum res et locus postularent, superbiam maximis meritis quaesitam sumsit[5]). Quid? tantum abfuit[6]), ut aliorum errores exagitaret, ut stultos etiam patientius ferret, quam necesse videretur. Erat Theologus[7]), qui saepe in circulis, ipso praesente, Pindaros, Sophocles et Demosthenes, quos nunquam legerat, loqueretur, eosque velut in lance positos modo tolleret judicio suo, modo deprimeret, omninoque, ut in Latinorum proverbio est, spectante Roscio, gestum in scena ageret[8]). Cum Joannes Albertus, et[9]) ceteri, qui aderant, intentis in Hemsterhusium oculis[10]) exspectarent, ut hominis vanitatem et impudentiam comprimeret[11]), ille ne verbum 71
quidem. Cur enim, dicebat, hunc minus patiar ingenio suo frui, quam alios, coram me et Schultensio, in pari inscitia, de pulpitis jactantes Graecarum et Orientalium scientiam literarum[12])?

Sed non est, quod magnopere miremur aut aliorum intolerabilem fastum et superbiam, aut hujus amabilem humanitatem. Illi enim[13]) ex his studiis nullum, nisi eruditionis, fructum petunt: cujus vis quae potest esse in animum et mores? Hic non unam eruditionem, sed inprimis vitae et morum elegantiam, omni-

1) contemtum 2) contemni debet 3) levitatem et iniquitatem pluribus 4) dissensum 5) sumebat 6) aberat 7) Theologus *om.* 8) omninoque — in scena ageret *om.* 9) Ioannes Albertus, et *om.* 10) intentis in eum oculis 11) ut stolidam hominis vanitatem comprimeret 12) quam concionatores sacros, qui coram me — inscitia, iactant Gr. et Or. sc. literarum? 13) Nam illi

noque veram sapientiam inde sibi hauriendam ducebat. Ac morum quidem venustas non solum per ejus
72 libros fusa est, sed etiam in sermonibus, omnibusque vitae actionibus ita lucebat, ut non tam sibi et Musis vixisse, quam inter fortunatos beatosque[1]) homines aetatem egisse videretur. Sermo familiaris etsi tam accuratus et eruditus erat, ut meditatum diceres, tamen nihil habebat affectationis molestae. Immo haec gravitas temperabatur incredibili humanitatis festivitatisque condimento. Nam et ipse naturae vi abundabat sale atque urbanitate[2]), et praeterea omnem leporum et facetiarum florem ex antiquis et novis scriptoribus libarat. Itaque vix alium ex eruditorum ordine vidimus, cujus consuetudo a principibus etiam viris impensius[3]) expeteretur. Non habet patria proceres illustriores, prudentiores, et bonis artibus ad omnem humanitatem
73 magis excultos, quam fratres, Guilielmum et Carolum Bentinckios. Atqui illi fateri et prae se ferre non dubitant, se nunquam, nisi meliores aliqua parte et doctiores, ab Hemsterhusio discessisse. Ac nescio, majorine gloriae sit Hemsterhusio, Bentinckiis placuisse, an Bentinckiis, Hemsterhusii virtutes intellexisse.

Animus ejus erat, qualem esse oportebat[4]) tot sapientum praeceptis conformatum[5]), unius verae et solidae virtutis admirator, contemtor rerum fluxarum et humilium. Roboris quantum in eo fuerit, hoc documento cognoscere licet. Venerant ad eum Franequeram nobilissimi e primaria gente Wassenaria ho-
74 spites, biduum hilare sumturi. Cum omnes accubuissent, animis ad laetitiam remissis, ecce, literis fit certior, filium summae spei, Jacobum, qui sibi decus ex militia navali petebat, procul a patria morte immatura[6]) periisse. Quid ille? Vultu nihil mutato

1) et beatos 2) ipse sale atque urbanitate abundabat [naturae vi *om.*[3) vehementius 4) qualis esse debebat 5) conformatus 6) immatura morte

seponit literas, simulat hilaritatem, acerbissimumque dolorem per biduum pectore premit, quod jucunditatem, cui se hospites dederant[1]), muliebri et nihil profutura ejulatione contaminari nolebat. Tali constantia germanus ille Socraticae disciplinae alumnus, Xenophon, nuntiata[2]) inter sacrificandum filii Grylli morte, luctum distulit, dum solemne sacrificium peregisset.

Ostentationem et inanem pompam oderat cum in reliqua vita, tum in docendo; ut exteri, qui ad ejus
lectiones venissent, vix crederent, hunc esse illum 75
Hemsterhusium, de quo tot ac tanta praedicari audivissent. Famae et magnae de se opinionis prope negligens erat, minime omnium curans plausum vulgi[3]), cui propterea[4]) paene ignotus vixit. At[5]) quo minus gloriam venabatur, eo magis ad eum sponte veniebat[6]). Quis enim nescit, omnes omnium gentium eruditos una voce, una sententia regnum in literis ad ipsum detulisse?

Prudentia, dubito, an unquam major et praestantior fuerit in ullo homine erudito. Credebat Epicharmo, nervos et artus prudentiae esse, non temere credere, tenebatque, si quis alius, artem difficillimam tacendi
suo tempore, et loquendi. In consilio capiendo cautus, 76
consideratus, et si quaeris, lentus: quippe omnes in utramque partem rationes videbat, et magno judicio ponderabat: sed idem, ubi semel quid decrevisset, constans et firmus. Alienus a suspicionibus: sed idem latebrarum, quae in animis hominum sint[7]), sagacissimus explorator.

Sed prudentia, quae vitam privatam attingit, si in eo summa et singularis fuit, forsitan[8]) minus mirum videatur. Unde vero ille, qui nullam reipublicae partem attigisset, tantam hauserat rerum civilium scientiam? Nempe cum eam non experiundo sibi comparare

1) quod hospitum jucunditatem 2) nunciata 3) negligens erat, et minime omnium curabat laudem vulgi 4) idcirco 5) Sed 6) confluebat 7) sunt 8) fortasse

posset, usus et experientiae vicariam adscivit philosophiam, inprimisque omnis priscae et recentioris
77 aetatis historiam. Ex qua virtute Academia Batava uberrimum fructum tulit. Nactus enim amplissimum theatrum, in quo civilis illa prudentia spectaretur[1]), foederatorum Belgarum historiam nova et inusitata ratione tradere coepit. Indagabat veras caussas, ex quibus res gestae penderent, remotis simulationum involucris, quibus tegerentur; consilia principum et populorum cur bene, cur secus cecidissent, explicabat; quid expetendum, quid fugiendum esset, demonstrabat; efficiebatque adeo, ut disciplina sua prudentiae civilis magistra et esset et haberetur. Inprimis heroum Batavorum ingenia et mores tanto artificio pingebat, ut non literarum Professorem, sed Polybium aut Tacitum cathedrae impositum dixisses[2]).

78 Tali ingenio, doctrina et sapientia fuit Hemsterhusius, cujus similem Criticum nos haud vidimus; posteri ut videant, bonarum literarum caussa vehementer optamus.

FINIS.

---

1) spectari posset 2) putasses



B. G. TEUBNER in LEIPZIG.

Ausgaben griechischer und lateinischer Schriftsteller.

1a. Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana. [8.]

Diese Sammlung hat die Aufgabe, die gesamten noch vorhandenen Erzeugnisse der griechischen und römischen Literatur in neuen, wohlfeilen Ausgaben zu veröffentlichen, soweit dies zu Gunsten der Wissenschaft oder der Schule wünschenswert ist. Die Texte der Ausgaben beruhen auf den jeweils neuesten Ergebnissen der kritischen Forschung, über welche die beigefügte adnotatio critica, die sich teils in der praefatio, teils unter dem Text befindet, Auskunft gibt. Die Sammlung wird ununterbrochen fortgesetzt werden und ist [illegible] den früher erschienenen Bänden durch neue, verbesserte Ausgaben stets mit den Fortschritten der Wissenschaft Schritt zu halten suchen.

Die Sammlung umfaßt zur Zeit gegen 400 Bände zum Preise von ca. 1300 Mark, die bei einmaligem Bezuge zum Vorzugspreise von ca. 960 Mark abgegeben werden.

Alle Ausgaben sind auch gleichmäßig geschmackvoll gebunden käuflich!

Textausgaben der griechischen und lateinischen Klassiker.

a. Griechische Schriftsteller.

Aeliani de nat. anim. ll. XVII, var. hist., epistt., fragmm. Rec. R. Hercher. 2 voll. ℳ 9.— **10.05.**
— **varia historia.** Rec. R. Hercher. ℳ —.90 **1.20.**
Aeneae commentarius poliorceticus. Rec. A. Hug. ℳ 1.35 **1.75.**
Aeschinis orationes. Ed. Fr. Blass. Ed. min. ℳ 2.40 **2.80.**
— — — Ed. maior (m. Index). ℳ 8.— **8.60.**
— — Iterum ed. Fr. Franke. ℳ —.90 **1.20.**
Aeschyli tragoediae. Ed. H. Weil. ℳ 1.50 **2.—**
Einzeln jede Tragödie (Agamemnon. Choëphorae. Eumenides. Persae. Prometheus. Septem c. Th. Supplices) ℳ —.30 **—.60.**
[—] **Scholia in Persas.** Rec. O. Dähnhardt. ℳ 3.60 **4.20.**
Aesopicae fabulae. Rec. C. Halm. ℳ —.90 **1.30.**
Alexandri Lycopol. c. Manich. Ed. A. Brinkmann. ℳ 1.— **1.25.**
Alypius: s. Musici.
Anacreontis carmina. Ed. V. Rose. Ed. II. ℳ 1.— **1.40.**
Anaritius: s. Euclid. suppl.
Andocidis orationes. Ed. Fr. Blass. Ed. II. ℳ 1.20 **1.60.**
Annae Comnenae Alexias. Rec. A. Reifferscheid. 2 voll. ℳ 7.50 **8.60.**
Anonymus de incredibilibus: s. Mythographi.
Anthologia Graeca epigr. Palat. c. Plan. Ed. H. Stadtmueller.
Vol. I: Pal. l. I—VI (Plan. l. V—VII). ℳ 6.— **6.60.**
Vol. II. P. 1: Pal. l. VII (Plan. l. III). ℳ 8.— **8.60.**
— **lyrica** s. lyr. Graec. rell. Ed. Bergk-Hiller-Crusius. ℳ 3.— **3.60.**
Antonini, M. Aurel., commentarr. ll. XII. Rec. I. Stich. ℳ 1.80 **2.20.**
Antoninus Liberalis: s. Mythographi.
Apollodori bibliotheca. Rec. Imm. Bekker. ℳ 1.— **1.30.**
— — Ed. R. Wagner: siehe Mythographi. Vol. I.
Apollonius Pergaeus cum commentariis antiquis. Ed. et Lat. interpr. est I. L. Heiberg. 2 voll. ℳ 9.— **10.—**

Die fetten Ziffern verstehen sich für gebundene Exemplare.





B. G. TEUBNER LEIPZIG.

Ausgaben griechischer und lateinischer Schriftsteller.

1a. Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana. [8.]

Diese Sammlung hat die Aufgabe, die gesamten noch vorhandenen Erzeugnisse der griechischen und römischen Literatur in neuen, wohlfeilen Ausgaben zu veröffentlichen, soweit dies zu Gunsten der Wissenschaft oder der Schule wünschenswert ist Die Texte der Ausgaben beruhen auf den jeweils neuesten Ergebnissen der kritischen Forschung, über welche die beigefügte adnotatio critica, die sich teils in der praefatio, teils unter dem Text befindet, Auskunft gibt. Die Sammlung wird ununterbrochen fortgesetzt werden und in den früher erschienenen Bänden durch neue, verbesserte Ausgaben stets mit den Fortschritten der Wissenschaft Schritt zu halten suchen.

Die Sammlung umfaßt zur Zeit gegen 400 Bände zum Preise von ca. 1200 Mark, die bei einmaligem Bezuge zum Vorzugspreise von ca. 900 Mark abgegeben werden.

Alle Ausgaben sind auch gleichmäßig geschmackvoll gebunden käuflich!

Textausgaben der griechischen und lateinischen Klassiker.

a. Griechische Schriftsteller.

Aeliani de nat. anim. ll. XVII, var. hist., epistt., fragmm. Rec. R. Hercher. 2 voll. *M.* 9.— **10.05.**

—— **varia historia.** Rec. R. Hercher. *M.* —.90 **1.30.**

Aeneae commentarius poliorceticus. Rec. A. Hug. *M.* 1.35 **1.75.**

Aeschinis orationes. Ed. Fr. Blass. Ed. min. *M.* 2.40 **2.80.**

—— —— —— Ed. maior (m. Index). *M.* 8.— **8.60.**

—— —— Iterum ed. Fr. Franke. *M.* —.90 **1.30.**

Aeschyli tragoediae. Ed. H. Weil. *M.* 1.50 **2.—**

Einzeln jede Tragödie (Agamemnon. Choëphorae. Eumenides. Persae. Prometheus. Septem c. Th. Supplices) *M.* —.30 **—.60.**

[——] **Scholia in Persas.** Rec. O. Dähnhardt. *M.* 3.60 **4.20.**

Aesopicae fabulae. Rec. C. Halm. *M.* —.90 **1.30.**

Alexandri Lycopol. c. Manich. Ed. A. Brinkmann. *M.* 1.— **1.25.**

Alypius: s. Musici.

Anacreontis carmina. Ed. V. Rose. Ed. II. *M.* 1.— **1.40.**

Anaritius: s. Euclid. suppl.

Andocidis orationes. Ed. Fr. Blass. Ed. II. *M.* 1.20 **1.60.**

Annae Comnenae Alexias. Rec. A. Reifferscheid. 2 voll. *M.* 7.50 **8.60.**

Anonymus de incredibilibus: s. Mythographi.

Anthologia Graeca epigr. Palat. c. Plan. Ed. H. Stadtmueller.
Vol. I: Pal. l. I—VI (Plan. l. V—VII). *M.* 6.— **6.60.**
Vol. II. P. 1: Pal. l. VII (Plan. l. III). *M.* 8.— **8.60.**

—— **lyrica** s. lyr. Graec. rell. Edd. Bergk-Hiller-Crusius. *M.* 3.— **3.60.**

Antonini, M. Aurel., commentarr. ll. XII. Rec. I. Stich. *M.* 1.80 **2.20.**

Antoninus Liberalis: s. Mythographi.

Apollodori bibliotheca. Rec. Imm. Bekker. *M.* 1.— **1.30.**

—— —— Ed. R. Wagner: siehe Mythographi. Vol. I.

Apollonius Pergaeus (cum commentariis antiquis). Ed. et Lat. interpr. est I. L. Heiberg. 2 voll. *M.* 9.— **10.—**

Die **fetten** Ziffern verstehen sich für **gebundene** Exemp[l.]

Apollonii Rhodii Argonautica. Rec. R. Merkel. *M* 1.— 1.40.
Appiani hist. Rom. Ed. L. Mendelssohn. 2 voll. *M* 9.— 10.—
Archimedis opera omnia. Ed. I. L. Heiberg. 3 voll. *M* 18.— 19.80.
Aristeae ad Philocratem epistula c. cet. de vers. LXX interpr. testim. Ed. P. Wendland. *M* 4.— 4.50.
Aristophanis comoediae. Ed. Th. Bergk. 2 voll.
Vol. I: Acharn., Equites, Nubes, Vespae, Pax.
— II: Aves, Lysistr., Thesmoph., Ranae, Eccles., Plutus.
Einzeln jedes Stück *M* —.45 —.75.
Aristotelis de partib. anim. ll. IV. Ed. B. Langkavel. *M* 1.80 2.20.
—— **de arte poetica l.** Rec. W. Christ. *M* —.60 —.90.
—— **physica.** Rec. C. Prantl. *M* 1.50 1.90.
—— **ethica Nicomachea.** Ed. Fr. Susemihl. *M* 1.80 2.10.
—— **de coelo et de generatione et corruptione.** Rec. C. Prantl. *M* 1.20 1.60.
—— **quae feruntur de coloribus, de audibilibus, physiognomonica.** Rec. C. Prantl. *M* —.60 —.90.
—— **politica.** Ed. Fr Susemihl. Ed. III. *M* 2.40 2.80.
—— **magna moralia.** Rec. Fr. Susemihl. *M* 1.20 1.60.
—— **de anima ll. III.** Rec. Guil. Biehl. *M* 1.20 1.60.
[—— **ethica Eudemia.**] **Eudemi Rhodii ethica. Adi. de virtutibus et vitiis l.** rec. Fr. Susemihl. *M* 1.80 2.10.
—— **ars rhetorica.** Ed. A. Roemer. Ed. II. *M* 3.60 4.—
—— **metaphysica.** Rec. Guil. Christ. *M* 2.40 2.80.
—— **qui fereb. libror. fragmenta.** Coll. V. Rose. *M* 4.50 5.—
—— **oeconomica.** Rec. Fr. Susemihl. *M* 1.50 1.90.
—— **quae feruntur de plantis, de mirab. auscultat., mechanica, de lineis insec., ventorum situs et nomina, de Melisso Xenophane Gorgia.** Ed. O. Apelt. *M* 3.— 3.40.
—— **parva naturalia.** Rec. Guil. Biehl. *M* 1.80 2.10.
—— *Πολιτεία Ἀθηναίων*. Ed. Fr. Blaß. Ed. III. *M* 1.80 2.10.
——: s. a. Musici.
Arriani Anabasis. Rec. Car. Abicht. *M* 1.20 1.70. Mit Karte *M* 1.50.
—— **scripta minora.** Edd. Hercher-Eberhard. *M* 1.80 2.20.
Athenaei dipnosophist. ll. XV. Rec. G. Kaibel. 3 voll. *M* 17.10 18.90.
Autolyci de sphaera quae movetur l., de ortibus et occasibus ll. II. Ed. Fr. Hultsch. *M* 3.60 4.—

Babrii fabulae Aesopeae. Rec. O. Crusius. Acc. fabul. dactyl. et iamb. rell. Ignatii et al. testrast. iamb. rec. a C. Fr. Mueller. Ed. maior. *M* 8.40 9.—
Babrii fabulae Aesopeae. Rec. O. Crusius. Ed. minor. *M* 4.— 4.60.
—— —— Ed. F. G. Schneidewin. [*M* —.60 1.—
Bacchius: s. Musici.
Bacchylidis carmina. Ed. Fr. Blaß. *M* 2.40 2.90.
Batrachomyomachia: s. Hymni Homerici.
Bio: s. Bucolici.
Blemyomachia: s. Eudocia Augusta.
Bucolicorum Graecorum Theocriti, Bionis, Moschi reliquiae. Rec. H. L. Ahrens. *M* —.60 1.—
Callinici de vita S. Hypatii l. Edd. sem philol. Bonn. sodales. *M* 3.— 3.40.
Cassianus Bassus: s. Geoponica.
Cebetis tabula. Ed. C. Praechter. *M* —.60 —.90.
Chronica minora. Ed. C. Frick. Vol. I Acc. **Hippolyti Romani** praeter Canonem Paschalem fragmm. chronol. *M* 6.80 7.40.
Claudiani carmina: s. Eudocia Augusta.
Cleomedis de motu circulari corporum caelestium ll. II. Ed. H. Ziegler *M* 2.70 3.20.
Colluthus: s. Tryphiodorus.
Cornuti theologiae Graecae compendium. Rec. C. Lang. *M* 1.50 2.—
Corpusculum poesis epicae Graecae ludibundae. Edd. Brandt et Wachsmuth 2 fascc. *M* 6.— 7.—
Demades: s. Dinarchus.
Demetrii Cydon. de contemn. morte or. Ed. H. Deckelmann. *M* 1.— 1.40.
Demosthenis orationes. Recc. G. Dindorf-Blaß. Ed. maior. [Mit adnot. crit.] 3 voll. [je *M* 2.40 3.—] *M* 7.20 9.— Ed. minor. [Ohne die adnot. crit.] 3 voll. [je *M* 1.50 2.—] *M* 4.50 6.— [6 partes. je *M* —.75 1.10.]
Vol. I. Pars 1. Olynthiacae III. Philippica I. De pace. Philippica II. De Halonneso. De Chersoneso. Philippicae III. IV. Adversus Philippi epistolam. Philippi epistola. De contributione. De symmoriis. De Rhodiorum libertate. De Megalopolitis. De foedere Alexandri.
— I. Pars 2. De corona. De falsa legatione
— II. Pars 1. Adversus Leptinem. Contra Midiam. Adversus Androtionem. Adversus Aristocratem.
— II. Pars 2. Adversus Timocratem. Adversus Aristogitonem II. Adversus Aphobum III. Adversus Onetorem II. In Zenothemin. In Apaturium. In Phormionem. In Lacritum. Pro Phormione. In Pantaenetum. In Nausimachum. In Boeotum de nomine In Boeotum de dote.

Demosthenis orationes. Recc. G. Dindorf-Blaß.
Vol. III. Pars 1. In Spudiam. In Phaenippum. In Macartatum. In Leocharem. In Stephanum II. In Euergum. In Olympiodorum. In Timotheum. In Polyclem. Pro corona trierarchica. In Callippum. In Nicostratum. In Cononem. In Calliclem.
— III. Pars 2. In Dionysodorum. In Eubulidem. In Theocrinem. In Neaeram. Oratio funebris. Amatoria. Prooemia. Epistolae. Index historicus.

Dinarchi orationes adiectis Demadis qui fertur fragmentis ὑπὲρ τῆς δωδεκαετίας. Ed. Fr. Blaß. Ed. II. ℳ 1.— **1.40.**

Diodori bibliotheca hist. Edd. Bekker-L. Dindorf-Vogel. 5 voll. Voll. I. II. je ℳ 3.60 **4.20.** Vol. III. ℳ 4.— **4.60.** [Ed. L. Dindorf. Voll. III. IV. je ℳ 3.—. Vol. V. ℳ 3.75.]

Dionis Cassii Cocceiani historia Romana. Edd. L. Dindorf-Melber. 5 voll. Vol. I. ℳ 4.50 **5.—** Vol. II. ℳ 3.60 **4.20.** [Ed. L. Dindorf. Voll. IV. V. je ℳ 2.70.]

Dionis Chrysostomi orationes. Rec. L. Dindorf. 2 voll. ℳ 5.40. [Neubearbeitung von A. Sonny in Vorbereitung.]

Dionysi Halic. antiquitates Romanae. Ed. C. Jacoby. 4 voll. Vol. I. ℳ 3.60 **4.20.** Voll. II. III. je ℳ 3.— **3.60.**

—— **opuscula.** Edd. H. Usener et L. Radermacher. Vol. I. ℳ 6.— **6.60.**

Diophanti opera omnia c. Gr. commentt. Ed. P. Tannery. 2 voll. ℳ 10.— **11.—**

Eclogae poetarum Graec. Ed. H. Stadtmueller. ℳ 2.70 **3.20.**

Epicorum Graec. fragmenta. Ed Kinkel. Vol. I. ℳ 3.— **3.50.**

Epicteti dissertationes ab Arriano dig. Rec. H. Schenkl. Acc. fragmm., enchiridion, gnomolog. Epict., rell., indd. Ed. maior. ℳ 10.— **10.80.** Ed. minor. ℳ 6.— **6.60.**

Eratosthenis catasterismi: s. Mythographi III. 1

Erotici scriptores Graeci. Rec. R. Hercher. 2 tomi. [Vergr.; Neubearbeitung v. A. Eberhard i. Vorbereitung.]

Euclidis opera omnia. Edd. I. L. Heiberg et H. Menge.
Voll. I-V. **Elementa.** Ed. et Lat. interpr. est Heiberg. ℳ 24.60 **27.40.**
— VI. **Data.** Ed. Menge. ℳ 5.— **5.60.**
— VII. **Optica, Opticor. rec. Theonis, Catoptrica.** c. scholl. ant. Ed. Heiberg. ℳ 5.— **5.60.**
—— —— —— Supplem.: **Anaritii in X ll.** priores Element. comm. Ex interpr. Gherardi Crem. ed. M. Curtze. ℳ 6.— **6.60.**
——: s. a. Musici.

Eudociae Augustae, Procli Lycii, Claudiani carmm. Graec. rell. Acc. Blemyomachiae fragmm. Rec. A. Ludwich. ℳ 4.— **4.40.**

Eudociae violarium. Rec. I. Flach. ℳ 7.50 **8.20.**

Euripides tragoediae. Rec. A. Nauck. Ed. III. 3 voll. ℳ 5.70 **7.20.**
Vol. I: Alcestis. Andromacha. Bacchae Hecuba. Helena. Electra. Heraclidae. Hercules furens. Supplices. Hippolytus. ℳ 1.50 **2.—**
— II: Iphigenia Aulidensis. Iphigenia Taurica. Ion. Cyclops. Medea. Orestes. Rhesus. Troades. Phoenissae. ℳ 1.50 **2.—**
— III: Perditarum tragoediarum fragmenta. ℳ 2.70 **3.20.**
Einzeln jede Tragödie ℳ —.30 **—.60.**

Eusebii opera. Rec. G. Dindorf. 4 voll. ℳ 15.— **17.20.**

Fabulae Aesopicae: s. Aesop. fab.

Fabulae Romanenses Graec. conscr. Rec. A. Eberhard. Vol. I. ℳ 3.75 **4.30.**

Favonii Eulogii disp. de somnio Scipionis. Ed. A. Holder. ℳ 1.40 **1.80.**

Florilegium Graecum in usum primi gymnasiorum ordinis collectum a philologis Afranis. kart. Fasc. 1—10 je ℳ **—.50**; Fasc. 11—15 je ℳ **—.60.**
Hierzu unentgeltlich: Index argumentorum et locorum.
Außer der Verwendung bei den Maturitätsprüfungen hat diese Sammlung noch den Zweck, dem Primaner das Beste und Schönste aus der griech. Literatur auf leichte Weise zugänglich zu machen und den Kreis der Altertumsstudien zu erweitern.

Galeni Pergameni scripta minora. Recc. I. Marquardt, I. Müller, G. Helmreich. 3 voll. ℳ 7.50 **9.—**

—— **institutio logica.** Ed. C. Kalbfleisch. ℳ 1.20 **1.60.**

—— **de victu attenuante l.** Ed. C. Kalbfleisch. ℳ 1.40 **1.80.**

Gaudentius: s. Musici.

Geoponica sive Cassiani Bassi Schol. de re rustica eclogae. Rec. H. Beckh. ℳ 10.— **10.80.**

Georgii Acropol. opera. Rec. A. Heisenberg. Vol. I. ℳ 8.— **9.—**

Georgii Cypri descriptio orbis Romani. Acc. Leonis imp. diatyposis genuina. Ed. H. Gelzer. Adi. s. 4 tabb. geograph. ℳ 3.— **3.50.**

Heliodori Aethiopic. ll. X. Ed. I. Bekker. ℳ 2.40 **2.90.**

Hephaestion: s. Metrici scriptores.

Heraclitus: s. Mythographi.

Hermippus, anon. christ. de astrologia dialogus. Edd. C. Kroll et P. Viereck. ℳ 1.80 **2.20.**

Herodiani ab excessu divi Marci ll. VIII. Ed. I. Bekker. ℳ 1.20 **1.60.**

Herodoti historiarum ll. IX. Edd. Dietsch-Kallenberg. 2 voll. [je ℳ 1.35 1.80] ℳ 2.70 3.60.
Vol. I: Lib. 1—4. Fasc. I: Lib. 1. 2. ℳ —.75 1.10.
Fasc. II: Lib. 3. 4. ℳ —.75 1.20.
— II: Lib. 5—9. Fasc. I: Lib. 5. 6. ℳ —.60 —.90.
Fasc. II: Lib. 7. ℳ —.45 —.75.
Fasc. III: Lib. 8. 9. ℳ —.60 —.90.

Herondae mimiambi. Acc. **Phoenicis Coronistae, Mattii** mimiamb. fragmm. Ed. O. Crusius. Ed. III maior. [U. d. Pr.] Ed. III minor. ℳ 2.40 2.80.

Heronis Alexandrini opera. Vol. I. Druckwerke und Automatentheater, griech. und deutsch hrsg. von W. Schmidt. Im Anh. Herons Fragment über Wasseruhren, **Philons** Druckwerke, **Vitruvs** Kapitel zur Pneumatik. Mit 124 Fig. ℳ 9.— 9.80.
—— —— —— Suppl.: D. Gesch. d. Textüberliefrg. Griech. Wortregister. ℳ 3.— 3.40.
—— —— —— Vol. II. Fasc. I. Mechanik u. Katoptrik, hrsg. u. übers. von L. Nix u. W. Schmidt. Im Anh. Excerpte aus **Olympiodor, Vitruv, Plinius, Cato, Pseudo-Euclid.** M. 101 Fig. ℳ 8.— 8.60.
—— —— —— Vol. III. Vermessungslehre u. Dioptra, griech. u. deutsch hrsg. von H. Schöne. M. 116 Fig. ℳ 8.— 9.—

Hesiodi quae fer. carmina. Rec. A. Rzach. ℳ 1.50 2.—

Hesychii Milesii qui fertur de viris ill. l. Rec. I. Flach. ℳ —.75 1.10.

Hieroclis synecdemus. Acc. fragmenta ap. Constantinum Porphyrog. servata et nomina urbium mutata. Rec. A. Burckhardt. ℳ 1.20 1.60.

Hipparchi in Arati et Eudoxi Phaenomena comm. Rec. C. Manitus. ℳ 4.— 4.60.

Hippocratis opera. 7 voll. Recc. H. Kuehlewein et I. Ilberg. Vol. I (cum tab. phototyp.). ℳ 6.— 6.60. Vol. II. ℳ 5.— 5.50.

Historici Graeci minores. Ed. L. Dindorf. 2 voll. ℳ 8.25 9.30.

Homeri carmina. Ed. Guil. Dindorf. 2 voll. Ed. IV.
Vol. I: Ilias, mit Sengebuschs diss. Hom. I. ℳ 2.25. Ausg. a. Schreibpapier ℳ 4.50.
— II: Odyssea, mit Sengebuschs diss. Hom. II. ℳ 2.25. Ausg. a. Schreibpapier ℳ 4.50.
—— **Ilias.** Ed. Guil. Dindorf. Ed. V cur. C. Hentze. 2 partes. [je ℳ —.75 1.10.] ℳ 1.50 2.20.
Pars I: Il. 1—12. Pars II: Il. 13—24.
[——] **Iliadis carmm. XVI.** Schol. in usum ed. A. Koechly. ℳ 3.— 3.60.
—— **Odyssea.** Ed. Guil. Dindorf. Ed. V cur. C. Hentze. 2 partes. [je ℳ —.75 1.10.] ℳ 1.50 2.20.
Pars I: Od. 1—12. Pars II: Od. 13—24.

Homeri Odyssea. Rec. A. Ludwich. 2 voll. Ed. minor. ℳ 1.50 2.20.
Vol. I: Od. 1—12. ℳ —.75 1.10.
— II: Od. 13—24. ℳ —.75 1.10.

Hymni Homerici acc. **epigrammatis et Batrachomyomachia.** Rec. A. Baumeister. ℳ —.75 1.10.

Hyperidis orationes. Ed. Fr. Blaß. Ed III. ℳ 2.10 2.50.

Iamblichi protrepticus. Ed. H. Pistelli. ℳ 1.80 2.60.
—— **de communi math. scientia l.** Ed. N. Festa. ℳ 1.80 2.60.
—— **in Nicomachi arithm. introduct. l.** Ed. H. Pistelli. ℳ 2.40 2.80.

Ignatius Diaconus: s. Nicephorus.

Inc. auct. Byzant. de re milit. l. Rec. R. Vári. ℳ 2.40.

Ioannes Philoponus: s. Philoponus.

Iosephi opera. Recc. Bekker-Naber. 6 voll. ℳ 21.20 24.40.
—— —— Rec. I. Bekker. 6 voll. Vol. VI. ℳ 2.10.

Isaei orationes. Ed. C. Scheibe. ℳ 1.20 1.60.

Isocratis orationes. Recc. Benseler-Blass. 2 voll. ℳ 2.70 3.60.

Iuliani imp. quae supers. omnia. Rec. C. F. Hertlein. 2 voll. ℳ 6.75 7.60.

Iustiniani imp. novellae. Ed. C. E. Zachariae a Lingenthal. 2 partes. ℳ 10.50 11.60.
—— —— —— Appendix (I). ℳ —.60 1.—
—— —— —— Appendix (II). **De dioecesi Aegyptiaca lex ab imp. Iustiniano anno 554 lata.** ℳ 1.20 1.60.

Leonis diatyposis: s. Georgius Cyprius

Luciani opera. Rec. C. Jacobitz. 3 voll. ℳ 6.30 7.80.

Lycophronis Alexandra. Rec. G. Kinkel. ℳ 1.80 2.20.

Lycurgi or. in Leocratem. Edd. Scheibe-Blass. Ed. maior. ℳ —.90 1.30. Ed. minor. ℳ —.60 —.90.

Lydi l. de ostentis et Calendaria Graeca omnia. Ed. C. Wachsmuth. Ed. II. ℳ 6.— 6.60.
—— —— —— Ed. I. ℳ 2.70.
—— **de mensibus l.** Ed. R. Wünsch. ℳ 5.20 5.60.
—— **de magistratibus l.** Ed. R. Wünsch. [In Vorbereitung.]

Lysiae orationes. Rec. Th. Thalheim. Ed. maior. ℳ 3 — 3.60. Ed. minor. ℳ 1.20 1.60.

Manethonis apotelesmaticorum qui fer. ll. VI. Ed. A. Koechly. Acc. **Dorothei et Annubionis** fragmm. astrologica. ℳ 1.50 2.—

Marci Diaconi vita Porphyrii, episcopi Gazensis. Edd. soc. philol. Bonn. sodales. ℳ 2.40 2.80.

Maximi et Ammonis carminum de actionum auspiciis rell. Acc. anecdota astrologica. Rec A. Ludwich. *M.* 1.80 **2.20.**

Metrici scriptores Graeci. Ed. R. Westphal. Vol. I: Hephaestion. *M.* 2.70 **3.20.**

Metrologicorum scriptorum reliquiae. Ed. F. Hultsch. Vol. I: Scriptores Graeci. *M.* 2.70 **3.20.** [Vol. II: Scriptores Latini. *M.* 2.40 **2.80.**] 2 voll. *M.* 5.10 **6.—**

Moschus: s. Bucolici.

Musici scriptores Graeci. Aristoteles, Euclides, Nicomachus, Bacchius, Gaudentius, Alypius et melodiarum veterum quidquid exstat. Rec. C. Ianus. Ann. s. tabulae. *M.* 9.— **9.80.**

— — — Supplementum: Melodiarum rell. *M.* 1.20 **1.60.**

Mythographi Graeci. Vol. I: Apollodori bibliotheca, Pediasimi lib. de Herculis laboribus. Ed. R. Wagner. *M.* 3.60 **4.20.**

— Vol. II. Fasc. I: Parthenii lib. *περὶ ἐρωτικῶν παθημάτων*, ed. P. Sakolowski. Antonini Liberalis *μεταμορφώσεων συναγωγή*, ed. E. Martini. *M.* 2.40 **2.80.** Suppl.: Parthenius, ed. E. Martini. *M.* 2.40 **2.80.**

— Vol. III. Fasc. I: Eratosthenis catasterismi. Ed. Olivieri. *M.* 1.20 **1.60.**

— Vol. III. Fasc. II: Palaephati *περὶ ἀπίστων*, Heracliti lib. *περὶ ἀπίστων*, Excerpta Vaticana (vulgo Anonymus de incredibilibus). Ed. N. Festa. *M.* 2.80 **3.20.**

Naturalium rerum scriptores Graeci minores. Vol. I: Paradoxographi, Antigonus, Apollonius, Phlegon, Anonymus Vaticanus. Rec. O. Keller. *M.* 2.70 **3.10.**

Nicephori archiepiscopi opuscc. hist. Ed. C. de Boor. Acc. Ignatii Diaconi vita Nicephori. *M.* 3.30 **3.70.**

Nicephori Blemmydae curr. vitae et carmina. Ed. A. Heisenberg. *M.* 4.— **4.40.**

Nicomachi Geraseni introductionis arithm. ll. II. Rec. R. Hoche. *M.* 1.80 **2.10.**

—: s. a. Musici.

Nonni Dionysiacorum ll. XLVIII. Rec. A. Koechly. 2 voll. *M.* 9.— **10.—**

— paraphrasis s. evangelii Ioannei. Ed. A. Scheindler. *M.* 4.50 **5.—**

Onosandri de imperatoris off. l. Rec. A. Koechly. *M.* 1.20 **1.60.**

Palaephatus: s. Mythographi.

Parthenius: s. Mythographi.

Patrum Nicaenorum nomina graece, latine, syriace, coptice, arabice, armeniace. Edd. H. Gelzer, H. Hilgenfeld, O. Cuntz. *M.* 6.— **6.60.** (Scriptores sacri et profani. Fasc. II.)

Pausaniae descriptio Graeciae. Rec. I. H. Chr. Schubart. 2 voll. *M.* 3.60 **4.40.**

— — Rec. F. Spiro. Vol. I. *M.* 2.80 **3.40.**

Pediasimus: s. Mythographi.

Philodemi volumina rhetorica. Ed. S. Sudhaus. 2 voll. u. Suppl. *M.* 11.— **12.60.**

— de musica ll. Ed. I. Kempe. *M.* 1.50 **2.—**

Philoponi de opificio mundi ll. Rec. W. Reichardt. 4.— **5.60.** (Scriptores sacri et profani. Fasc. I.)

— de aeternitate mundi c. Proclum. Ed. H. Rabe. *M.* 10.— **10.80.**

Philostrati (mai.) opera. Ed. C. L. Kayser 2 voll. *M.* 8.25 **9.25.**

— imagines. Recc. O. Benndorf et C. Schenkl. *M.* 2.80 **3.30.**

Philostrati (min.) imagines et Callistrati descriptiones. Recc. C. Schenkl et Aem. Reisch. *M.* 2.40 **2.80.**

Physiognomonici scriptores Graeci et Latini. Rec. R. Foerster. 2 voll. [Vol. I. *M.* 8.— **8.60.** Vol. II. *M.* 6.— **6.60.**] *M.* 14.— **15.20.**

Pindari carmina. Ed. W. Christ. Ed. II. *M.* 1.80 **2.20.**

Platonis dialogi secundum Thrasylli tetralogias dispositi. Ex recogn. C. F. Hermanni et M. Wohlrabii. 6 voll. [Voll. I. III—VI. je *M.* 1.80 **2.30.** Vol. II. *M.* 1.50 **2.—**] *M.* 10.50 **13.50.**

Auch in folgenden einzelnen Abteilungen:
- Nr. 1. Euthyphro. Apologia Socratis. Crito. Phaedo. *M.* —.60 **—.90.**
- — 2. Cratylus. Theaetetus. *M.* —.90 **1.30.**
- — 3. Sophista. Politicus. *M.* —.90 **1.30.**
- — 4. Parmenides. Philebus. *M.* —.75 **1.10.**
- — 5. Convivium. Phaedrus. *M.* —.60 **—.90.**
- — 6. Alcibiades I et II. Hipparchus. Erastae. Theages. *M.* —.60 **—.90.**
- — 7. Charmides. Laches. Lysis. *M.* —.60 **—.90.**
- — 8. Euthydemus. Protagoras. *M.* —.60 **—.90.**
- — 9. Gorgias. Meno. *M.* —.90 **1.30.**
- — 10 Hippias I et II. Io. Menexenus Clitophon. *M.* —.60 **—.90.**
- — 11. Rei publicae libri decem. *M.* 1.50 **2.—**
- — 12. Timaeus. Critias Minos *M.* —.75 **1.10.**
- — 13. Legum libri XII. Epinomis *M.* 1.50 **2.—**
- — 14. Platonis quae feruntur epistolae XVIII. Acc. definitiones et septem dialogi spurii. *M.* 1.20 **1.60.**
- — 15. Appendix Platonica continens isagogas vitasque antiquas, scholia Timaei, glossar., indices. *M.* 1.50 **2.—**

Inhalt von Nr. 1—3 = Vol. I.
— 4—6 = Vol. II.
— 7—10 = Vol. III.
— 11. 12 = Vol. IV.
— 13 = Vol. V.
— 14. 15 = Vol. VI.

Plotini opera. Rec. A. Kirchhoff. 2 voll. Vol. II. *M.* 3.—

Die **fetten** Ziffern verstehen sich für **gebundene** Exemplare.

Plotini Enneades praemisso Porphyrii de vita Plotini deque ordine librorum eius libello. Ed. R. Volkmann. 2 voll. ℳ 9.— **10.10.**

Plutarchi vitae parallelae. Rec. C. Sintenis. 5 voll. [Vol. I. ℳ 1.80 **2.30.** Vol. II. ℳ 2.10 **2.60.** Voll. III—V. je ℳ 1.50 **2.—**] ℳ 8.40 **10.90.**

Auch in folgenden einzelnen Abteilungen:
Nr. 1. Theseus et Romulus, Lycurgus et Numa, Solon et Publicola. ℳ —.90 **1.30.**
— 2. Themistocles et Camillus, Pericles et Fabius Maximus, Alcibiades et Coriolanus. ℳ —.90 **1.30.**
— 3. Timoleon et Aem. Paulus, Pelopidas et Marcellus. ℳ —.90 **1.30.**
— 4. Aristides et Cato, Philopoemen et Flamininus, Pyrrhus et Marius. ℳ —.90 **1.30.**
— 5. Lysander et Sulla, Cimon et Lucullus. ℳ —.90 **1.30.**
— 6. Nicias et Crassus, Sertorius et Eumenes. ℳ —.75 **1.10.**
— 7. Agesilaus et Pompeius. ℳ —.75 **1.10.**
— 8. Alexander et Caesar. ℳ —.75 **1.10.**
— 9 Phocion et Cato minor. ℳ —.60 **—.90.**
— 10. Agis et Cleomenes, Tib. et C. Gracchi. ℳ —.60 **—.90.**
— 11. Demosthenes et Cicero. ℳ —.60 **—.90.**
— 12. Demetrius et Antonius. ℳ —.60 **—.90.**
— 13. Dio et Brutus. ℳ —.75 **1.10.**
— 14. Artaxerxes et Aratus, Galba et Otho. ℳ —.90 **1.30.**

Inhalt von Nr. 1. 2 = Vol. I.
— 3—5 = Vol. II.
— 6—8 = Vol. III.
— 9—12 = Vol. IV.
— 13. 14 = Vol. V.

—— **moralia.** Rec. G. N. Bernardakis. 7 voll. je ℳ 4.— **4.60.**

Poetarum Graecorum eclogae. Scholarum in usum composuit H. Stadtmueller. ℳ 2.70 **3.20.**

Polemonis declamationes duae. Rec. H. Hinck. ℳ 1.— **1.40.**

Polyaeni strategematicon ll. VIII. Recc. Woelfflin-Melber. ℳ 7.50 **8.—**

Polybii historiae. Rec. L. Dindorf. 4 voll. Voll. I. II. III. Ed. II cur. Th. Büttner-Wobst. je ℳ 3.60 **4.20.** [Vol. IV u. d. Pr.]

Porphyrii opuscc. sel. Rec. A. Nauck. Ed. II. ℳ 3.— **3.50.**

Procli Lycii carmina: s. Eudocia Augusta.

Procli Diadochi in primum Euclidis elementorum librum commentarii. Rec. G. Friedlein. ℳ 6.75 **7.30.**

—— **in Platonis rem publicam commentarii.** Ed. G. Kroll. Vol. I. ℳ 5.— **5.60.** Vol. II. ℳ 8.— **8.60.**

Ptolemaei opera. Vol. I. Syntaxis, ed. I. L. Heiberg. Pars I. ℳ 8.— **8.60.** Pars II. ℳ 12.— **13.—**

Quinti Smyrnaei Posthomericorum ll. XIV. Rec. A. Zimmermann. ℳ 3.60 **4.20.**

Rhetores Graeci. Rec. L. Spengel. 3 voll. Vol. I. Ed. C. Hammer. ℳ 3.60 **4.20.** [Voll. II u. III vergriffen.]

Scriptores erotici, siehe: Erotici scriptores.

—— **metrici,** siehe: Metrici scriptores.

—— **metrologici,** siehe: Metrologici scriptores.

—— **originum Constantinopolit.** Rec. Th. Preger. Fasc. I. ℳ 4.— **4.60.**

—— **physiognomonici,** siehe: Physiognomonici scriptores.

—— **sacri et profani.**
Fasc. I: s. Philoponus.
Fasc. II: s. Patrum Nicaen. nomm.
Fasc. III: s. Zacharias Rhetor.
Fasc. V: E. Gerland, neue Quellen z. Gesch. d. latein. Erzbistums Patras ℳ 6.— **6.60.**

Sereni Antinoensis opuscula. Ed. I. L Heiberg. ℳ 5.— **5.50.**

Sillographorum Graecorum reliquiae. Rec. C. Wachsmuth. (Corpusc. poes. ep. Graec. ludib. Fasc. II.) ℳ 3.— **3.50.**

Simeonis Sethi syntagma. Ed. B. Langkavel. ℳ 1.80 **2.20.**

Sophoclis tragoediae. Rec. Guil. Dindorf. Ed. VI cur. S. Mekler. Ed. maior. ℳ 1.65 **2.20.** Ed minor. ℳ 1.35 **1.80.**
Einzeln jede Tragödie (Aiax. Antigone. Electra. Oedipus Col. Oedipus Tyr. Philoctetes. Trachiniae) ℳ —.30 **—.60.**

[——] **Scholia in S. tragoedias vetera.** Ed. P. N. Papageorgius. ℳ 4.80 **5.40.**

Stobaei florilegium. Rec. A. Meineke. 4 voll. Vol. IV. ℳ 2.40.

—— **eclogae.** Rec. A. Meineke. 2 voll. ℳ 6.— **7.—**

Strabonis geographica. Rec. A. Meineke. 3 voll. ℳ 7.80 **9.50.**

Syriani in Hermogenem comm. Ed. H. Rabe. 2 voll. ℳ 3.20 **4.10.**

Themistii paraphras. Aristotelis rell. Ed. L. Spengel. 2 voll. ℳ 6.70 **7.20.**

Theocritus: s. Bucolici.

Theodori Prodromi catomyomachia. Ed. B. Hercher. ℳ —.50 **—.75.**

Theonis Smyrnaei expositio rer. mathemat. ad leg. Platonem util. Rec. E. Hiller. ℳ 3.— **3.50.**

Theophrasti Eresii opera. Rec. F Wimmer. 3 voll. Vol. III. ℳ **2.40.**

Theophylacti Simocattae historiae. Ed. de Boor. ℳ 6.— **6.60.**

Thucydidis de bello Peloponnesiaco ll. VIII. Ed. G. Boehme. Ed. II. 2 voll. [je ℳ 1.20 **1.80.**] ℳ 2.40 **3.60.**

Thucydidis de bello Peloponnesiaco ll. VIII. Rec. C. Hude. Ed. maior. 2 voll. [je ℳ 2.40 **3.—**] ℳ 4.80 **6.—** Ed. minor. 2 voll. [je ℳ 1.20 **1.80**] ℳ 2.40 **3.60.**
Tryphiodori et Colluthi carmm. Ed. G. Weinberger. ℳ 1.40 **1.80.**
Xenophontis expeditio Cyri. Rec. A. Hug. Ed. mai. ℳ 1.20 **1.60.**
—— —— Rec. W. Gemoll. Ed. mai. ℳ 1.20 **1.60.** Ed. min. ℳ —.75 **1.10.**
—— **historia Graeca.** Rec. O. Keller. Ed. min. ℳ —.90 **1.30.**
—— —— Rec. L. Dindorf. ℳ —.90.
—— **institutio Cyri.** Rec. A. Hug. Ed. mai. ℳ 1.50 **2.—** Ed. min. ℳ —.90 **1.30.**
—— **commentarii.** Rec. W. Gilbert. Ed. mai. ℳ 1.— **1.40.** Ed. min. ℳ —.45 **—.75.**
—— **scripta minora.** Rec. L. Dindorf 2 fascc. ℳ 1.35 **2.10.**
Zacharias Rhetor, Kirchengeschichte. In deutsch. Übersetz. hrsg. v. K. Ahrens u. G. Krüger. (Scriptores sacri et profani. Fasc. III.) ℳ 10.— **10.80.**
Zonarae epitome historiarum. Ed. L. Dindorf. 6 voll. ℳ 19.50 **22.90.**

Novum Testamentum Graece ed. Ph. Buttmann. Ed. V ℳ 2.25 **2.75.**

b. Lateinische Schriftsteller.

[Acro.] Pseudacronis scholia in Horatium vetustiora. Rec. O. Keller Vol. I. ℳ 9.— **10.—**
Ammiani Marcellini rer. gest. rell. Rec. V. Gardthausen. 2 voll. ℳ 7.20 **8.40.**
Ampelius, ed. Woelfflin, siehe: Florus.
Anthimi de observatione ciborum epistola. Ed. V. Rose. Ed. II. ℳ 1.— **1.25.**
Anthologia Latina sive poesis Latinae supplementum.
Pars I: Carmm. in codd. script. rec. A. Riese. 2 fascc. Fasc. I. Ed. II. ℳ 4.— **4.60.** Fasc. II vergr.
— II: Carmm. epigraphica conl. Fr. Buecheler. 2 fascc. ℳ 9.20 **10.35.**
Suppl.: s. Damasus.
Anthologie a. röm. Dichtern v. O. Mann. ℳ —.60 **—.90.**
Apulei metamorph. ll. XI. Ed. J. v. d. Vliet. ℳ 3.— **3.50.**
—— **apologia et florida.** Ed. J. v. d. Vliet. ℳ 4.— **4.50.**
Augustini de civ. dei ll. XXII. Rec. B. Dombart. Ed. II. 2 voll. ℳ 6.— **7.20.**
—— **confessionum ll. XIII.** Rec. P. Knöll. ℳ 2.70 **3.20.**
Aulularia sive Querolus comoedia. Ed. R. Peiper. ℳ 1.50 **2.—**
Ausonii opuscula. Rec. R. Peiper. Adi. est tabula. ℳ 6.60 **7.20.**
Avieni Aratea. Ed. A. Breysig ℳ 1.— **1.40.**
Benedicti regula monachorum. Rec. Ed. Woelfflin. ℳ 1 60 **2.—**
Boetii de instit. arithmetica ll. II, de instit. musica ll. V. Ed. G. Friedlein. ℳ 5.10 **5.60.**
—— **commentarii in l. Aristotelis** περὶ ἑρμηνείας. Rec. C. Meiser. 2 partes. ℳ 8.70 **9.70.**
Caesaris commentarii cum A. Hirti aliorumque supplementis. Rec. B. Kübler. 3 voll.
Vol. I: **de bello Gallico.** Ed. min. ℳ —.75 **1.10.** Ed. mai. ℳ 1.20 **1.60.**
— II: **de bello civili.** Ed. min. ℳ —.60 **—.90.** Ed. mai. ℳ —.90 **1.30.**
— III. P. I: **de b. Alex., de b. Afr.** Rec. E. Woelfflin. Ed. min. ℳ —.60 **1.—** Ed. mai. ℳ 1.— **1.40.**
— III. P. II: **de b. Hispan., fragmenta, indices.** ℳ 1.50 **1.90.**
—— **commentarii** etc. Rec. B. Dinter Ausg. in 1 Band (ohne d. krit. praefatio) ℳ 1.50 **2.10.**
—— —— **de bello Gallico.** Ed. minor. Ed. II. ℳ —.75 **1.10.**
—— —— **de bello civili.** Ed. minor. Ed. II. ℳ —.60 **—.90.**
Calpurni Flacci declamationes. Ed. G. Lehnert. ℳ 1.40.
Cassii Felicis de medicina l. Ed. V. Rose ℳ 3.— **3.40.**
Catonis de agri cultura l. Rec. H. Keil. ℳ 1.— **1.40.**
Catulli lib. Acc. **Laevii,** aliorum rell. et **Priapea.** Rec. L. Mueller. ℳ —.45 **—.75.**
——, **Tibulli, Propertii carmina.** Rec. L. Mueller. ℳ 2.70 **3.20.**
Celsi de medicina ll. Ed. C. Daremberg. ℳ 3.— **3.50.**
Censorini de die natali l. Rec. Fr. Hultsch. ℳ 1.20 **1.60.**
Ciceronis scripta. Edd. F. W. Müller et G. Friedrich. 5 partes. 11 voll.
Pars I: **Opera rhetorica,** ed. Friedrich. 2 voll. [Vol. I. ℳ 1.35 **1.80.** Vol. II. ℳ 2.10 **2.60.**] ℳ 3.45 **4.40.**
— II: **Orationes,** ed. Müller. 3 voll. [je ℳ 2 10 **2.60.**] ℳ 6.30 **7.80.**
— III: **Epistulae,** ed. Müller. 2 voll. [Vol. I. ℳ 3.60 **4.20.** Vol. II. ℳ 4.20 **4.80.**] ℳ 7.80 **9.—**
— IV: **Scripta philosophica,** ed. Müller. 3 voll. [je ℳ 2.10 **2.60.**] ℳ 6.30 **7.80.**
— V: **Indices.** [Vergr., Neubearbeitung in Vorbereitung.]
Auch in folgenden einzelnen Abteilungen:
Nr. 1. Rhetorica ad. Herennium, ed. Friedrich. ℳ —.75 **1.10.**
— 2. De inventione, ed. Friedrich. ℳ —.75 **1.10.**

Ciceronis scripta. Edd. F. W. Müller et G. Friedrich.

Nr. 3. De oratore, ed. Friedrich. ℳ 1.— **1.40.**

— 4. Brutus, ed. Friedrich. ℳ —.60 **—.90.**

— 5. Orator, ed. Friedrich. ℳ —.45 **—.75.**

— 6. De optimo genere oratorum, partitiones et topica, ed. Friedrich. ℳ —.45 **—.75.**

— 7. Orationes pro P. Quinctio, pro Sex. Roscio Amerino, pro Q. Roscio comoedo, ed. Müller. ℳ —.60 **—.90.**

— 8. Divinatio in Q. Caecilium, actio in C. Verrem I, ed. Müller. ℳ —.45 **—.70.**

— 9a. Actionis in C. Verrem II sive accusationis ll. I—III, ed. Müller. ℳ —.90 **1.30.**

— 9b. —— —— ll. IV. V, ed. Müller. ℳ —.45 **—.75.**

— 10. Orationes pro M. Tullio, pro M. Fonteio, pro A. Caecina, de imperio Cn. Pompeii (pro lege Manilia), ed. Müller. ℳ —.45 **—.75.**

— 11. Orationes pro A Cluentio Habito, de lege agr. tres, pro C. Rabirio perduellionis reo, ed. Müller. ℳ —.75 **1.10.**

— 12. Orationes in L. Catilinam, pro L. Murena, ed. Müller. ℳ —.60 **—.90.**

— 13. Orationes pro P. Sulla, pro Archia poeta, pro Flacco, ed. Müller. ℳ —.45 **—.75.**

— 14. Orationes post reditum in senatu et post reditum ad Quirites habitae, de domo sua, de haruspicum responso, ed. Müller. ℳ —.60 **—.90.**

— 15. Orationes pro P. Sestio, in P. Vatinium, pro M. Caelio, ed. Müller ℳ —.60 **—.90.**

— 16. Orationes de provinciis consularibus, pro L. Cornelio Balbo, in L. Calpurnium Pisonem, pro Cn. Plancio, pro Rabirio Postumo, ed. Müller. ℳ —.60 **—.90.**

— 17. Orationes pro T. Annio Milone, pro M. Marcello, pro Q. Ligario, pro rege Deiotaro, ed. Müller. ℳ —.45 **—.75.**

— 18. Orationes in M. Antonium Philippicae XIV, ed. Müller. ℳ —.90 **1.30.**

— 19. Epistt. ad fam. l. I—IV, ed. Müller. ℳ —.90 **1.30.**

— 20. Epistt. ad fam. l. V—VIII, ed. Müller. ℳ —.90 **1.30.**

— 21. Epistt. ad fam. l. IX—XII, ed. Müller. ℳ —.90 **1.30.**

— 22. Epistt. ad fam. l. XIII—XVI, ed. Müller. ℳ —.90 **1.30.**

Ciceronis scripta. Edd. F. W. Müller et G. Friedrich.

Nr. 23. Epistulae ad Quintum fratrem, Q. Ciceronis de petitione ad M. fratrem epistula, eiusdem versus quidam de signis XII, ed. Müller. ℳ —.60 **—.90.**

— 24. Epistt. ad Att. l. I—IV, ed. Müller. ℳ 1.— **1.40.**

— 25. Epistt. ad Att. l. V—VIII, ed. Müller. ℳ 1.— **1.40.**

— 26. Epistt. ad Att. l. IX—XII, ed. Müller. ℳ 1.— **1.40.**

— 27. Epistt. ad Att. l. XIII—XVI, ed. Müller. ℳ 1.— **1.40.**

— 28. Epistt. ad Brutum et epist. ad Octavium, ed. Müller. ℳ —.60 **—.85.**

— 29. Academica, ed. Müller. ℳ —.60 **—.90.**

— 30. De finibus, ed. Müller. ℳ —.90 **1.30.**

— 31. Tusculanae disputationes, ed. Müller. ℳ —.75 **1.10.**

— 32. De natura deorum, ed. Müller. ℳ —.60 **—.90.**

— 33. De diviniatione, de fato, ed. Müller. ℳ —.60 **—.90.**

— 34. De re publica, ed. Müller. ℳ —.60 **—.90.**

— 35. De legibus, ed. Müller. ℳ —.60 **—.90.**

— 36. De officiis, ed. Müller. ℳ — 60 **—.90.**

— 37. Cato Maior de senectute, Laelius de amicitia, Paradoxa, ed. Müller [ℳ —.45 **—.75.**

Inhalt von

Nr.	1. 2	= Pars I, vol. I.
—	3—6	= Pars I, vol. II.
—	7—9	= Pars II, vol. I.
—	10—14	= Pars II, vol. II.
—	15—18	= Pars II, vol. III.
—	19—23	= Pars III, vol. I.
—	24—28	= Pars III, vol. II.
—	29—31	= Pars IV, vol. I.
—	32—35	= Pars IV, vol. II.
—	36. 37	= Pars IV, vol. III.

—— **orationes selectae XXI.** Rec. C. F. W. Müller. 2 partes. [je ℳ —.75 **1.10.**] ℳ 1.50 **2.20.**

Pars I: Oratt. pro Roscio Amerino, in Verrem ll. IV et V, pro lege Manilia, in Catilinam, pro Murena.

— II: Oratt. pro Sulla, pro Archia, pro Sestio, pro Plancio, pro Milone, pro Marcello, pro Ligario, pro Deiotaro, Philippicae I. II. XIV.

—— **orationes selectae XIX.** Edd., indices adiecc. A. Eberhard et C. Hirschfelder. Ed. II. ℳ 2.— **2.50.**

Oratt. pro Roscio Amerino, in Verrem ll. IV. V, de imperio Pompei, in Catilinam IV, pro Murena, pro Ligario, pro rege Deiotaro, in Antonium Philippicae I. II, divinatio in Caecilium.

Ciceronis epistolae. Rec. A. S. Wesenberg. 2 voll. [je ℳ 3.— **3.60.**] ℳ 6.— **7.20.**
— **epistolae selectae.** Ed. R. Dietsch. 2 partes. [P. I. ℳ 1.— **1.40.** P. II. ℳ 1.50 **2.—**] ℳ 2.50 **3.40.**
— **philosophische Schriften.** Auswahl f. d. Schule nebst einer Einleitung in die Schriftstellerei Ciceros und in die alte Philosophie von Professor Dr. O. Weißenfels. Mit Titelbild. ℳ 2.—
— — in einzelnen mit Vorbemerkungen u. s. w. versehenen Heften:
1. Heft: Einleitung in die Schriftstellerei Ciceros und die alte Philosophie. Mit Titelbild. kart. ℳ —.90.
2. Heft: De officiis libri III. kart. ℳ —.60.
3. Heft: Cato Maior de senectute. kart. ℳ —.30.
4. Heft: Laelius de amicitia. kart. ℳ —.30.
5. Heft: Tusculanarum disputationum libri V. kart. ℳ —.60.
6. Heft: De natura deorum libri III und de finibus bonorum et malorum I, 9—21. kart. ℳ —.30.
7. Heft: De re publica. kart. ℳ —.30.
— **rhetorische Schriften.** Auswahl f. d. Schule nebst Einleitung u. Vorbemerkungen von Prof. Dr. O. Weißenfels. ℳ 1.80.
— — in einzelnen mit Vorbemerkungen u. s. w. versehenen Heften:
1. Heft: Einleitung in die rhetorischen Schriften Ciceros nebst einem Abriß der Rhetorik. kart. ℳ 1.—
2. Heft: De oratore und Brutus. Ausgewählt, mit Vorbemerkungen und Analysen. kart. ℳ 1.—
3. Heft: Orator. Vollständiger Text nebst Analyse. kart. ℳ —.60.

Claudiani carmina. Rec. J. Koch. ℳ 3.60 **4.20.**

Claudii Hermeri mulomedicina Chironis. Ed. E. Oder. ℳ 12.— **12.80.**

Commodiani carmina. Rec. E. Ludwig. 2 partt. ℳ 2.70 **3.50.**

[Constantinus.] Inc. auct. de C. Magno eiusque matre Helena libellus. Ed. E. Heydenreich. ℳ —.60 **—.90.**

Cornelius Nepos: s. Nepos.

Curtii Rufi hist. Alexandri Magni. Rec. Th. Vogel. ℳ 1.20 **1.60.**

Damasi epigrammata. Acc. Pseudodamasiana. Rec. M. Ihm. Adi. est tabula. ℳ 2.40 **2.80.**

Daretis Phrygii de excidio Troiae hist. Rec. F. Meister. ℳ 1.20 **1.60.**

Dictys Cretensis ephem. belli Troiani ll. VI. Rec. F. Meister. ℳ 1.50 **2.—**

Donati comm. Terenti. Ed. Wessner I. ℳ 10.— **10.80.**

Dracontii carmm. min. Ed. Fr. de Duhn. ℳ 1.20 **1.60.**

Eclogae poetar. Latin. Ed. S. Brandt. Ed. II. ℳ 1.— **1.40.**

Eutropii breviarium hist. Rom. Rec. Fr. Ruehl. ℳ —.45 **—.75.**

Firmici Materni matheseos ll. VIII. Edd. W. Kroll et F. Skutsch. Fasc. I. ℳ 4.— **4.50.**

Flori, L. Annaei, epitomae ll. II et P. Annii Flori fragmentum de Vergilio. Ed. O. Rossbach. ℳ 2.80 **3.20.**
— **epitomae ll. II,** rec. C. Halm. **L. Ampelii liber memorialis,** rec. E. Woelfflin. ℳ 1.— **1.40.**

Frontini strategematon ll. IV. Ed. G Gundermann. ℳ 1.50 **1.90.**

Fulgentii, Fabii Planciadis, opera. Acc. Gordiani Fulgentii de aetatibus mundi et hominis et S. Fulgentii episcopi super Thebaiden. Rec. R. Helm. ℳ 4.— **4.50.**

Gai institutionum iuris civilis commentt. quattuor. Rec. Ph. Ed. Huschke Ed. V. ℳ 2.70 **3.20.**

Gelli noctium Attic. ll. XX. Rec. C Hosius. 2 voll. ℳ 6.80 **8.—**

Gemini elementa astronomiae. Rec. C Manitius. ℳ 8.— **8.60.**

Germanici Caesaris Aratea. Ed. A. Breysig. Ed. II. Acc. Epigrammata. ℳ 2.— **2.40.**

Hieronymi de vir. inlustr. l. Acc. Gennadi catalogus viror. inlustr. Rec. G. Herding. ℳ 2.40 **2.80.**

Historia Apollonii, regis Tyri. Rec. A. Riese. Ed. II. ℳ 1.40 **1.80.**

Historicorum Roman. fragmenta. Ed. H. Peter. ℳ 4.50 **5.—**

Horatii Flacci opera. Rec. L. Mueller Ed. mai. ℳ 1.— **1.40.** Ed. min. ℳ —.75 **1.10.**

Hygini gromatici l. de munit. castr. Rec G. Gemoll. ℳ —.75 **1.10.**

Iurisprudentiae anteiustinianae quae supersunt. In usum maxime academicum rec., adnot. Ph. Ed. Huschke. Ed. V ℳ 6.75 **7.40.** — **Indices** ed. Fabricius [Vergriffen.]
— — **Supplement: Bruchstücke a. Schriften röm. Juristen.** Von E. Huschke ℳ —.75.
— **antehadrianae quae supersunt.** Ed F. P. Bremer. P. I. ℳ 5.— **5.60.**
— — Pars II. Sectio I. ℳ 8.— **8.60.** Sectio II. ℳ 8.— **8.80.**

Iustiniani institutiones. Ed. Ph. Ed. Huschke. ℳ 1.— **1.40.**

Iustini epitoma hist. Philipp. Pompei Trogi ex rec. Fr. Ruehl. Acc. prologi in Pompeium Trogum ab A. de Gutschmid rec. ℳ 1.50 **2.—**

Iuvenalis satirarum ll. Rec. C. F Hermann. ℳ —.45 **—.75.**

Iuvenci ll. evangelicorum IV. Rec. C. Marold. *M* 1.80 **2.40.**

Lactantius Placidus: s. Statius. Vol. III.

Livi ab urbe condita libri. Recc. Weissenborn-Müller. 6 partes. [je *M* 1.— **1.50**; Partt. I—IV auch in je 2 fascc. zu *M* — 60 **1.—**] *M* 6.— **9.—**

Pars I fasc. I: Lib. 1— 3. Ed. II.
— I fasc. II: Lib. 4— 6.
— II fasc. I: Lib. 7—10. Ed. II.
— II fasc. II: Lib. 21—23. Ed. II.
— III fasc. I: Lib. 24—26. Ed. II.
— III fasc. II: Lib. 27—30. Ed. II.
— IV fasc. I: Lib. 31—35. Ed. II.
— IV fasc. II: Lib. 36—38. Ed. II.
— V: Lib. 39—140.
— VI: Fragmenta et index.

Lucani de bello civ. ll. X. Ed. C. Hosius. *M* 3.60 **4.20.**

Lucreti Cari de rerum natura ll. VI. Ed. A. Brieger. Ed. emend. M. Appendix. *M* 2.10 **2.40.**
Appendix einzeln *M* —.30.

Macrobius. Rec. F. Eyssenhardt. Ed. II. *M* 6.— **6.60.**

Marcelli de medicamentis. Ed. G. Helmreich. *M* 3.60 **4.20.**

Martialis epigrammaton ll. Rec. W Gilbert. *M* 2.70 **3.20.**

Martianus Capella. Rec. F. Eyssenhardt. Acc. scholia in Caesaris Germanici Aratea. *M* 4.50 **5.—**

Melae de chorographia ll. III. Rec. C. Frick. *M* 1.20 **1.60.**

Metrologicorum scriptorum reliquiae. Ed. F. Hultsch. Vol. II: Scriptores Latini. *M* 2.40 **2.80.** [Vol. I: Scriptores Graeci. *M* 2.70 **3.20.**] 2 voll. *M* 5.10 **6.—**

Minucii Felicis Octavius. Ed. Aem. Baehrens. *M* 1.35 **1.75.**

Nepotis vitae. Edd. Halm-Fleckeisen. *M* —.30 **— 60.**

—— —— m. Schulwörterbuch v. H. Haacke. 13. Auflage. *M* 1.— **1.30.**

Orosii histt. adv. paganos ll. VII. Rec. C. Zangemeister. *M* 3.— **3.50.**

Ovidius Naso. Rec. R. Merkel. 3 tomi. *M* 2.90 **4.10.**
Tom. I: Amores. Heroides. Epistulae. Medicamina faciei femineae. Ars amatoria. Remedia amoris. Ed. II cur. R. Ehwald. *M* 1.— **1.40.**
Tom. II: Metamorphoses. Ed. II. *M* —.90 **1.30.**
Tom. III: Tristia. Ibis. Ex Ponto libri. Fasti. Halieutica. Ed. II. *M* 1.— **1.40.**

—— **tristium ll. V.** *M* —.45 **—.75.**

—— **fastorum ll. VI.** *M* —.60 **—.90.**

—— **metamorphoseon delectus Siebelisianus.** Ed. Polle. Mit Index. *M* —.60 **—.90.**

Palladii opus agriculturae. Rec. J. C Schmitt. *M* 5.20 **5.60.**

Panegyrici Latini XII. Rec. Aem. Baehrens. *M* 3.60 **4.20.**

Patrum Nicaenorum nomina graece, latine, syriace, coptice, arabice, armeniace. Edd. H. Gelzer, H. Hilgenfeld, O. Cuntz. *M* 6.— **6.60.**

Pelagonii ars veterinaria. Ed. M. Ihm *M* 2.40 **2.90.**

Persii satirarum l. Rec. C. Hermann *M* —.30 **—.60.**

Phaedri fabulae Aesopiae. Rec. L. Mueller *M* —.30 **—.60.**

—— —— mit Schulwörterbuch von A Schaubach. *M* —.90.

Physiognomonici scriptores Graeci et Latini. Rec. R. Foerster. 2 voll. [Vol. I. *M* 8.— **8.60.** Vol. II. *M* 6.— **6.60.**] *M* 14.— **15.20.**

Plauti comoediae. Recc. F. Goetz et Fr. Scholl. 7 fascc.
Fasc. I. Amphitruo, Asinaria, Aulularia. Praec. de Plauti vita ac poesi testimm *M* 1.50 **2.—**
— II. Bacchides, Captivi, Casina. *M* 1.20 **1.60.**
— III. Cistellaria, Curculio, Epidicus. *M* 1.— **1.40.**
— IV. *Menaechmi, Mercator, *Miles glor. *M* 1.50 **2.—**
— V. *Mostellaria, Persa, *Poenulus *M* 1.50 **2.—**
— VI. *Pseudolus, *Rudens, Stichus *M* 1.50 **2.—**
— VII. *Trinummus, Truculentus, fragmenta. Acc. conspectus metrorum *M* 1.50 **2.—**

Einzeln die mit * bezeichneten Stücke je *M* —.60 **—.90,** die übrigen je *M* —.45 **—.75.** Supplementum (De Plauti vita ac poesi testimonia. Conspectus metrorum) *M* —.45 **—.75.**

—— —— Rec. A. Fleckeisen. Tom. I. II. *M* 2.70.
Tom. I. Amphitruo, Captivi, Miles glor., Rudens, Trinummus. *M* 1.50.
— II. Asinaria, Bacchides, Curculio, Pseudulus, Stichus. *M* 1.20.

Einzeln jedes Stück *M* —.45. [Fortsetzung erscheint nicht.]

Plini naturalis historia. 6 voll. Rec. C. Mayhoff. Vol. II. *M* 3.— **3.50.** Vol. III. *M* 4.— **4.50.** Voll. IV. V. je *M* 6.— **6.60.** Vol. VI. (Index.) Ed. Jan. *M* 3.— **3.50.** [Vol. I vergr.; neue Aufl in Vorbereitung.]

—— **ll. dubii sermonis VIII rell.** Coll. I W. Beck. *M* 1.40 **1.80.**

—— **(iun.) epistulae.** Rec. C. F. W. Müller *M* 2.80 **3.40.**

Plinii Secundi quae fertur una cum Gargilii Martialis medicina. Ed. V. Rose. ℳ 2.70 **3.10.**

Poetae Latini minores. Rec. Aem. Baehrens. 6 voll. ℳ 20.10 **23.40.**

Poetarum Roman. fragmm. Ed. Aem. Baehrens. ℳ 4.20 **4.80.**

Porphyrionis commentarii in Horatium. Rec. G. Meyer. ℳ 4.20 **4.80.**

Prisciani euporiston ll. III. Ed. V. Rose. Acc. **Vindiciani Afri quae feruntur rell.** ℳ 5.— **5.60.**

Propertii elegiae. Rec. L. Mueller. ℳ —.60 **—.90.**

Quintiliani instit. orat. ll. XII. Rec. Ed. Bonnell. 2 voll. ℳ 2.40 **3.25.**

—— —— **liber decimus.** Rec. C. Halm. ℳ —.30 **—.60.**

—— **declamationes.** Rec. C. Ritter. ℳ 4.80 **5.40.**

Remigii Autissiodor. in art. Donati min. commentum. Ed. W. Fox. ℳ 1.80 **2.20.**

Rutilii Namatiani de reditu suo ll. II. Rec. L. Mueller. ℳ —.75 **1.10.**

Sallusti Catilina, Iugurtha, ex historiis orationes et epistulae. Ed. A. Eussner. ℳ —.45 **—.75.**

Scaenicae Romanorum poesis fragmenta. Rec. O. Ribbeck. Ed. III. Vol. I. Tragicorum fragmm. ℳ 4.— **4.60.** Vol. II. Comicorum fragmm. ℳ 5.— **5.60.**

Scribonii Largi conpositiones. Ed. G. Helmreich. ℳ 1.80 **2.20.**

Scriptores historiae Augustae. Iterum rec. H. Peter. 2 voll. ℳ 7.50 **8.60.**

Senecae (philosophi) opera. Rec. Fr. Haase. 3 voll. Vol. I. ℳ 2.10 **2.60.** Vol. II. ℳ 2.40 **3.20.** [Vol. III. vergr.] Suppl. ℳ 1.80 **2.40.**

—— **opera.** Vol. I. Fasc. I. **Dialogi.** Ed. E. Hermes. [In Vorbereitung.]

—— —— Vol. I. Fasc. II. **De beneficiis. De clementia.** Ed. C. Hosius ℳ 2.40 **2.80.**

—— —— Vol. II. **Quaestionn. natural. ll.** Ed. A. Gercke. [In Vorbeitung.]

—— —— Vol. III. **Ad Lucilium epistt. moral.** Ed. O. Hense. ℳ 5 60 **6.20.**

—— **tragoediae.** Recc. R. Peiper et G. Richter. Ed. II. ℳ 5.60 **6.20.**

—— (rhetoris) **oratorum et rhetorum sententiae, divisiones, colores.** Ed. A. Kiessling. ℳ 4.50 **5.—**

Sidonius Apollinaris. Rec. P. Mohr. ℳ 4.— **4.60.**

Sili Italici Punica. Ed. L. Bauer. 2 voll. ℳ 4 80 **5.60.**

Sorani gynaeciorum vetus translatio Latina cum add. Graeci textus rell. Ed. V. Rose. ℳ 4.80 **5.40.**

Statius. Edd. A. Klotz, al.

Vol. I: Silvae. Rec. A. Klotz. ℳ 2.— **2.50.**

— II. Fasc. I: Achilleis. Rec. A. Klotz ℳ —.75.

— II. Fasc. II: Thebais. Rec. Ph. Kohlmann. ℳ 4.80 **5.40.**

— III: Lactantii Placidi scholia in Achilleidem. Ed. R. Jahnke. ℳ 8.— **8.60.**

Suetoni rell. Rec. C. L. Roth. ℳ 1.50 **2.—**

Tacitus. Rec. C. Halm. Ed. IV. 2 tomi. ℳ 2.40 **3.20.**

Tomus I. Libb. ab excessu divi Augusti. ℳ 1.20 **1.60.** [Fasc. I: Lib. I—VI. ℳ —.75 **1.10.** Fasc. II: Lib. XI—XVI. ℳ —.75 **1.10.**]

— II. Historiae et libb. minores. ℳ 1.20 **1.60.** [Fasc. I: Historiae. ℳ —.75 **1.10.** Fasc. II: Germania. Agricola Dialogus. ℳ —.45 **—.75.**]

Terenti comoediae. Rec. A. Fleckeisen. Ed. II. ℳ 2.10 **2.60.**

Jedes Stück (Hecyra, Phormio, Adelphoe, Andria, Hauton Timorumenos, Eunuchus) ℳ —.45 **—.75.**

[——] **Scholia Terentiana.** Ed. Fr. Schlee ℳ 2.— **2.40.**

Tibulli ll. IV. Rec. L. Mueller. ℳ —.30 **—.60.**

Ulpiani fragmenta. Ed. E. Huschke. Ed. V. ℳ —.75 **1.10.**

Valeri Maximi factorum et dictorum memorab. ll. IX. Cum Iulii Paridis et Ianuarii Nepotiani epitomis. Rec. C. Kempf. Ed. II. ℳ 4.50 **5.—**

Valeri Alexandri Polemi res gestae Alexandri Macedonis. Rec. B. Kuebler. ℳ 2.70 **3.20.**

Valerii Flacci Argonautica. Rec. Aem Baehrens. ℳ 1.50 **2.—**

Verronis rer. rustic. rell. Rec. H. Keil. ℳ 1.50 **2.—**

Vegeti Renati epitoma rei milit. Rec C. Lang. Ed. II. ℳ 3.90 **4.40.**

Vellei Paterculi hist. Roman. rell. Ed. C. Halm. ℳ 1.— **1.40.**

—— —— Rec. Fr. Haase. ℳ —.60 **—.90.**

Vergili Maronis opera. Rec. O. Ribbeck. Ed. II. ℳ 1.50 **2.—**

—— —— **Aeneis.** ℳ —.90 **1.30.**

—— —— **Bucolica et Georgica.** ℳ —.45 **—.75.**

—— **Bucolica, Georgica, Aeneis.** Rec. O. Güthling. 2 tomi. ℳ 1.35 **2.—**

Tom. I: Bucolica. Georgica. ℳ —.45 **—.75.**

— II: Aeneis. ℳ —.90 **1.30.**

Virgili Grammatici opera. Ed. Huemer. ℳ 2.40 **2.80.**

Vitruvii de architectura ll. X. Ed. V. Rose. Ed. II. ℳ 5.— **5.60.**

Die **fetten** Ziffern verstehen sich für **gebundene** Exemplare.

1b. Bibliotheca scriptorum medii aevi Teubneriana. [8.]

Alberti Stadensis Troilus. Ed. Th. Merzdorf. ℳ 3.— 3.40.
Amarcii sermonum ll. IV. Ed. M. Manitius. ℳ 2.25 2.60.
Canabutzae in Dionysium Halic. comm. Ed. M. Lehnerdt. ℳ 1.80 2.20.
Christus patiens. Tragoedia Gregorio Nazianzeno falso attributa. Rec. I. G. Brambs. ℳ 2 25 2.60.
Comoediae Horatianae tres. Ed. R. Jahnke. ℳ 1.20 1.60.
Guilelmi Blesensis Aldae comoedia. Ed. C. Lohmeyer. ℳ —.80 1.20.
Hildegardis causae et curae. Ed. P. Kaiser. ℳ 4.40 4.80.
Odonis abbatis Cluniacensis occupatio. Ed. A. Swoboda. ℳ 4.— 4.60.
Thiofridi Epternacensis vita Willibrordi metrica. Ed. K. Rossberg. ℳ 1.80 2.20.
Vitae sanctorum novem metricae. Ed. Guil. Harster. ℳ 3 — 3.50.

1c. Bibliotheca scriptorum Latinorum recentioris aetatis. Edidit Iosephus Frey. [8.]

Epistolae sel. viror. clar. saec. XVI. XVII. Ed. E. Weber. ℳ 2.40 2.80.
Manutii, Pauli, epistulae sel. Ed. M. Fickelscherer. ℳ 1.50 2.—
Mureti scripta sel. Ed. I. Frey. 2 voll. ℳ 2.40 3.20.
Ruhnkenii elogium Tib. Hemsterhusii. Ed. I. Frey. ℳ —.45 —.70.

---

2. Sammlung wissenschaftlicher Kommentare zu griech. u. röm. Schriftstellern. [gr. 8.]

Aetna. Von S. Sudhaus. ℳ 6.— 7.—
Lucretius de rer. nat. Buch III. Von R. Heinze. ℳ 4.— 5.—
Vergilius Aeneis Buch VI. Von E. Norden. ℳ 12.— 13.—
Sophokles Elektra. Von G. Kaibel. ℳ 6.— 7.—

In Vorbereitung sind:

Altchristl. Apologeten. Von J. Geffcken.
Clemens Alex. Paidagogos. Von Schwartz.
Lukian Philopseudes. Von R. Wünsch.
Ovid Heroiden. Von R. Ehwald.
Pindar Pythien. Von O. Schröder.
Plautus Rudens. Von F. Marx.
Tacitus Germania. Von G. Wissowa.

Mit dem Plan, eine Sammlung wissenschaftlicher Kommentare zu griechischen und römischen Literaturwerken erscheinen zu lassen, hofft die Verlagsbuchhandlung einem wirklichen Bedürfnis zu begegnen. Das Unternehmen soll zu einer umfassenderen und verständnisvolleren Beschäftigung mit den Hauptwerken der antiken Literatur als den vornehmsten Äußerungen des klassischen Altertums auffordern und anleiten, zum Nutzen für die Pflege der philologischen Wissenschaft überhaupt wie für den einzelnen Philologen.

---

3. Einzeln erschienene Ausgaben und Schriften zu einzelnen Autoren und Schriftwerken [gr. 8, wenn nichts anderes bemerkt].

Die meisten der nachstehend aufgeführten Ausgaben sind bestimmt, wissenschaftlichen Zwecken zu dienen. Sie enthalten daher mit wenigen Ausnahmen den vollständigen kritischen Apparat unter dem Texte; zum großen Teil sind sie — wie dies dann in der Titelangabe bemerkt ist — mit kritischem und exegetischem Kommentar versehen.

a. Griechische Schriftsteller.

Acta apostolorum: s. Lucas.
Aeschinis orationes. Ed., scholia adi. F. Schultz. ℳ 8.—
—— **orat. in Ctesiphontem.** Rec., expl. A. Weidner. ℳ 3.60
Aeschyli Agamemno. Ed. R. H. Klausen. Ed. alt. cur. R. Enger. ℳ 3.75.
Aeschyli Orestie mit erklärend. Anmerk. von N. Wecklein. ℳ 6.—
Daraus einzeln je ℳ 2.—:
I. Agamemnon.
II. Die Choephoren.
III. Die Eumeniden.
—— **fabulae et fragmm.** Rec. G. Dindorf 4. ℳ 4.—

Aeschyli Agamemnon. Griech. u. deutsch m. Komm. von K. H. Keck. ℳ 9.—
—— **Septem ad Thebas.** Rec. Fr. Ritschelius. Ed. II. ℳ 3.—

Dindorf, lexicon Aeschyleum. ℳ 16.—
Richter, z. Dramaturgie d. Ä. ℳ 6.50.
Westphal, Prolegomena zu Ä.' Tragödien. ℳ 5.—

Alciphronis rhet. epistolae. Ed. A. Meineke. ℳ 4.—

Ἀλφάβητος τῆς ἀγάπης. Das ABC der Liebe. E. Sammlung rhod. Liebeslieder. Hrsg. v. W. Wagner. ℳ 2.40.

Anthologiae Planudeae appendix Barberino-Vaticana. Rec. L. Sternbach. ℳ 4.—

Apollonius' von Kitium illustr. Kommentar z. d. Hippokrat. Schrift π. ἄρθρων. Hrsg. v. H. Schöne. Mit 31 Tafeln in Lichtdr. 4. ℳ 10.—

Apollonii Rhodii Argonautica. Ed. R. Merkel. Scholia ed. H. Keil. ℳ 15.—

[Aristarchus.] Ludwich, A.s Homer. Textkritik. 2 Teile. ℳ 28.—

Aristophanis fabulae et fragmm. Rec. G. Dindorf. 4. ℳ 6.—
—— **equites.** Rec. A. von Velsen. Ed. II cur. K. Zacher. ℳ 3.—
—— **ranae.** Rec. A. von Velsen. ℳ 3.—
—— **Plutus.** Rec. A. von Velsen. ℳ 2.—
—— **ecclesiazusae.** Rec. A. von Velsen. ℳ 2.40.
—— **thesmophoriazusae.** Rec. A. von Velsen. Ed. II. ℳ 2.—

Müller-Strübing, A. u. d. hist. Kritik. ℳ 16.—
Roemer, Aristophanesstudien. I. ℳ 8.—
Zacher, d. handschriften u. klassen d. Aristophanesscholien. ℳ 6.—

Aristotelis ars rhet. cum adnotatione L. Spengel. Acc. vet. translatio Latina. 2 voll. ℳ 16.—
—— **politica** cum vet. translatione G. de Moerbeka. Rec. Fr. Susemihl. ℳ 18.—
—— **ethica Nicomachea.** Ed. et comment. instr. G. Ramsauer. Adi. est Fr. Susemihlii epist. crit. ℳ 12.—

Heitz, die verlor. Schriften d. A. ℳ 6.—
Rose, Aristoteles pseudepigraphus. ℳ 14.—

Artemidori onirocritica. Rec. R. Hercher. ℳ 8.—

Bionis epitaphius Adonidis. Ed. H. L. Ahrens. ℳ 1 50.

Bucolicorum Graec. Theocriti, Bionis et Moschi rell. Ed. H. L. Ahrens. 2 tomi. ℳ 21 60.

Hiller, Beitr. zur Textgesch. d. gr. Bukoliker. ℳ 3 20.

Callimachea. Ed. O. Schneider 2 voll. ℳ 33.—
Vol. I. Hymni cum scholiis vet. ℳ 11.—
— II. Fragmenta. Indices. ℳ 22.—

[Callisthenes.] Pseudo-C., hrsgg. von H. Meusel. ℳ 2.40.

Carmina Graeca medii aevi. Ed. G. Wagner. ℳ 9.—
—— **popularia Graeciae recentioris.** Ed. A. Passow. ℳ 14.—

Christianor. carmm. Anthologia Graeca. Edd. W. Christ et M. Paranikas. ℳ 10.—

Comicorum Atticorum fragmenta. Ed. Th. Kock. 2 voll. ℳ 48.—
Vol. I. Antiquae comoediae fragmenta. ℳ 18.—
— II. Novae comoediae fragmenta. Pars I. ℳ 14.—
— II. Novae comoediae fragmenta. Pars II. Comicorum incertae aetatis fragmenta. Fragmenta incertorum poetarum. Indices. Supplementa. ℳ 16.—

Demosthenis oratt. de corona et de falsa legatione. Cum argumentis Graece et Latine ed. I. Th. Voemelius. ℳ 16.—
—— **orat. adv. Leptinem.** Cum argumentis Graece et Latine ed. I. Th. Voemelius. ℳ 4.—
—— **de corona oratio.** In usum schol. ed. I. H. Lipsius. Ed. II. ℳ 1.60.

Fox, die Kranzrede d. D., m. Rücksicht a. d. Anklage d. Aeschines analysiert u. gewürdigt. ℳ 5.60.
Preuss, index Demosthenicus. ℳ 10.—
Schaefer, D. u. s. Zeit. 3 Bde. 2. Aufl. ℳ 30.—

Περὶ διαλέκτων excerptum ed. R. Schneider. ℳ —.60.

Didymi Chalcenteri fragmenta. Ed. M. Schmidt. ℳ 9.—

Dionysii Thracis ars grammatica. Ed. G. Uhlig. ℳ 8.—

Eratosthenis carminum rell. Disp. et expl. Ed. E. Hiller. ℳ 3.—
—— geographische Fragmente, hrsg. von Berger. ℳ 8.40.

Euripidis fabulae et fragmm. Rec. G. Dindorf. 4. ℳ 9.—
—— —— Edd. R. Prinz et N. Wecklein ℳ 46.60.
Vol. I. Pars I. Medea. Ed. II. ℳ 2.40
— I. — II. Alcestis. Ed. II. ℳ 1 80
— I. — III. Hecuba. Ed. II. ℳ 2.40
— I. — IV. Electra. ℳ 2.—
— I. — V. Ion. ℳ 2.80.
— I. — VI. Helena. ℳ 3.—
— I. — VII. Cyclops. ℳ 1.40.
— II. — I. Iphigenia Taurica. ℳ 2.40.
— II. — II. Supplices. ℳ 2.—
— II. — III. Bacchae. ℳ 2 —

Euripides fabulae. Edd. R. Prinz et N. Wecklein.
Vol. II. Pars IV. Heraclidae. M 2.—
— II. — V. Hercules. M 2.40.
— II. — VI. Iphigenia Aulidensis. M 2.80.
— III. — I. Andromacha. M 2.40.
— III. — II. Hippolytus. M 2.80.
— III. — III. Orestes. M 2.80.
— III. — IV. Phoenissae. M 2.80.
— III. — V. Troades. M 2.80.
— III. — VI. Rhesus. M 3.60.
—— **tragoediae.** Edd. Pflugk-Klotz-Wecklein. (Mit latein. Kommentar.) Medea. Ed. III. M 1.50. — Hecuba Ed III. M 1.20. — Andromacha. Ed. II. M 1.20. — Heraclidae. Ed. II. M 1.20. — Helena. Ed. II. M 1.20. — Alcestis. Ed. II. M 1.20. — Hercules furens. Ed. II. M 1.80. — Phoenissae. Ed. II. M 2.25. — Orestes. M 1.20. — Iphigenia Taurica. M 1.20. — Iphigenia quae est Aulide. M 1.20.
[Etymologica.] Reitzenstein, Geschichte d. griech. E. Mit 2 Tafeln. M 18.—
Eusebii canonum epitome ex Dionysii Telmaharensis chronico petita. Verterunt notisque illustrarunt C. Siegfried et H. Gelzer. 4. M 6.—
Galeni de placitis Hippocratis et Platonis. Rec. I. Müller. Vol. I. Prolegg., text. Graec., adnot. crit., vers. Lat. M 20.—
Gnomica I. Sexti Pythagorici, Clitarchi, Euagrii Pontici sententiae. Ed. A. Elter. gr. 4. M 2.40.
—— **II. Epicteti et Moschionis sententiae.** Ed. A. Elter. gr. 4. M 1.60.
Grammatici Graeci recogniti et apparatu critico instructi. 8 partes. 15 voll. Lex.-8.
Pars II. Vol. I. Et. s. t.: Apollonii Dyscoli quae supersunt. Recc. R. Schneider et G. Uhlig. Fasc. I. Apollonii scripta minora a R. Schneidero edita. M 10.—
Pars IV. Et. s. t.: Theodosii Alexandrini canones, Georgii Choerobosci scholia, Sophronii patriarchae Alexandrini excerpta. Rec. A. Hilgard.
Vol. I. Theodosii canones et Choerobosci scholia in canones nominales. M 14.—
— II. Choerobosci scholia in canones verbales et Sophronii excerpta e Characis commentario. M 22.— [Fortsetzung in Vorber.]
Herodas' Mimiamben, hrsg. v. R. Meister. Lex.-8. M 5.—

Crusius, Untersuch. z. d. Mimamben d. Herondas. M 6.—
Herodiani ab excessu d. Marci ll. VIII. Ed. L. Mendelssohn. M 6.80.
Herodiani technici rell. Ed., expl. A. Lentz. 2 tomi. Lex.-8. M 54.—
Herodots II. Buch m. sachl. Erläut. hrsg. v. A. Wiedemann. M 12.—
Ἡσιόδου τὰ ἅπαντα ἐξ ἑρμηνείας K. Σίττλ. M 10.—
Hesiodi quae fer. carmina. Rec. R. Rzach. [In Vorbereitung.]
—— —— Rec. A. Köchly, lect. var. subscr. G. Kinkel. Pars I. M 5.— [Fortsetzung erscheint nicht.]
—— —— Rec. et ill. C. Goettling. Ed. III cur. I. Flach. M 6.60.
[——] **Glossen und Scholien zur Hesiodischen Theogonie** mit Prolegomena von J. Flach. M 8.—

Dimitrijevic, studia Hesiodea. M 6.—
Steitz, d. Werke u. Tage d. H. nach ihrer Compos. gepr. u. erkl. M 4.—
Hesychii Milesii onomatologi rell. Ed. I. Flach. Acc. appendix Pseudohesychiana, indd., spec. photolithogr. cod. A. M 9.—
Hipparch, geograph. Fragmente, hrsg. von Berger. M 2.40.
Homeri carmina. Rec. A. Ludwich. Pars I Ilias. 2 voll. Vol. I. M 16.— 18.—. Pars II. Odyssea. 2 voll. M 16.— 20.—
—— **Odyssea.** Ed. I. La Roche. 2 partt M 13.—
—— **Ilias.** Ed. I. La Roche. 2 partt. M 22.—
—— **Iliadis carmina** seiuncta, discreta, emendata, prolegg. et app. crit. instructa ed. G. Christ. 2 partt. M 16.—
[——] **D. Homer. Hymnen** hrsg. u. erl. v. A. Gemoll. M 6.80.
[——] **D. Homer. Batrachomachia des Pigres** nebst Scholien u. Paraphrase hrsg. u. erl. v. A. Ludwich. M 20.—

Autenrieth, Wörterb. z. d. Homer. Gedichten. 8. Aufl. M 3.— 3.60.
Ebeling, lexicon Homericum. 2 voll. M 60.—
Frohwein, verbum Homericum. M 3.60.
Gehring, index Homericus. M 16.—
Gladstone's Homer. Studien, bearb. v Schuster. M 9.—
Kammer, d. Einheit d. Odyssee. M 16.—
La Roche, die Hom. Textkritik i. Altert. M 10.—
Ludwich, d. Homervulgata als voralexandrinisch erwiesen. M 6.—
Nutzhorn, d. Entstehungsweise d. Hom. Gedichte. M 5.—
Volkmann, Gesch. u. Krit. d. Wolfschen Prolegomena. M 8.—
Incerti auctoris epitome rerum gestarum Alexandri Magni. Ed. O. Wagner M 3.—

Inscriptiones Graecae metricae ex scriptoribus praeter Anthologiam collectae. Ed. Th. Preger. ℳ 8.—
Inventio sanctae crucis. Ed. A. Holder. ℳ 2.80.
[**Iohannes.**] **Evangelium sec. Iohannem.** Ed. F. Blass. ℳ 5.60.
Iuliani ll. contra Christianos: s. Scriptorum Graecorum e. q. s.
—— —— deutsch v. J. Neumann. ℳ 1.—
Kyrillos, d. h. Theodosios: s. Theodosios.
Leges Graecorum sacrae e titulis coll. Edd. J. de Prott et L. Ziehen. 2 fascc. Fasc. I. Fasti sacri. Ed. J. de Prott. ℳ 2.80.
Lexicographi Graeci recogniti et apparatu critico instructi. Etwa 10 Bände. gr. 8. [U. d. Presse, bez. in Vorbereitung.]
I. Lexika zu den zehn Rednern (G. Wentzel).
II. Phrynichus, Aelius Dionysius, Pausanias und and. Atticisten (L. Cohn).
III. Homerlexika (A. Ludwich).
IV. Stephanus von Byzanz.
V. Cyrill, Bachmannsches Lexikon und Verwandtes, insbesond. Bibelglossare (G. Wentzel.)
VI. Photios.
VII. Suidas (G. Wentzel).
VIII. Hesych.
IX. Pollux. Ed. E. Bethe. Fasc. I. ℳ 14.—
X. Verschiedene Specialglossare, namentlich botanische, chemische, medicinische u. dergl.
[Näheres s. Teubners Mitteilungen 1897 No. 1 S. 2.]
[**Lucas.**] **Acta apostolorum.** Ed. F. Blaß. ℳ 2.—
[——] **Evangelium sec. Lucam.** Ed. F. Blaß. ℳ 4.—
Lykophron's Alexandra. Hrsg., übers. u. erklärt von C. v. Holzinger. ℳ 15.—
[**Lysias.**] **Pseudol. oratio funebris.** Ed. M. Erdmann. ℳ —.80.
[**Mathematici.**] Heiberg, philolog. Studien z. griech. Mathematikern. I—IV. ℳ 3.—
[**Matthaeus.**] **Evangelium sec. Matthaeum.** Ed. F. Blaß. ℳ 3.60.
Metrodori Epicurei fragmm. coll., script. inc. Epicurei comment. moralem subi. A. Koerte. ℳ 2.40.
Musäos, Hero u. Leander. Eingel. u. übers. v. H. Oelschläger. 16. ℳ 1.—
Nicandrea theriaca et alexipharmaca. Rec. O. Schneider. Acc. scholia. ℳ 9.—
[**Oratores.**]
Blaß, d. attische Beredsamkeit. 3 Abt. ℳ 56.—
Drerup, üb. d. b. d. att. Rednern eingel. Urkunden. ℳ 5.20.
Westermann, Unters. üb. d. i. d. att. Redner eingel. Urkunden. ℳ 3.—

Περὶ παθῶν **excerpta** ed. R. Schneider ℳ —.80
Papyrus magica mus. Lugd. Bat. a C. Leemans ed. Denuo ed. A. Dieterich. ℳ 2.—
Philodemi Epicurei de ira l. Ed. Th. Gompers. Lex.-8. ℳ 10.80.
—— *περὶ ποιημάτων* l. II fragmm. Ed. A. Hausrath. ℳ 2.—
Pindari carmina rec. O. Schroeder. (Poet. lyr. Graec. coll. Th. Bergk. Ed. quinta. I, 1.) ℳ 14.—
—— **Siegeslieder**, erkl. v. Fr. Mezger. ℳ 8.—
—— **carmina** prolegg. et commentt. instructa ed. W. Christ. ℳ 14 —
—— **versezetei kritikai és Magyarázó jegyzetekkel kiadta** Hómann Ottó. I. Kötet. ℳ 4 — [Ohne Fortsetzung.]

Rumpel, lexicon Pindaricum. ℳ 12.—
Platonis opera omnia. Rec., prolegg. et commentt. instr. G. Stallbaum. 10 voll. (21 sectiones.) (Mit latein. Kommentar.) Die nicht aufgeführten Schriften sind vergriffen.
Apologia Socratis et Crito. Ed. V cur. M. Wohlrab. ℳ 2.40. — Phaedo. Ed. V cur. M. Wohlrab. ℳ 2.70. — Protagoras. Ed. IV cur. I. S. Kroschel. ℳ 2.40. — Phaedrus. Ed. II. ℳ 2.40. — Menexenus, Lysis, Hippias uterque, Io. Ed. II. ℳ 2.70. — Laches, Charmides, Alcibiades I. II. Ed. II. ℳ 2.70. — Meno et Euthyphro itemque incerti scriptoris Theages, Erastae et Hipparchus. Ed. II cur. A. R. Fritzsche. ℳ 6.— — Theaetetus. Ed. M. Wohlrab. Ed. II. ℳ 3.60. — Sophista. Ed. II cur. O Apelt. ℳ 5.60. — Politicus et incerti auctoris Minos. ℳ 2.70. — Philebus. ℳ 2.70. — Leges. 3 voll. [je ℳ 3 60.] ℳ 10.80. [Vol. I. Lib. I—IV. Vol. II. Lib. V—VIII. Vol. III. Lib. IX—XII et Epinomis.]
—— **Timaeus interprete Chalcidio cum eiusdem commentario.** Ed. I. Wrobel. ℳ 11 20.

Immisch, philolog. Studien z. P. I. Heft: Axiochus. ℳ 3.—. II. Heft: De recens. Plat. praesidiis atque rationibus. ℳ 3.60.
Peipers, Unters. über das System P.s. I. Teil: D. Erkenntnistheorie P.s. ℳ 16.80.
—— ontologia Platonica. ℳ 14.—
Ritter, P.s Gesetze. Darstellg. d. Inhalts ℳ 3.20.
—— —— Kommentar z. griech. Text. ℳ 10.—
Schmidt, krit. Commentar z. P.s Theaetet ℳ 4.—; exeget. Commentar ℳ 3.20.
Susemihl, d. genet. Entwicklg. d. Plat. Philosophie. 2 Teile. ℳ 21.—

Plutarchi de musica. Ed. R. Volkmann. ℳ 3.60.
—— de proverbiis Alexandrinorum. Rec. O. Crusius. Fasc. I. 4. ℳ 2.80.
—— —— —— Fasc. II. Commentarius. 4. ℳ 3.—
—— Themistokles. F. quellenkrit. Übung u comm. u. hrsg. v. A. Bauer. ℳ 2.—
—— τὸ ἐν Δελφοῖς E. Ed. G. N. Bernardakis. ℳ 1.50.
Poetae lyrici Graeci. Rec. Th. Bergk. Ed. IV. 3 voll. Vol. III: Poetae melici. ℳ 13.60. [Voll. I. II vergr.]
—— —— Ed. V. 2 voll.
Vol. I. 1. Pindari carmina. Recens. O. Schröder. ℳ 14.—
— II. Poetae eleg. et iambogr. Rec. O. Crusius. [In Vorber.]
Poetarum scenicorum Graecorum Aeschyli, Sophoclis, Euripidis et Aristophanis fabulae et fragmenta. Rec. Guil. Dindorf. Ed. V. 4. ℳ 20.—
Pollucis onomasticon. Rec. E. Bethe. (Lexicographi Graeci IX.) Fasc. I. ℳ 14.—
Porphyrii quaestt. Homer. ad Iliadem pertin. rell. Ed. H. Schrader. 2 fascc. gr. Lex.-8. ℳ 16.—
—— —— ad Odysseam pertin. rell. Ed. H. Schrader. gr. Lex.-8. ℳ 10.—
Ptolemaei περὶ κριτηρίου καὶ ἡγεμονικοῦ lib. Rec. Fr. Hanow. gr. 4. ℳ 1.—

Boll, Studien üb. Claud. Ptol. ℳ 5.60.
[Quintus Smyrnaeus.] Zimmermann, krit. Unters. zu Q. S. ℳ 4.—; krit. Nachlese zu Q. S. ℳ 4.—
[Scylax.] Anonymi vulgo Scylacis Caryandensis periplus maris interni cum appendice. Rec. B. Fabricius. Ed. II. ℳ 1.20.
Scriptorum Graecorum qui christ. impugn. relig. quae supers. Fasc. III: **Iuliani imp. contra Christianos quae supers.** Ed. C. I. Neumann. **Insunt Cyrilli Alex. fragmm.** Syriaca ab E. Nestle edita. ℳ 6.—
Sophoclis tragoediae et fragmm. Rec. G. Dindorf. 4. ℳ 5.—
—— —— Recc. et explann. Wunderus-Wecklein. 2 voll. ℳ 10.80.
Philoctetes. Ed. IV. ℳ 1.50. — Oedipus Rex. Ed. V. ℳ 1.50. — Oedipus Coloneus. Ed. V. ℳ 1.80. — Antigona. Ed. V. ℳ 1.50. — Electra. Ed. IV. ℳ 1.80. — Aiax. Ed. III. ℳ 1.20. — Trachiniae. Ed. III. ℳ 1.50.
—— **König Oidipus.** Griechisch u. deutsch m. Kommentar von F. Ritter. ℳ 5.—
—— **Antigone.** Griech. u. deutsch hrsg. v. A. Böckh. Nebst 2 Abhandl. üb. diese Tragödie (Mit Porträt Aug. Böckh's.) ℳ 4.40.

Plüß, S.' Elektra. Eine Auslegung. ℳ 3.—

Staatsverträge des Altertums. Hrsg. v. von Scala. I. Teil. ℳ 8.—
Stoicorum veterum fragmenta. Ed. J. v. Arnim. Vol. II. ℳ 14.—
[Theocritus.] Rumpel, lexicon Theocriteum. ℳ 8.—
Theodoros, der h. Theodosios: s. Theodosios.
[Theodosios.] D. heil. Theodosios. Schriften d. Theodoros u. Kyrillus, hrsg. von Usener. ℳ 4.—
Theophanis chronographia. Rec. C. de Boor. 2 voll. ℳ 50.—
Theophrasts Charaktere. Hrsg., erkl. u. übersetzt v. d. Philolog. Gesellschaft zu Leipzig. ℳ 6.—
Thucydidis historiae. Recens. C. Hude Tom. I: Libri I—IV. ℳ 10.—
— II: Libri V—VIII. Indices. ℳ 12.—
—— **de bello Peloponnesiaco ll. VIII.** Explann. E. F. Poppo et I. M. Stahl 4 voll. [8 sectiones.] ℳ 22.80.
Lib. 1. Ed. III. ℳ 4.50. — Lib. 2. Ed. III. ℳ 3.—. — Lib. 3. Ed. II. ℳ 2.40. — Lib. 4. Ed. II. ℳ 2.70. — Lib. 5. Ed. II. ℳ 2.40. — Lib. 6. Ed. II. ℳ 2.40. — Lib. 7. Ed. II. ℳ 2.70. — Lib. 8. Ed. II. ℳ 2.70.

Herbst, zu Thukydides. I u. II. ℳ 6.40.
Stahl, quaestiones gramm. ad Th. pertinentes. Ed. II. ℳ 1.60.
Tragicorum Graecorum fragmenta. Rec. A. Nauck. Ed. II. ℳ 26.—
Xenokrates. Darstellg. d. Lehre u. Sammlg. d. Fragmente v. Heinze. ℳ 5.60.
Xenophontis hist. Graeca. Rec. O. Keller. Ed. maior. ℳ 10.—
Xenophontis opera omnia, recensita et commentariis instructa.
De Cyri Minoris expeditione ll. VII (Anabasis), rec. Kühner. ℳ 3.60.
Oeconomicus, rec. L. Breitenbach. ℳ 1.50.
Hellenica, rec. L. Breitenbach. 2 partt. ℳ 6.60.
Pars I. Libri I et II. Ed. II. ℳ 1.80.
— II. Libri III—VII. ℳ 4.80
Zosimi historia nova. Ed. L. Mendelssohn. ℳ 10.—

b. Lateinische Schriftsteller.

Anecdota Helvetica. Rec. H. Hagen. Lex.-8. ℳ 19.—
Aurelii imp. epistt.: s. Fronto, ed. Naber.
Averrois paraphrasis in l. poeticae Aristotelis. Ed. F. Heidenhain. Ed. II. ℳ 1.—
Aviani fabulae. Ed. G. Froehner. gr. 12. ℳ 1.20.

[**Caesar.**] **Pelionis de b. Africo comm.:** s. Polio.

Ebeling, Schulwörterb. zu Caesar. 4. Aufl. ℳ 1.— **1.30.**

Menge et Preuss, lexicon Caesarianum. ℳ 18.—

Caesii Bassi, Atilii Fortunatiani de metris ll. Rec. H. Keil. gr. 4. ℳ 1.60.

Catonis praeter libr. de re rust. quae exstant. Rec. H. Jordan. ℳ 5.—

— **de agri cult. l., Varronis rer. rust. ll. III.** Rec. H. Keil. 3 voll. ℳ 33.40.
Vol. I. Fasc. I. Cato. ℳ 2.40.
— I. — II. Varro. ℳ 6.—
— II — I. Comm. in Cat. ℳ 6.—
— II. — II. Comm. in Varr. ℳ 8.—
— III. — I. Ind. in Cat. ℳ 3.—
— III. — II. Ind. in Varr. ℳ 8.—

Catulli l. Recensuit et interpretatus est Aem. Baehrens. 2 voll. ℳ 16.40.
Vol. I. Ed. II cur. K. P. Schulze. ℳ 4.—
— II. Commentarius. 2 fascc. ℳ 12.40.
— — Hrsg. u. erkl. v. A. Riese. ℳ 4.—

Ciceronis, M. Tullii, epistularum ll. XVI. Ed. L. Mendelssohn. Acc. tabulae chronolog. ab Aem. Koernero et O. E. Schmidtio confectae. ℳ 12.—

— **ad M. Brut. orator.** Rec. F. Heerdegen. ℳ 3.20.

[—] **ad Herennium ll. VI:** s. Cornificius und [Herennius].

— **Q. Tullii, rell.** Rec. Fr. Buecheler. ℳ 1.60.

Schmidt, d. Briefwechsel d. Cicero von s. Proconsulat in Cilicien bis zu Caesars Ermordg. Nebst Neudruck d. XII. u. XIII. Buches d. Briefe an Atticus. ℳ 12.—

— d. handschriftl. Überlief. d. Briefe C.s an Atticus, Q. Cicero, M. Brutus in Italien. Mit 4 Taf. ℳ 6.—

Zieliński, Cicero im Wandel d. Jahrhunderte. kart. ℳ 2.40.

Claudiani carmina. Rec. L. Jeep. 2 voll. ℳ 20.40.

Commentarii notarum Tironianarum. Cum prolegg., adnott. crit. et exeget. notarumque indice alphabet. Ed. Guil. Schmitz. [132 autograph. Tafeln.] Folio. In Mappe ℳ 40.—

Cornifici rhetoricorum ad C. Herennium ll. VIII. Rec. et interpret. est C. L. Kayser. ℳ 8.—

Corpus glossarior. Latinor. a G. Loewe incohatum auspiciis Societatis litterarum regiae Saxonicae comp., rec., ed. G. Goetz. 7 voll. Lex.-8.
Vol. II. Glossae Latinograecae et Graecolatinae. Edd. G. Goetz et G. Gundermann. Acc. minora utriusque linguae glossaria. Adiectae sunt 3 tabb. phototyp. ℳ 20.—

Corpus glossarior. Latinor. a G. Loewe incohatum auspiciis Societatis litterarum regiae Saxonicae comp., rec., ed. G. Goetz.
Vol. III. Hermeneumata Pseudodositheana. Ed. G. Goetz. Acc. hermeneumata medicobotanica vetustiora. ℳ 22.—
— IV. Glossae codicum Vaticani 3321, Sangallensis 912, Leidensis 67 F. Ed. G. Goetz. ℳ 20.—
— V. Placidi liber glossarum, glossaria reliqua. Ed. G. Goetz. ℳ 22.—
— VI. Thesaurus glossarum emendatarum. Conf. G. Goetz. Pars prior 2 fascc. je ℳ 18.—
— VII. Thesaurus glossarum emendatarum. Conf. G. Goetz. Pars posterior. Acc. index Graecus G. Heraei. Fasc. I. ℳ 24.—

Dialectorum Italicarum aevi vetust. exempla sel. Ed. E. Schneider.
Vol. I. Dialecti Lat. prisc. et Falisc. exempla. Pars I. ℳ 3.60.

Didascaliae apostolorum fragmenta Veronensia Latina. Acc. canonum qui dic. apostolorum et Aegyptiorum reliquiae. Prim. ed. E. Hauler. Fasc. I. Praefatio, fragmenta. Mit 2 Tafeln. ℳ 4.—

Exuperantius, Epitome. Hrsg. v. G. Landgraf u. C. Weyman. ℳ —.60.

Fragmentum de iure fisci. Ed. P. Krueger. ℳ 1.60.

Frontonis et M. Aurelii imp. epistulae. Rec. S. A. Naber. ℳ 8.—

Gedichte, unedierte lateinische, hrsg. von E. Baehrens. ℳ 1.20.

Glossae nominum. Ed. G. Loewe. Acc. eiusdem opuscula glossographica coll. a G. Goetz. ℳ 6.—

Goetz, der Liber Glossarum. M. 1 Facs. ℳ 3.—

Grammatici Latini ex rec. H. Keilii. 7 voll. Lex.-8. ℳ 139.20.
Vol. I. Fasc. 1. Charisii ars gramm. ex rec. H. Keilii. ℳ 9.—
— I. Fasc. 2. Diomedis ars gramm. ex Charisii arte gramm. excerpta ex rec. H. Keilii. ℳ 10.—
— II. Fasc. 1 et 2. Prisciani institutiones gramm. ex rec. M. Hertzii. Vol. I. ℳ 19.—
— III. Fasc. 1. Prisciani institutiones gramm. ex rec. M. Hertzii. Vol. II. ℳ 12.—
— III. Fasc. 2. Prisciani de figuris numerorum, de metris Terentii, de praeexercitamentis rhetoricis libri, institutio de nomine et pronomine et verbo, partitiones duodecim versuum Aeneidos principalium, accedit Prisciani qui dic. liber de accentibus ex rec. H. Keilii. ℳ 7.—

Die **fetten** Ziffern verstehen sich für **gebundene** Exemplar

Grammatici Latini ex rec. H. Keilii.
Vol. IV. Fasc. 1. Probi catholica, instituta artium, de nomine excerpta, de ultimis syllabis liber ad Caelestinum ex rec. H. Keilii. — Notarum laterculi edente Th. Mommsen. *M.* 11.—
— IV. Fasc. 2. Donati ars grammatica, Marii Servii Honorati commentarius in artem Donati, de finalibus, de centum metris, de metris Horatii, Sergii de littera, de syllaba, de pedibus, de accentibus, de distinctione commentarius, explanationes artis Donati, de idiomatibus ex rec. H. Keilii. *M.* 8.—
— V. Fasc. 1. Cledonii ars gramm., Pompeii commentum artis Donati, excerpta ex commentariis in Donatum ex rec. H. Keilii. *M.* 9.—
— V. Fasc. 2. Consentius, Phocas, Eutyches, Augustinus, Palaemon, Asper, de nomine et pronomine, de dubiis nominibus, Macrobii excerpta ex rec. H. Keilii. *M.* 10.—
— VI. Fasc. 1. Marius Victorinus, Maximus Victorinus, Caesius Bassus, Atilius Fortunatianus ex rec. H. Keilii. *M.* 9.—
— VI. Fasc. 2. Terentianus Maurus, Marius Plotius Sacerdos, Rufinus, Mallius Theodorus, fragmenta et excerpta metrica ex rec. H. Keilii. *M.* 14.—
— VII. Fasc. 1. Scriptores de orthographia Terentius Scaurus, Velius Longus, Caper, Agroecius, Cassiodorius, Martyrius, Beda, Albinus. *M.* 10.—
— VII. Fasc. 2. Audacis de Scauri et Palladii libris excerpta, Dosithei ars gramm., Arusiani Messii exempla elocutionum, Cornelii Frontonis liber de differentiis, fragmenta gramm., index scriptorum. *M.* 11.20.
Supplementum continens anecdota Helvetica ex rec. H. Hageni. Lex.-8. *M.* 19.—

[Herennius.] Incerti auctoris de ratione dicendi ad C. H. ll. IV. [M. Tulli Ciceronis ad Herennium libri VI.] Recens. F. Marx. *M.* 14.—

Historicorum Romanorum reliquiae. Ed. H. Peter. Vol. I. *M.* 16.—

Horatii opera. Recensuerunt O. Keller et A. Holder. 2 voll. gr. 8.
Vol. I. Carmina, epodi, carmen saec. Iterum rec. O. Keller. *M.* 12.—
— II. Sermones, epistulae, de arte poet. *M.* 10.—
—— —— Editio minor. *M.* 4.—
—— **carmina.** Rec. L. Mueller. 16. *M.* 2 40, eleg. geb. m. Goldschnitt *M.* 3.60.
—— **Satiren.** Krit. hergestellt, metr. übersetzt u. m. Kommentar vers. v. C. Kirchner u. W. S. Teuffel. 2 voll. *M.* 16.40.

Horatii Satiren. Lat. u. deutsch m. Erläuter. von L. Döderlein. *M.* 7.—
—— —— siehe auch: Satura, v. Blümner.
—— **Episteln.** Lat. u. deutsch m. Erläut. von L. Döderlein. [B. I vergr.] B. II *M.* 3.—
—— **Briefe**, im Versmaß der Urschrift verdeutscht von A. Bacmeister u. O. Keller. 8. *M.* 2.40 **3.20.**

Friedrich, G. Hor. Flaccus. Philol. Unters. *M.* 6.—
Keller, Epilegomena zu H. 3 Tle. *M.* 24.—
Mueller, Q. Hor. Flaccus. E. lit.-hist. Biographie. *M.* 2.40.
Plüss, Horazstudien. Alte u. neue Aufs. üb. Horaz. Lyrik. *M.* 6.—

[Iuris consulti.] Kalb, Roms Juristen nach ihrer Sprache. *M.* 4.—

Iuvenalis saturae. Erkl. v. A. Weidner 2. Aufl. *M.* 4.40.
—— —— siehe auch: Satura, v. Blümner.

[Lucanus.] Scholia in L. bellum civile ed. H. Usener. Pars I. *M.* 8.— [Fortsetzung erscheint nicht.]

Lucili saturarum rell. Recens., enarravit F. Marx. [In Vorber.]

Mueller, Leben u. Werke d. L. *M.* 1.20.

Nepotis quae supersunt. Ed. C. Halm. *M.* 2 40.

Nonii Marcelli compendiosa doctrina. Emend. et adnot. L. Mueller. 2 partes *M.* 32.—

Novatiani epist. de cibis Iudaicis. Hrsg. v. G. Landgraf u. C. Weyman. *M.* 1.20.

Optatiani Porfyrii carmina. Rec. L. Müller. *M.* 3.60.

Orestis tragoedia. Ed. I. Maehly. 16. *M.* 1.20.

Ovidii ex Ponto ll. Ed. O. Korn. *M.* 5.—
—— **Elegien der Liebe.** Deutsch von H. Oelschläger. 2. Aufl. Min.-Ausg. *M.* 2.40, eleg. geb. **3.20.**

Siebelis-Polle, Wörterbuch z. O.s Metamorph. 5. Aufl. *M.* 2.70 **3.10.**
Stange, kleines Wörterb. z. O.s Metamorph. *M.* 2.50.

Persius, siehe: Satura, v. Blümner.

[Petronius.] Segebade et Lommatzsch, lexicon Petronianum. *M.* 14.—

Phaedri fabulae Aesopiae. Ed. L. Müller. *M.* 3.—

Placidi glossae. Rec. et illustr. A. Deuerling. *M.* 2.80.

Plauti comoediae. Recensuit, instrumento critico et prolegomenis auxit F. Ritschelius sociis operae adsumptis G. Loewe, G. Goetz, F. Schoell. 4 tomi *M.* 91.20.
Tomi I fasc. I. Trinummus. Rec. F. Ritschl. Ed. III cur. F. Schoell. *M.* 5.60.

Plauti comoediae.
Tomi I fasc. II. Epidicus. Rec. G. Goetz. ℳ 3.—
— I fasc. III. Curculio. Rec. G. Goetz. ℳ 2.40.
— I fasc. IV. Asinaria. Recc. G. Goetz et G. Loewe. ℳ 3.60.
— I fasc. V. Truculentus. Rec. F. Schoell. ℳ 4.80.
— II fasc. I. Aulularia. Rec. G. Goetz. ℳ 2.40.
— II fasc. II. Amphitruo. Recc. G. Goetz et G. Loewe. ℳ 3.60.
— II fasc. III. Mercator. Rec. F. Ritschl. Ed. II cur. G. Goetz. ℳ 3.60.
— II fasc. IV. Stichus. Rec. F. Ritschl. Ed. II cur. G. Goetz. ℳ 3.60.
— II fasc. V. Poenulus. Recc. F. Ritschelii schedis adhibitis G. Goetz et G. Loewe. ℳ 5.—
— III fasc. I. Bacchides. Rec. F. Ritschl. Ed. II cur. G. Goetz. ℳ 4.—
— III fasc. II. Captivi. Rec. F. Schoell. ℳ 4.—
— III fasc. III. Rudens. Rec F. Schoell. ℳ 5.60.
— III fasc. IV. Pseudolus. Rec. F. Ritschl. Ed. II cur. G. Goetz. ℳ 5.60.
— III fasc. V. Menaechmi. Rec. F. Ritschl. Ed. II cur. F. Schoell. ℳ 5.60.
— IV fasc. I. Casina. Rec. F. Schoell. ℳ 5.60.
— IV fasc. II. Miles gloriosus. Rec. F. Ritschl. Ed. II cur. G. Goetz. ℳ 6.—
— IV fasc. III. Persa. Rec. F. Ritschl. Ed. II cur. F. Schoell. ℳ 5.60.
— IV fasc. IV. Mostellaria. Rec. F. Ritschl. Ed. II cur. F. Schoell. ℳ 6.—
— IV fasc. V. Cistellaria. Rec. F. Schoell. Acc. deperditarum fabularum fragmenta a G. Goetz recensita. ℳ 5.60.

—— —— Ex rec. et cum app. crit. F. Ritschelii. [Vergriffen außer:]
Tomus I. Pars 3. Bacchides. ℳ 3.—
— III. Pars 2. Mercator. ℳ 3.—

—— —— Scholarum in usum rec. F. Ritschelius. [Vergriffen außer:]
Bacchides, Stichus, Pseudolus, Persa, Mercator. Einzeln je ℳ —.50.

—— **miles gloriosus.** Ed. O. Ribbeck. ℳ 2.80.

Analecta Plaut. scrips. F Schoell, G. Goetz, G. Loewe. ℳ 6.—
Ribbeck, Übers. d. Miles gloriosus, in: R., Alazon. ℳ 4.40.
Ritchl, prolegomena de rationibus crit., gramm., prosod., metr. emendationis Plaut. ℳ 4.—

Polemii Silvii laterculus. Ed. Th. Mommsen. Lex.-8. ℳ —.80.

Pollonis de bello Africo comm. Edd. E. Wölfflin et A. Miodoński. Adt. est tab. photolithograph. ℳ 6.80.

[Pompeius Trogus.] v. Gutschmid, üb. d. Fragmm. d. P. T. u. d. Glaubwürdigkeit ihrer Gewährsmänner. ℳ 2.70.

[Probus.] Die Appendix Probi. Hrsg. v. W. Heraeus. ℳ 1.20.

Propertii elegiae. Rec. A. Baehrens. ℳ 5.60.

Psalterium, das tironische, der Wolfenbütteler Bibliothek. Hrsg. v. Kgl. Stenograph. Institut zu Dresden. Mit Einleitung und Übertragung des tiron. Textes von O. Lehmann. ℳ 10.—

Quintiliani institutionis orator. ll. XII. Rec. C. Halm. 2 partes. [Pars I vergr.] Pars II: Libb. VII—XII. ℳ 9.—

Rhetores Latini minores. Ed. C. Halm. Lex.-8. ℳ 17.—

Saliarium carminum rell. Ed. B. Maurenbrecher. ℳ 1.—

Sallusti Crispi quae supersunt. Rec. Rud. Dietsch. 2 voll. [Vol. I vergr.] Vol. II: Historiarum rell. Index. ℳ 7.20.

—— **historiarum fragmenta.** Ed. Fr. Kritzius. ℳ 9.—

—— **historiarum rell.** Ed. B. Maurenbrecher.
Fasc. I. Prolegomena. ℳ 2.—
Fasc. II. Fragmenta argumentis, commentariis, apparatu crit. instructa. Acc. indices. ℳ 8.—

Satura. Ausgew. Satiren d. Horaz, Persius u. Juvenal in freier metr. Übertragung von H. Blümner. ℳ 5.— **5.80.**

Scaenicae Romanorum poesis fragmenta. Rec. O. Ribbeck. 2 voll. Ed. II. ℳ 23.—
Vol. I. Tragicorum fragmenta. ℳ 9.—
— II. Comicorum fragmenta. ℳ 14.—

[Seneca (philosophus).] Gercke, Seneca-Studien. ℳ 9.—

Servii grammatici qui fer. in Vergilii carmina commentarii. Recc. G. Thilo et H. Hagen. 3 voll.
Vol. I fasc. I. In Aen. I—III comm. Rec. G. Thilo. ℳ 14.—
— I fasc. II. In Aen. IV—V comm. Rec. G. Thilo. ℳ 10.—
— II fasc. I. In Aen. VI—VIII comm. Rec. G. Thilo. ℳ 10.—
— II fasc. II. In Aen. IX—XII comm. Rec. G. Thilo. ℳ 10.—
— III fasc. I. In Buc. et Georg. comm. Rec. G. Thilo. ℳ 10.40.
— III fasc. II. App. Serviana. ℳ 20.—
[— III fasc. III (Indices) in Vorber.]

Staatsverträge des Altertums. Hrsg. v. von Scala. I. Teil. ℳ 8.—

Statii silvae. Hrsg. von Fr. Voll- ℳ 16.—

Statii Thebais et Achilleis cum scholiis. Rec. O. Müller. Vol. I: Thebaidos ll. I—VI. ℳ 8.—
Symmachi relationes. Rec. Guil. Meyer. ℳ 1.60.
Syri sententiae. Rec. Guil. Meyer. ℳ 2.40.
—— —— Rec. E. Woelfflin. ℳ 8.60.
Taciti de origine et situ Germanorum l. Rec. A. Holder. ℳ 2.—
—— **dialogus de oratoribus.** Rec. Aem. Baehrens. ℳ 2.—

Draeger, üb. Syntax u. Stil d. T. 3. Aufl. ℳ 2.80.
Gerber, Greef et John, lexicon Taciteum. ℳ 57.60.
[Tertullianus.] Hoppe, Syntax u. Stil d. T. ℳ 8.—
[Tiro.] Comm. not. Tir. ed. Schmitz, siehe: Commentarii.
[——] D. tiron. Psalterium, siehe: Psalterium.
Varronis saturarum Menippearum rell. Rec. A. Riese. ℳ 6.—
—— **rerum rusticarum ll. III,** rec. Keil, siehe: Cato.
—— **antiquitatum rer. divin. ll. I. XIV. XV. XVI.** Praemissae sunt quaestt. Varr. Ed. R. Agahd. ℳ 9.20.

Vergilii Maronis opera app. crit. in artius contracto iterum rec. O. Ribbeck. 4 voll. ℳ 22.40.
Vol. I. Bucolica et Georgica. ℳ 5.—
— II. Aeneidos libri I—VI. ℳ 7.20.
— III. Aeneidos libri VII—XII. ℳ 7.20.
— IV. Appendix Vergiliana. ℳ 3.—
—— —— Ed. I. [Vergriffen außer:]
Vol. III. Aeneidos lib. VII—XII. ℳ 8.—
— IV. Appendix Vergiliana. ℳ 5.—
[——] **Scholia Bernensia ad Vergilii Buc. et Georg.** Ed H. Hagen. ℳ 6.—

Comparetti, V. im Mittelalter, deutsch von Dütschke. ℳ 6.— [14.—
Heinze, V.s epische Technik. ℳ 12.—
Plüss, V. u. d. epische Kunst. ℳ 8.—
Sonntag, V. als bukol. Dichter. ℳ 5.—
Weidner, Commentar zu V.s Aen. B. I u. II. ℳ 8.—
Vitruvii de architectura ll. X. Edd. V. Rose et H. Müller-Strübing. ℳ 7.—
—— —— Rec. et in German. serm. vertit C. Lorentzen. Vol. I. Pars I. ℳ 4.50.

Nohl, index Vitruvianus. ℳ 5.—
Volusii Maeciani distributio partium. Ed. Th. Mommsen. ℳ —.30.

4. Meisterwerke der Griechen und Römer in kommentierten Ausgaben. [gr. 8.]

Die Ausgaben beabsichtigen, nicht nur den Schülern der oberen Gymnasialklassen, sondern auch angehenden Philologen sowie Freunden des klassischen Altertums, zunächst zu Zwecken privater Lektüre, verläßliche, nach gemeinsam vereinbarten Grundsätzen verfaßte und die neuesten Fortschritte der philologischen Forschung verwertende Texte und Kommentare griechischer und lateinischer, von der Gymnasiallektüre selten oder gar nicht berücksichtigter Meisterwerke darzubieten.

I. **Aischylos' Perser,** von Jurenka. 2 Hefte. ℳ 1.40.
II. **Isokrates' Panegyrikos,** von Mesk. 2 Hefte. ℳ 1.40.
III. **Auswahl a. d. röm. Lyrikern** (m. griech. Parallel.), v. Jurenka. 2 Hefte. ℳ 1.60.
IV. **Lysias' Reden geg. Eratosthenes und üb. d. Ölbaum,** von Sewera. 2 Hefte. ℳ 1.20.
V. **Ausgewählte Briefe Ciceros,** von Gschwind 2 Hefte. ℳ 1.20.

5. B. G. Teubners Schulausgaben griechischer und lateinischer Klassiker mit deutschen erklärenden Anmerkungen. [gr. 8.]

Bekanntlich zeichnen sich diese Ausgaben dadurch aus, daß sie das Bedürfnis der Schule ins Auge fassen, ohne dabei die Ansprüche der Wissenschaft unberücksichtigt zu lassen. Die Sammlung enthält fast alle in Schulen gelesenen Werke der klassischen Schriftsteller.

a. Griechische Schriftsteller.

Aeschylos' Agamemnon. Von R. Enger. 3. Aufl., von Th. Plüß. ℳ 2.25 **2.75.**
—— **Perser.** Von W. S. Teuffel. 4. Aufl., von N. Wecklein. ℳ 1.50 **2.—**
Aeschylos' Prometheus. Von N. Wecklein. 3. Aufl. ℳ 1.80 **2.25.**
—— —— Von L. Schmidt. ℳ 1.20.
—— **die Sieben geg. Theben.** Von N Wecklein. ℳ 1.20 **1.50.**

Die fetten Ziffern verstehen sich für gebundene Exemplare.

Aeschylos' die Schutzflehenden. Von N. Wecklein. *M* 1.60 **2.—**
Aristophanes' Wolken. Von W. S. Teuffel. 2. Aufl., von O. Kaehler. *M* 2.70 **3.20.**
—— **Wespen.** Von O. Kaehler. [In Vorber.]
Aristoteles, der Staat der Athener. Der historische Hauptteil (Kapp. I—XLI). Von K. Hude. *M* —.60 **—.85.**
Arrians Anabasis. Von K. Abicht. 2 Hefte. [I. Heft. M. Karte. *M* 1.80 **2.25.** II. Heft. *M* 2.25 **2.75.**] *M* 4.05 **5.—**
Demosthenes' ausgewählte Reden. Von C. Rehdantz u. Fr. Blaß. 2 Teile. *M* 6.60.
I. Teil. A. u. d. T.: IX Philipp. Reden. 2 Hefte. *M* 4.50.
Heft I: I—III. Olynthische Reden. IV. Erste Rede geg. Philippos. 8. Aufl., von Fr. Blaß. *M* 1.20 **1.70.**
— II. Abt. 1: V. Rede über den Frieden. VI. Zweite Rede gegen Philippos. VII. Hegesippos' Rede über Halonnes. VIII. Rede über die Angelegenheiten im Cherrones. IX. Dritte Rede gegen Philippos. 5. Aufl., von Fr. Blaß. *M* 1.50 **2.—**
— II. Abt. 2: Indices. 4. Aufl., von Fr. Blaß. *M* 1.80 **2.25.**
II. Teil. Die Rede vom Kranze. Von Fr. Blaß. *M* 2.10 **2.60.**
Euripides' ausgewählte Tragödien von N. Wecklein.
I. Bdch. Medea. 3. Aufl. *M* 1.80 **2.25.**
II. Bdch. Iphigenia im Taurierland. 2. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
III. Bdch. Die Bacchen. *M* 1.50 **2.—**
IV. Bdch. Hippolytos. *M* 1.50 **2.—**
V. Bdch. Phönissen. *M* 1.80 **2.25.**
Herodotos. Von K. Abicht. 5 Bände. *M* 11.70.
Band I. Heft 1. Buch I nebst Einleitung u. Übersicht über den Dialekt. 4. Aufl. *M* 1.80 **2.25.**
— I. Heft 2. Buch II. 3. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
— II. Heft 1. Buch III. 3. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
— II. Heft 2. Buch IV. 3. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
— III. Buch V und VI. 3. Aufl. *M* 1.80 **2.30.**
— IV. Buch VII. Mit 2 Karten. 4. Aufl. *M* 1.80 **2.30.**
— V. Buch VIII u. IX. Mit 2 Karten. 4. Aufl. *M* 1.80 **2.30.**
Homers Ilias, erklärt von J. La Roche. 6 Teile.
Teil I. Gesang 1—4. 3. Auflage. *M* 1.50 **2.—**
— II. Gesang 5—8. 3. Auflage. *M* 1.50 **2.—**
— III. Gesang 9—12. 3. Auflage. *M* 1.50 **2.—**

Homers Ilias, erklärt von J. La Roche.
Teil IV. Gesang 13—16. 3. Auflage. *M* 1.50 **2.—**
— V. Gesang 17—20. 2. Auflage. *M* 1.50 **2.—**
— VI. Gesang 21—24. 2. Auflage. [Vergriffen.]
—— —— Von K. Fr. Ameis u. C. Hentze. 2 Bände.
Band I. Heft 1. Gesang 1—3. 5. Aufl. *M* —.90 **1.30.**
— I. Heft 2. Gesang 4—6. 5. Aufl. *M* 1.20 **1.70.**
— I. Heft 1/2 zusammen in 1 Band *M* **2.60.**
— I. Heft 3. Gesang 7—9. 4. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
— I. Heft 4. Gesang 10—12. 4. Aufl. *M* 1.20 **1.70.**
— I. Heft 3/4 zusammen in 1 Band *M* **3.30.**
— II. Heft 1. Gesang 13—15. 3. Aufl. *M* 1.20 **1.70.**
— II. Heft 2. Gesang 16—18. 3. Aufl. *M* 1.20 **1.70.**
— II. Heft 1/2 zusammen in 1 Band *M* **3.—**
— II. Heft 3. Gesang 19—21. 3. Aufl. *M* 1.20 **1.70.**
— II. Heft 4. Gesang 22—24. 3. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
— II. Heft 3/4 zusammen in 1 Band *M* **3.30.**
—— —— —— Anhang:
Heft 1. Ges. 1—3. 3. Aufl. *M* 2.10 **2.60.**
— 2. Ges. 4—6. 2. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
— 3. Ges. 7—9. 2. Aufl. *M* 1.80 **2.30.**
— 4. Ges. 10—12. 2. Aufl. *M* 1.20 **1.70.**
— 5. Ges. 13—15. 2. Aufl. *M* 1.80 **2.30.**
— 6. Ges. 16—18. 2. Aufl. *M* 2.10 **2.60.**
— 7. Ges. 19—21. *M* 1.50 **2.—**
— 8. Ges. 22—24. *M* 1.80 **2.30.**
—— Odyssee. Von K. Fr. Ameis und C. Hentze. 2 Bände.
Band I. Heft 1. Gesang 1—6. 11. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
— I. Heft 2. Gesang 7—12. 10. Aufl. *M* 1.35 **1.80.**
— II. Heft 1. Gesang 13—18. 8. Aufl. *M* 1.35 **1.80.**
— II. Heft 2. Gesang 19—24. 9. Aufl. *M* 1.40 **1.80.**
—— —— —— Anhang:
Heft 1. Ges. 1—6. 4. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
— 2. Ges. 7—12. 3. Aufl. *M* 1.20 **1.70.**
— 3. Ges. 13—18. 3. Aufl. *M* 1.20 **1.70.**
— 4. Ges. 19—24. 3. Aufl. *M* 2.10 **2.60.**
Isokrates' ausgewählte Reden. Von O. Schneider. 2 Bändchen. *M* 3.— **3.95.**
I. Bändchen. Demonicus, Euagoras, Areopagiticus. 3. Aufl., v. M. Schneider. *M* 1.20 **1.70.**
II. Bändchen. Panegyricus u. 3. Aufl. *M* 1.80 **2.25.**

Lucians ausgewählte Schriften. Von C. Jacobitz. 3 Bändchen. *M* 3.60 **5.10.**
- I. Bändchen. Traum. Timon. Prometheus. Charon. 3. Aufl., von K. Bürger. *M* 1.20 **1.70.**
- II. Bändchen. Die Totengespräche. Ausgewählte Göttergespräche. Der Hahn. 2. Aufl. *M* 1.20 **1.70.**
- III. Bändchen. Demonax. Der Fischer. Anacharsis. *M* 1.20 **1.70.**

Lykurgos' Rede gegen Leokrates. Von C. Rehdantz. *M* 2.25 **2.75.**

[Lyriker.] Anthologie a. d. griech. Lyr. Von E. Buchholz. 2 Bdchn. *M* 4.20 **5.20.**
- I. Bändchen. Elegiker u. Iambographen. 5. Aufl., von R. Peppmüller. *M* 2.10 **2.60.**
- II. Bändchen. Die melischen und chorischen Dichter und die Bukoliker. 3. Aufl., von Sitzler. *M* 2.10 **2.60.**

Lysias' ausgew. Reden. Von H. Frohberger. 2 Hefte. *M* 3.60.
- I. Heft. Prolegomena. — R. gegen Eratosthenes. — R. geg. Agoratos. — Verteidigung geg. die Anklage wegen Umsturzes der demokratischen Verfassung. — R. f. Mantitheos. — R. geg. Philon. 3. Aufl., v. Th. Thalheim. *M* 1.80 **2.25.**
- II. Heft. Reden gegen Alkibiades. — R. geg. Nikomachos. — R. üb. d. Vermögen d. Aristophanes. — R. üb. d. Ölbaum. — R. geg. die Kornhändler. — R. geg. Theomnestos. — R. f. d. Gebrechlichen. — R. geg. Diogeiton. 2. Auflage, von Th. Thalheim. *M* 1.80 **2.25.**

—— —— Größere Ausgabe. 3 Bde. [Bd. II u. III vergriffen.]
- I. Bd. R. geg. Eratosthenes, Agoratos. Verteidigung geg. die Anklage weg. Umsturzes d. Verfassung. 2. Aufl., von G. Gebauer. *M* 4.50.

Platons ausgew. Schriften. Von Chr. Cron, J. Deuschle u. a.
- I. Teil. Die Verteidigungsrede d. Sokrates. Kriton. Von Chr. Cron. 11. Aufl., von H. Uhle. *M* 1.— **1.40.**
- II. Teil. Gorgias. Von J. Deuschle. 4. Aufl., von Chr. Cron. *M* 2.10 **2.60.**
- III. Teil. 1. Heft. Laches. Von Cron. 5. Aufl. *M* —.75 **1.20.**
- III. Teil. 2. Heft. Euthyphron. Von M. Wohlrab. 4. Aufl. *M* —.60 **—.90.**
- IV. Teil. Protagoras. Von Deuschle u. Cron. 5. Aufl., v. E. Bochmann. *M* 1.20 **1.70.**
- V. Teil. Symposion. Von A. Hug. 2. Aufl. *M* 3.— **3.50.**
- VI. Teil. Phaedon. Von M. Wohlrab. 3. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
- VII. Teil. Der Staat I. Buch. Von M Wohlrab. *M* —.60 **—.90.**

Plutarchs ausgew. Biographien. Von Otto Siefert und Fr. Blaß. 6 Bändchen.
- I. Bändchen. Philopoemen u. Flamininus. Von O. Siefert. 2. Aufl., von Fr. Blaß. *M* —.90 **1.30.**
- II. Bändchen. Timoleon u. Pyrrhos. Von O Siefert. 2. Aufl., von Fr. Blaß. *M* 1.50 **2.—**
- III. Bändchen. Themistokles u. Perikles. Von Fr. Blaß. 2. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
- IV. Bändchen. Aristides u. Cato. Von Fr. Blaß. 2. Aufl. *M* 1.20 **1.70.**
- V. Bändchen. Agis u. Kleomenes. Von Fr. Blaß. *M* — 90 **1.30.**
- VI. Bändchen Tiberius und Gajus Gracchus. Von Fr. Blaß. *M* —.90 **1.30.**

Sophokles. Von Gust. Wolff und L. Bellermann.
- I. Teil. Aias. 5. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
- II. — Elektra. 4. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
- III. — Antigone. 6. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
- IV. — König Oidipus. 4. Aufl. *M* 1.50 **2.—**
- V. — Oidipus auf Kolonos. *M* 1.20 **2.—**

Supplementum lect. Graecae. Von C. A. J. Hoffmann. *M* 1.50 **2.—**

Testamentum novum Graece. Das Neue Testament. Von Fr. Zelle.
- I. Evangelium d. Matthäus. Von Fr. Zelle. 1.80 **2.25.**
- IV. Evangelium d. Johannes. Von B. Wohlfahrt. *M* 1.50 **2.—**
- V. Apostelgeschichte. Von B. Wohlfahrt. *M* 1.80 **2.25.**

Thukydides. Von G. Böhme u. S. Widmann. 9 Bändchen. [je *M* 1.20 **1.70.**] *M* 10.80 **15.30.**

1. Bändchen.	1. Buch.	6. Auflage.
2. —	2. —	6. —
3. —	3. —	5. —
4. —	4. —	5. —
5. —	5. —	5. —
6. —	6. —	5. —
7. —	7. —	5. —
8. —	8. —	5. —

9. Bdchn. Einleitung u. Register. 5. Aufl.

Xenophons Anabasis. Von F. Vollbrecht. 9. (bez. 8., 7.) Aufl.

Ausgabe m. Kommentar unter d. Text.
- I. Bdchn. B. I. II. M. 2 Figurentaf. u. 1 Karte. *M* 1.35 **1.80.**
- II. — B. III. IV. *M* —.90 **1.20.**
- III. — B. V—VII. *M* 1.20 **1.50.**

—— —— dasselbe. Buch I—IV. **Text u. Kommentar getrennt.**
- Text. M. e. Übersichtskarte. *M* —. 90 **1.20.**
- Kommentar. Mit Holzschnitten und Figurentafeln. *M* 1.35 **1.80.**

—— Kyropädie. Von L. Breitenbach. 2 Hefte. [je *M* 1.50 **2.—**] *M* 3.— **4.—**
- I. Heft. Buch I—IV. 4. Auflage, von B. Büchsenschütz.
- II. — Buch V—VIII. 3. Aufl.

Xenophons griech. Geschichte. Von B. Büchsenschütz. 2 Hft. [je ℳ 1.50 **2.—**] ℳ 3.— **4.—**
I. Heft. Buch I—IV. 6. Aufl.
II. — Buch V—VII. 4. Aufl.
—— **Memorabilien.** Von Raph. Kühner. 6. Aufl., von Rud. Kühner. ℳ 1.60 **2.20.**
—— **Agesilaos.** Von O. Güthling. ℳ 1.50 **2.—**

b. Lateinische Schriftsteller.

Caesaris belli Gallici libri VII und Hirtii liber VIII. Von A. Doberenz. 9. Aufl., von B. Dinter. 3 Hefte. ℳ 2.55 **4.—**
I. Heft Buch I—III. M. Einleit. u. Karte v. Gallien. ℳ —.90 **1.40.**
II. — Buch IV—VI. ℳ —.75 **1.20.**
III. — Buch VII u. VIII u. Anhang. ℳ —.90 **1.40.**
—— **comm. de bello civili.** Von A. Doberenz. 5. Aufl., v. B. Dinter. ℳ 2.40 **2.90.**
Cicero de oratore. Von K. W. Piderit. 6. Aufl., von O. Harnecker. 3 Hefte. ℳ 4.80 **6.25.**
I. Heft. Einleit. u. Buch I ℳ 1.80 **2.25.**
II. — Buch II. ℳ 1.50 **2.—**
III. — Buch III. M. Indices u Register z d. Anmerkungen. ℳ 1.50 **2.—**
Aus Heft III besonders abgedruckt:
Erklär. Indices u. Register d. Anmerkgn. ℳ —.45.
—— —— —— 5. Auflage, von Adler. In 1 Band. ℳ 4.50.
—— **Brutus de claris oratoribus.** Von K. W. Piderit. 3. Aufl., von W. Friedrich. ℳ 2.25 **2.75.**
—— **orator.** Von K. W. Piderit. 2. Aufl. ℳ 2.— **2.60.**
—— **partitiones oratoriae.** Von K. W Piderit. ℳ 1.— **1.40.**
—— **Rede f. S. Roscius.** Von Fr. Richter. 3. Aufl., v. A. Fleckeisen. ℳ — 90 **1.30.**
—— **div. in Caecilium.** Von Fr. Richter. 2. Aufl., von A. Eberhard. ℳ —.45 **—.80.**
—— **Reden gegen Verres.** IV. Buch. Von Fr. Richter. 3. Aufl., von A. Eberhard. ℳ 1.50 **2.—**
—— —— V. Buch. Von Fr. Richter. 2. Aufl., von A. Eberhard. ℳ 1.20 **1.70.**
—— **Rede üb. d. Imperium d. Cn. Pompejus.** Von Fr. Richter. 5. Aufl., von A. Eberhard. ℳ —.75 **1.20.**
—— **Reden g. Catilina.** Von Fr. Richter. 6. Aufl., von A. Eberhard. ℳ 1.— **1.40.**
—— **Rede f. Murena.** Von H. A. Koch. 2. Aufl., von G. Landgraf. ℳ —.90 **1.30.**
—— **Rede f. Sulla.** Von Fr. Richter. 2. Aufl., von G. Landgraf. ℳ —.75 **1.20.**
—— **Rede f. Sestius.** Von H. A. Koch. 2. Aufl., von A. Eberhard. ℳ 1.— **1.40.**

Ciceros Rede f. Plancius. Von E. Köpke. 3. Aufl., von G. Landgraf. ℳ 1.20 **1.70.**
—— **Rede f. Milo.** Von Richter-Eberhard. 4. Aufl., von H. Nohl. ℳ 1.— **1.40.**
—— **I. u. II. Philipp. Rede.** Von H. A. Koch. 3. Aufl., v. A. Eberhard. ℳ 1.20 **1.70.**
—— **I., IV. u. XIV. Philipp. Rede.** Von E. R. Gast. ℳ —.60 **—.90.**
—— **Reden f. Marcellus, f. Ligarius u. f. Deiotarus.** Von Fr. Richter. 3. Aufl., von A. Eberhard. ℳ —.90 **1.30.**
—— **Rede f. Archias.** Von Fr. Richter 4. Aufl., von H. Nohl. ℳ —.45 **—.80.**
—— **Rede f. Flaccus.** Von A. du Mesnil. ℳ 3.60 **4.10.**
—— **ausgew. Briefe.** Von J. Frey. 6. Aufl. ℳ 2.20 **3.—**
—— **Tusculanae disputationes.** Von O. Heine. 2 Hefte. ℳ 2.85 **3.30.**
I. Heft. Lib. I. II. 4. Aufl. ℳ 1.20 **1.70.**
II. — Lib. III—V. 4. Aufl. ℳ 1.65 **2.15.**
—— **Cato maior.** Von C. Meißner. 4. Aufl. ℳ —.60 **1.—**
—— **somnium Scipionis.** Von C. Meißner. 4. Aufl. ℳ —.45 **—.80.**
—— **Laelius.** Von C. Meißner. 2. Aufl. ℳ —.75 **1.20.**
—— **de finibus bon. et mal.** Von H. Holstein. ℳ 2.70 **3.20.**
—— **de legibus.** Von A. du Mesnil. ℳ 3.90.
—— **de natura deorum.** Von A. Goethe. ℳ 2.40 **2.90.**
[——] **Chrestomathia Ciceroniana.** Ein Lesebuch f. mittlere u. obere Gymnasialklassen. Von C. F. Lüders. 3. Aufl., bearb. v. O. Weißenfels. Mit Titelbild. ℳ **2.80.**
[——] **Briefe Ciceros u. s. Zeitgenossen.** Von O. E. Schmidt. I. Heft. ℳ 1.— **1.40.**
Cornelius Nepos, siehe: Nepos.
Curtius Rufus. Von Th. Vogel. 2 Bändchen. ℳ 4.35 **5.35.**
I. Bändchen. Buch III—V. 3. Auflage ℳ 2.10 **2.60.**
II. — Buch VI—X. Mit Karte. 2. Aufl. ℳ 2.25 **2.75.**
[Elegiker.] Anthologie a. d. El. der Römer. Von C. Jacoby. 2. Aufl. 4 Hft. ℳ 3.50 **5.10.**
1. Heft: Catull. ℳ —.90 **1.30.**
2. Heft: Tibull. ℳ —.60 **1.—**
3. Heft: Propers. ℳ 1.— **1.40.**
4. Heft: Ovid. ℳ 1.— **1.40.**
Horaz, Oden u. Epoden. Von C. W. Nauck. 15. Aufl., v. O. Weißenfels. ℳ 2.25 **2.75.**
[—] **Auswahl a. d. griech. Lyrik z. Gebrauch b. d. Erklärg. Horaz. Oden,** von Großmann. ℳ — 15.
—— **Satiren und Episteln.** Von G. T. A. Krüger. 2 Abt. [je ℳ 1.80 **2.30.**] ℳ 3.60 **4.60.**
I. Abt. Satiren. 14. Aufl., v. G. Krüger.
II. — Episteln. 14. Aufl., v. G. Krüger.

Horaz, Sermonen. Von A. Th. Fritzsche. 2 Bände. *M.* 4.40 5.40.
I. Bd. Der Sermonen Buch I. *M.* 2.40 2.90.
II. — Der Sermonen Buch II. *M.* 2.— 2.50.

Livius, ab urbe condita libri.
Lib. 1. Von M. Müller. 2. Aufl. *M.* 1.50 2.—
Lib. 2. Von M. Müller *M.* 1.50 2.—
Lib. 3. Von F. Luterbacher. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 4. Von F. Luterbacher. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 5. Von F. Luterbacher. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 6. Von F. Luterbacher. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 7. Von F. Luterbacher. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 8. Von F. Luterbacher. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 9. Von F. Luterbacher. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 10. Von F. Luterbacher. *M.* 1.20 1.70.
Lib 21. Von E. Wölfflin. 5. Aufl. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 22. Von E. Wölfflin. 3. Aufl. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 23. Von E. Wölfflin u. F. Luterbacher. *M.* 1.20 1.70.
Lib 24. Von H. J. Müller. 2. Aufl. *M.* 1.35 1.80.
Lib. 25. Von H. J. Müller. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 26. Von F. Friedersdorff. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 27. Von F. Friedersdorff. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 28. Von F. Friedersdorff. *M.* 1.20 1.70.
Lib 29. Von F. Luterbacher. *M.* 1.20 1.70.
Lib. 30. Von F. Luterbacher. *M.* 1.20 1.70.

Nepos. Von Siebelis-Jancovius. 12. Aufl., von O. Stange. Mit 3 Karten. *M.* 1.20 1.70.
— Von H. Ebeling. *M.* —.75.
— Ad historiae fidem rec. et usui scholarum accomm. Ed. Ortmann. Editio V. *M.* 1.— 1.40.

Ovidii metamorphoses. Von J. Siebelis u. Fr. Polle. 2 Hefte. [je *M.* 1.50 2.—] *M.* 3.— 4.—
I. Heft. Buch I—IX. 16. Aufl.
II. — Buch X—XV. 14. Aufl.
— **fastorum libri VI.** Von H. Peter. 2 Abteilungen. *M.* 3.60 4.50.
I. Abt. Text u. Kommentar. 3 Aufl. *M.* 2.70 3.20.
II. — Krit. u. exeget. Ausführungen. 3. Aufl. *M.* —.90 1.30.
— **ausgew. Gedichte** m. Erläut. für den Schulgebr. Von H. Günther. *M.* 1.50 2.—

Phaedri fabulae. Von Siebelis u. Eckstein. 6. Aufl., v. Polle *M.* —.75 1.20.

Plautus' ausgewählte Komödien. Von E. J. Brix. 4 Bdchn. *M.* 5.— 6.80.
I. Bdchn. Trinummus. 4. Aufl., von M. Niemeyer. *M.* 1.20 1.40.
II. — Captivi. 5. Aufl. *M.* 1.— 1.40.
III. — Menaechmi. 4. Auflage, von M. Niemeyer. *M.* 1.— 1.40.
IV. — Miles gloriosus. 3. Auflage. *M.* 1.80 2.30.

Plinius' d. J. ausgewählte Briefe. Von A. Kreuser. *M.* 1.50 2.—

Quintiliani institut. orat. liber X. Von G. T. A. Krüger. 3. Aufl., von G. Krüger. *M.* 1.— 1.40.

Sallusti Crispi bell. Catil., bell. Ingurth., oratt. et epistt. ex historiis excerptae. Von Th. Opitz. 3 Hefte. *M.* 2.05 3.20.
I. Heft: **Bellum Catilinae.** *M.* —.60 1.—
II. — **Bellum Iugurthinum.** *M.* 1.— [1.40.
III. — **Reden u. Briefe a. d. Historien.** *M.* —.45 —.80.

Tacitus' Historien. Von K. Heraeus. 2 Teile. *M.* 3.90 4.85.
I. Teil. Buch I u. II. 4. Aufl. *M.* 1.80 2.25.
II. — Buch III—V. 4. Auflage, von W. Heraeus. *M.* 2.10 2.60.
— **Annalen.** Von A. Draeger. 2 Bände. *M.* 5.70 7.50.
I. Band. 2 Hefte: Buch I. II. Buch III—VI. 6. Aufl., v. Becher. je *M.* 1.50 2.—
II. — 2 Hefte: Buch XI—XIII. Buch XIV—XVI. 4. Aufl., v. Becher je *M.* 1.35 1.75.
— **Agricola.** Von A. Draeger 5. Aufl. *M.* —.60 —.90.
— **dialogus de oratoribus.** Von G. Andresen. 3. Aufl. *M.* —.90.
— **Germania.** Von E. Wolff. *M.* 1.35 1.75.

Terentius, ausgewählte Komödien. Von C. Dziatzko.
I. Bändchen. Phormio. 3. Aufl., von Hauler. *M.* 2.40. 2.90.
II — Adelphoe. 2. Aufl., v. Kauer. *M.* 2.40 2.90.

Vergils Aeneide. Von K. Kappes. 4 Hefte.
I. Heft. Buch I—III. 5. Aufl. *M.* 1.20 1.70.
II. — 3 Abt. Buch IV, V, VI. 4. Aufl., von E. Wörner. je *M.* —.50 —.80.
II. — Buch IV—VI (4. Aufl.) in 1 Band *M.* 2.—
III. — Buch VII—IX. 3. Aufl. *M.* 1.20 1.70.
IV. — 3 Abt. Buch X, XI, XII. 3. Aufl., von M. Fickelscherer. je *M.* —.50 —.80.
IV. — Buch X—XII (3. Aufl.) in 1 Band. *M.* 2.—

---

6. Schultexte der „Bibliotheca Teubneriana". [gr. 8. geb.]

Die Schultexte der „Bibliotheca Teubneriana" bieten in denkbar bester Ausstattung zu wohlfeilem Preise den Zwecken der Schule besonders entsprechende, in keiner Weise aber der Tätigkeit des Lehrers vorgreifende, unverkürzte und zusatzlose Texte. Sie geben daher einen auf kritischer Grundlage ruhenden, aber aller kritischen Zeichen sich enthaltenden, in seiner inneren wie äußeren Gestaltung vielmehr inhaltliche Gesichtspunkte zum Ausdruck bringenden 'lesbaren' Text. Die Schultexte enthalten als Beigaben eine Einleitung, die in abrißartiger Form das Wichtigste über Leben und Werke des Schriftstellers, sowie über sachlich im Zusammenhange Wissenswertes bietet; ferner gegebenenfalls eine Inhaltsübersicht oder Zeittafel (jedoch keine Dispositionen) sowie ein Namenverzeichnis, das außer geographischen und Personennamen auch sachlich wichtige Ausdrücke enthält, bez. kurz erklärt.

Caesar de bello Gallico. Von J. H. Schmalz. *M* 1.20.

Ciceros Catilinar. Reden. Von C. F. W. Müller. *M* —.55.

— **Rede üb. d. Oberbefehl des Cn. Pompeius.** Von C. F. W. Müller. *M* —.50.

— **Rede für Milo.** Von C. F. W. Müller. *M* —.55.

— **Rede für Archias.** Von C. F. W. Müller. *M* —.40.

— **Reden geg. Verres. IV. V.** Von C. F. W. Müller. *M* 1.—

Horaz. Von G. Krüger. *M* 1.80.

Livius B. XXI—XXIII. Von M. Müller. *M* 1.60.

Sallusts Catilinar. Verschwörung. Von Th. Opitz. *M* —.55.

Sallusts Jurgurthin. Krieg. Von Th. Opitz. *M* —.80.

Beides zusammengeb. *M* 1.20.

Demosthenes' neun Philipp. Reden. Von Th. Thalheim. *M* 1.—

Herodot B. V—IX. Von A. Fritsch. *M* 2.—

Lysias' ausgew. Reden. Von Th. Thalheim. *M* 1.—

Thukydides B. I—III. Von S. Widmann. *M* 1.80.

Einzeln: Buch I, Buch II. je *M* 1.—

— **B. VI—VIII.** Von S. Widmann. *M* 1.80.

Xenophons Anabasis. Von W. Gemoll. 2. Aufl. *M* 1.60.

— — Buch I—IV. *M* 1.10.

— **Memorabilien.** Von W. Gilbert. *M* 1.10.

---

7. B. G. Teubners Schülerausgaben griech. u. lat. Schriftsteller. [gr. 8. geb.]

Jedes Bändchen zerfällt in 3 Hefte:

1. **Text** enthält diesen in übersichtlicher Gliederung, mit Inhaltsangaben über den Hauptabschnitten und am Rande, nebst den Karten und Plänen;
2. **Hilfsheft** enthält die Zusammenstellungen, die die Verwertung der Lektüre unterstützen sollen, nebst den erläuternden Skizzen und Abbildungen;
3. **Kommentar** enthält die fortlaufenden Erläuterungen, die die Vorbereitung erleichtern sollen.

2/3. als **Erklärungen** auch zusammengebunden erhältlich.

Die Sammlung soll wirkliche „Schülerausgaben" bringen, die den Bedürfnissen der Schule in dieser Richtung in der Einrichtung wie der Ausstattung entgegenkommen wollen, in der Gestaltung des „Textes", wie der Fassung der „Erklärungen", die sowohl Anmerkungen als Zusammenfassungen bieten, ferner durch das Verständnis fördernde Beigaben, wie Karten und Pläne, Abbildungen und Skizzen.

Das Charakteristische der Sammlung ist das zielbewußte Streben nach organischem Aufbau der Lektüre durch alle Klassen und nach Hebung und Verwertung der Lektüre nach der inhaltlichen und sprachlichen Seite hin, durch Einheit der Leitung, Einmütigkeit der Herausgeber im Ganzen bei aller Selbständigkeit im Einzelnen, wie sie deren Namen verbürgen, und ernstes Bemühen, wirklich Gutes zu bieten, seitens des Verlegers.

Die **fetten** Ziffern verstehen sich für **gebundene** Exem[

Wichtige Handbücher und neuere Erscheinungen aus dem Gebiete der klassischen Philologie.

Die auf einzelne Schriftsteller (oder Literaturgattungen) bezüglichen Schriften s. o. S. 12 ff.

Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete, hrsg. von U. Wilcken. Jährlich 4 Hefte. *M.* 20.—

Archiv für lateinische Lexikographie u. Grammatik, hrsg. v. E. Wölfflin. Preis f. d. Band von 4 Heften *M.* 12.—
Band 1—7 auf einmal bezogen *M.* 42.—

Byzantinische Zeitschrift, herausg. von K. Krumbacher. Preis f. d. Band von jährlich 4 Heften *M.* 20.—

Neue Jahrbücher f. das klass. Altertum, Geschichte u. deutsche Literatur u. f. Pädagogik, herausg. v. J. Ilberg und B. Gerth. Jährlich 10 Hefte. *M.* 30.—

Bender, Grundriß d. römischen Literaturgeschichte f. Gymnasien. *M.* 1.—

Bethe, Homer u. die Heldensage. *M.* —.80.

Blaß, die attische Beredsamkeit. 2. Aufl. *M.* 56.— **64.—**
I. Abt. [Von Gorgias bis zu Lysias.] *M.* 14.— **16.—**
II. — [Isokr. u. Isaios.] *M.* 14.— **16.—**
III. — 1. Abschnitt. [Demosthenes.] *M.* 16.— **18.—**
III. — 2. Abschnitt. [Demosthenes' Genossen u. Gegner.] *M.* 12.— **14.—**

Bloch, d. ständischen u. sozialen Kämpfe in Rom z. Zeit d. Republik. *M.* 1.— **1.25.**
—— Alkestisstudien. *M.* 2.—

Blümner, Technologie u. Terminologie d. Gewerbe u. Künste bei Griechen u. Römern. Mit zahlr. Abb. 4 Bände. *M.* 50.40.

Boeckh, Encyklopädie u. Methodologie d. philolog. Wissenschaften. Herausgegeben von E. Bratuscheck. 2. Aufl., von R. Klußmann. *M.* 14.—
[——] Lebensbeschreibung u. Auswahl a. s. wissenschaftl. Briefwechsel. Von M. Hoffmann. *M.* 12.—

Boissier, Cicero u. s. Freunde. Studie üb. d. röm. Gesellschaft zu Cäsars Zeit. Deutsch bearb. v. Döhler. *M.* 4.50 **6.—**

Boll, Sphaera. Texte und Untersuchungen z. Geschichte d. Sternbilder. Mit 6 Tafeln und 19 Textabbildungen. *M.* 24.—

Bretzl, botan. Forschungen des Alexanderzuges. *M.* 12.— **14.—**

Brunn's kleine Schriften. 3 Bände.
I. Band. Röm. Denkmäler. Altital. u. etrusk. Denkmäler. M. d. Bildn. d. Verf. u. 65 Abb. *M.* 10.—
II. u. III. Band in Vorbereitung.

Bursian, Geographie von Griechenland. 2 Bände *M.* 18.—
I. Band. D. nördl. Griechenland. Mit 7 lith. Tafeln. *M.* 6.—
II. Band. Peloponnesos u. Inseln. Mit 8 lith. Tafeln u. 1 von H. Lange gezeichn. Karte v. Griechenland. *M.* 12.—
Der II. Band auch in 3 Abteilungen:
1. Abt. Argolis, Lakonien, Messenien. Mit 6 lith. Tafeln. *M.* 3.60.
2. — Arkadien, Elis, Achaja. Mit 3 lith. Tafeln. *M.* 3.—
3. — Die Inseln. Mit Karte von Griechenland, gez. v. H. Lange. *M.* 5.60.

Cantor, Vorlesungen über Geschichte der Mathematik. I. Band: Von den ältesten Zeiten bis 1200 n. Chr. 2. Aufl. *M.* 22.—

Christ, Metrik der Griechen und Römer. 2. Aufl. *M.* 11.60.

Cumont, die Mysterien des Mithra, deutsch v. Gehrich. *M.* 5.— **5.60.**

Delorme, Cäsar u. s. Zeitgenossen. Betrachtung d. röm. Sitten gegen d. Ende d. Republik. Deutsch bearb. v. Döhler. *M.* 3.75 **5.40.**

Diels, Elementum. *M.* 3.—

Dieterich, Mithrasliturgie. *M.* 6.— **7.—**

Draeger, histor. Syntax d. latein. Sprache. 2. Aufl. 2 Bände. *M.* 26.—

Dziatzko, Untersuchungen über ausgew. Kapitel d. antiken Buchwesens. *M.* 6.—

Die **fetten** Ziffern verstehen sich für **gebundene** Exemplare.

Filleul, das Zeitalter des Perikles. Deutsch bearb. v. Döhler. 2 Bände. ℳ 12.—

Gardthausen, griech. Paläographie. Mit 12 Tafeln u. vielen Textillustrat. ℳ 18.40.

—— Augustus u. seine Zeit. 2 Teile.
I. Teil. 1. Band ℳ 10.— 2. Band ℳ 12.—
II. — (Anmerkungen). 1. Band ℳ 6.— 2. Band. ℳ 9.—
[I, 3 u. II, 3 (Schluß) in Vorbereitung.]

—— Sammlungen u. Kataloge griechischer Handschriften. ℳ 6.—

Gilbert, Gustav, Handbuch d. griech. Staatsaltertümer. 2 Bde. ℳ 13.60.
I. Band. D. Staat d. Lakedaimonier u. d. Athener. 2. Aufl. ℳ 8.—
II. — ℳ 5.60.

—— **Otto**, Geschichte u. Topographie der Stadt Rom i. Altertum. 3 Abt. ℳ 24.—

Grammatik, historische, d. latein. Sprache. Bearbeitet von H. Blase, A. Dittmar, J. Golling, G. Herbig, G. Landgraf, C. F. W. Müller, J. H. Schmalz, Fr. Stolz, Jos. Thüssing u. A. Weinhold. In mehreren Bänden. I. Band. Von Fr. Stolz. 1. Hälfte: Einleitung u. Lautlehre. 2. Hälfte: Stammbildungslehre. je ℳ 7.— [Fortsetzung unter der Presse.]

Helbig, d. Homer. Epos a. d. Denkmälern erläutert. Archäologische Untersuchungen. [Zur Zeit vergriffen. 3. Aufl. in Vorbereitung.]

—— Führer durch die öffentl. Sammlungen d. klass. Altertümer in Rom. 2 Bände. 2. Aufl. ℳ 15.— [Die Bände werden nicht einzeln abgegeben.]

—— —— auf extradünnes Papier gedruckt und mit Schreibpapier durchschossen, zum Handgebrauch für Fachgelehrte. ℳ 17.—

Herzog, Geschichte u. System d. römischen Staatsverfassung. 2 Bände. ℳ 33.—
I. Band. Königszeit u. Republik. ℳ 15.—
II. — Die Kaiserzeit von der Diktatur Cäsars b. z. Regierungsantritt Diocletians.
1. Abt. Geschichtl. Übersicht. ℳ 10.—
2. — System d. Verfassung d. Kaiserzeit. ℳ 8.—

Holder, alt-celtischer Sprachschatz. In ungefähr 18 viermonatlichen Lieferungen zu je 8 Bogen. I. Band. (A—H.) ℳ 64.—
—— —— 9.—14. Lieferung. (I—Sextus.) Jede Lieferung ℳ 8.—

Hoppe, Bilder z. Mythologie u. Geschichte d. Griechen u. Römer. 30 Blatt Lichtdruck, 39/53 cm. Komplett in Schulmappe mit Text (Text apart ℳ 1.—) ℳ 12 —, in Geschenkmappe (Leinwand) ℳ 16.—

Imhoof-Blumer, Porträtköpfe auf röm. Münzen der Republik und der Kaiserzeit. 2. Aufl. kart. ℳ 3.20.

—— Porträtköpfe auf antiken Münzen hellenischer und hellenisierter Völker. kart. ℳ 10.—

Imhoof-Blumer und Keller, Tier- und Pflanzenbilder auf Münzen und Gemmen des klass. Altertums. kart. ℳ 24.—

Kaerst, Geschichte des hellenistischen Zeitalters. In 3 Bänden. I. Band: Die Grundlegung des Hellenismus. ℳ 12.— 14.—

—— die antike Idee der Oekumene. ℳ 1.20.

Keller, latein. Volksetymologie und Verwandtes. ℳ 10.—

Klotz, Handbuch d. lat. Stilistik. ℳ 4.80.

Lehrs, populäre Aufsätze a. d. Altertum, vorzugsweise zur Ethik u. Religion der Griechen. 2. Aufl. ℳ 11.—

Leo, die griech.-röm. Biographie nach ihrer literarischen Form. ℳ 7.—

Lexikon, ausführliches, d. griech. u. röm. Mythologie. Im Verein mit vielen Gelehrten herausg. von W. H. Roscher. Mit zahlreichen Abbildungen. 3 Bände.
I. Band (A—H.) ℳ 34.—
II. — (I—M.) ℳ 38.—
III. — [Im Erscheinen.] 37.—46. Lieferung. (Nabaiothes—Paris.) Jede Lieferung ℳ 2.—
Supplemente: I. Bruchmann, epitheta deorum quae apud poetas Graecos leguntur. ℳ 10.—
II. Carter, epitheta deorum. ℳ 7.—

Lübker's Reallexikon des klass. Altertums für Gymnasien. 7. verb. Auflage, herausgegeben von Erler. Mit zahlreichen Abbildungen. ℳ 14.— 16.50.

Maspero, Ägypten und Assyrien. Geschichtliche Erzählungen f. Schule u. Haus. Deutsch von Birnbaum. Mit 190 Abb. nach Zeichn. v. Faucher-Gudin. Wohlf. Ausg. ℳ 3.—

Mitteis, a. griech. Papyrusurkunden. ℳ 1.20.

Norden, d. antike Kunstprosa vom VI. Jahrh. v. Chr. bis in der Zeit der Renaissance. 2 Bände. ℳ 28.—

Peter, d. geschichtl. Literatur üb. d. röm. Kaiserzeit bis Theodosius I. und ihre Quellen. 2 Bände. ℳ 24.—

—— der Brief in der römischen Literatur. ℳ 6.—

Pfeiffer, antike Münzbilder für den Schulgebrauch. ℳ 1.60.

Quellenbuch zur alten Geschichte f. obere Gymnasialklassen. Bearb. von Herbst, Baumeister und Weidner. 2 Abtlg. 5 Hefte. ℳ 10.20.
I. Abteilung. Griechische Geschichte.
1. Heft. Bearb. von Herbst u. Baumeister. 3. Aufl. ℳ 1.50. [Vergr.]
2. Heft. Bearbeitet von Baumeister. 3. Aufl. ℳ 1 80 2.30.
II. Abteilung. Römische Geschichte. Bearbeitet von Weidner.
1. Heft. 2. Aufl. ℳ 1.80 2.30.
2. — 2. Aufl. ℳ 2.40 3.—
3. — 2. Aufl. ℳ 2.70 3.30.

Ribbeck, Reden u. Vorträge. ℳ 6.— **8.—**
Riese, d. rheinische Germanien i. d. antiken Literatur. ℳ 14.—
Roßbach und **Westphal**, Theorie der musischen Künste der Hellenen. (Als 3. Aufl. d. Roßbach-Westphalschen Metrik.) 3 Bände. ℳ 36.—
I. Band. (Griech. Rhythmik v. Westphal.) ℳ 7.20.
II. — (Griech. Harmonik u. Melopöie v. Westphal.) ℳ 6.80.
III. — I. Abt. (Allgem. Theorie d. griech. Metrik von Westphal und Gleditsch.) ℳ 8.—
III — II. Abt. (Griech. Metrik m. besond. Rücksicht auf die Strophengattungen u. d. übrigen melischen Metra v. Roßbach u. Westphal.) ℳ 14.—
Schaefer, Demosthenes u. s. Zeit. 2. Ausg. 3 Bände. ℳ 30.—
Schmidt, Synonymik der griech. Sprache. 4 Bände. ℳ 54.—
—— Handbuch d. lat. u. griech. Synonymik. ℳ 12.—
Schneider, das alte Rom. Entwickelung seines Grundrisses und Geschichte seiner Bauten. 12 Seiten Text, 12 Karten, 14 Tafeln mit 287 Abbildungen u. 1 Plan d. heutigen Stadt auf Karton. Quer-Folio. ℳ 16.—
Schulze, Grundriß d. Logik u. Übersicht üb. d. griech. Philosophie. ℳ 1.60 **2.—**
Schwartz, Charakterköpfe a. d. antiken Literatur. ℳ 2.— **2.60.**
Sitzler, Abriß d. griech. Literaturgeschichte.
I. Band. D. nationale klass. Literatur von der ältesten Zeit bis zum Tode Alexanders des Großen. ℳ 4.—
Stoll, Handbuch d. Religion u. Mythologie d. Griechen u. Römer. ℳ 2.25.
—— d. Götter u. Heroen d. klass. Altertums. Populäre Mythologie d. Griechen u. Römer. Wohlf. Ausg. ℳ **3.60.**
Stoll, d. Sagen d. klass. Altertums. Erzählungen a. d. alten Welt. Wohlf. Ausgabe. 2 Bände. 5. Aufl. ℳ **4.50.**
Studniczka, die Siegesgöttin. Entwurf d. Geschichte e. antiken Idealgestalt. Mit 12 Tafeln. ℳ 2.—
Susemihl, Geschichte d. griechischen Literatur in der Alexandrinerzeit. 2 Bände. ℳ 30.— **34.—**
Teuffel, Geschichte d. röm. Literatur. 2 Bde. 5. Aufl., bearb. v. Schwabe. ℳ 14.40 **18.—**
—— Studien u. Charakteristiken z. griech. u. röm. Literaturgeschichte. 2. Auflage. ℳ 12.—
Thesaurus linguae Latinae editus auctoritate et consilio academiarum quinque Germanicarum Berolinensis, Gottingensis, Lipsiensis, Monacensis, Vindobonensis. gr. 4. Jeder Fascikel ℳ 7.20.
(Erschienen sind bis jetzt: Vol. I Fasc. I—V. Vol. II. Fasc. I—V.)
Uhle, Plutarchs Lebensbeschreibungen großer Helden Griechenlands und Roms. Wohlf. Ausg 2 Bände. je ℳ **3.—**
Vaniček, griech.-lat. etymolog. Wörterbuch 2 Bände. ℳ 24.—
—— etymolog. Wörterbuch d. lat. Sprache. 2. Aufl. ℳ 6.—
Volkmann, d. Rhetorik d. Griechen u. Römer. 2. Aufl. ℳ 12.—
Wachsmuth, die Stadt Athen im Altertum.
I. Band. ℳ 20.—
II. — I. Abt. ℳ 12.—
Weicker, d. Seelenvogel i. d. alten Literatur u. Kunst. Mit 103 Abb. ℳ 28.—
Weise, Charakteristik d. lat. Sprache. 2. Aufl. ℳ 2.40 **3.—**
Wendland, Christentum u. Hellenismus in ihren literar. Beziehungen. ℳ —.60.
Wislicenus, astronom. Chronologie. ℳ 5.—
Wohlrab, die altklassischen Realien im Gymnasium. 5. Aufl. ℳ 1.20.

Die **fetten** Ziffern verstehen sich für **gebundene** Exemplare.



Das W...
Erschei...
Lieferu...
für de...
Aufwen...

Ausfüh...

Zu...
Sopho...
Lucre...
Aetna...
Vergil...
Altchr...
Cleme...
Lukia...
Ovid...
Pind...
Pl...

